0001_Y18「しんじこ」

しんじこ

使用可否

作品紹介

自然ってすばらしいなろんなぁと思います。
じっとみていると声がきこえてきます。
見えてきます。その声を絵にしました。

作者紹介

藤田　康弘

絵を描くきっかけになったのは、19歳の時の交通事故。友人が運転する車の助手席で、衝突事故に遭い、フロントガラスで頭部を強く打った。事故の後、幻聴や幻覚の症状に苦しむようになった一方で、きれいな模様を描くようになった。事故後から仏様が出てくるようになった。それが曼陀羅画への導きだったのかもしれない。
以来、仏の心を描く曼陀羅画を描き続けてきた。
特徴は、仏教画と言えるかもしれない。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい
友だち	#瑞　#青　#水　#島根県　#自然

0002_Y18「さくらぼとけ」

さくらぼとけ

使用可否

作品紹介

流れる空こそ青く　流れる雲こそ白く
花はどれもひとつひとつきれいに咲いている
やさしさの中に咲く花もある　夢みてこそ
大切な花もある心の中の花こそ・・・。

作者紹介

藤田　康弘

絵を描くきっかけになったのは、19歳の時の交通事故。友人が運転する車の助手席で、衝突事故に遭い、フロントガラスで頭部を強く打った。事故の後、幻聴や幻覚の症状に苦しむようになった一方で、きれいな模様を描くようになった。事故後から仏様が出てくるようになった。それが曼陀羅画への導きだったのかもしれない。
以来、仏の心を描く曼陀羅画を描き続けてきた。
特徴は、仏教画と言えるかもしれない。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい
友だち	#仏様　#花　#桜色　#春　#ピンク

0003_Y18「火花」

火花

使用可否

作品紹介

—

作者紹介

藤田　康弘

絵を描くきっかけになったのは、19歳の時の交通事故。友人が運転する車の助手席で、衝突事故に遭い、フロントガラスで頭部を強く打った。事故の後、幻聴や幻覚の症状に苦しむようになった一方で、きれいな模様を描くようになった。事故後から仏様が出てくるようになった。それが曼陀羅画への導きだったのかもしれない。
以来、仏の心を描く曼陀羅画を描き続けてきた。
特徴は、仏教画と言えるかもしれない。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい
友だち	#炎　#燃え上がる　#希望　#赤　#手　#火

0004_Y18「ともしび」

ともしび

使用可否

作品紹介

—

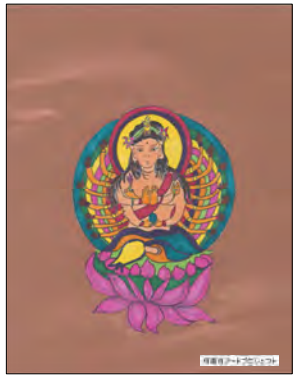
作者紹介

藤田　康弘

絵を描くきっかけになったのは、19歳の時の交通事故。友人が運転する車の助手席で、衝突事故に遭い、フロントガラスで頭部を強く打った。事故の後、幻聴や幻覚の症状に苦しむようになった一方で、きれいな模様を描くようになった。事故後から仏様が出てくるようになった。それが曼陀羅画への導きだったのかもしれない。
以来、仏の心を描く曼陀羅画を描き続けてきた。
特徴は、仏教画と言えるかもしれない。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい
友だち	#心　#灯　#火　#炎　#赤　#手

0005_Y18「せんじゅかんのん」



せんじゅかんのん

使用可否

作品紹介

ぼくのあたまには自然に仏様が出てくるんです。
心の安らぎというか、あたたかい目を感じるんです。
そんな思いで描きました。

作者紹介

藤田　康弘

絵を描くきっかけになったのは、19歳の時の交通事故。友人が運転する車の助手席で、衝突事故に遭い、フロントガラスで頭部を強く打った。事故の後、幻聴や幻覚の症状に苦しむようになった一方で、きれいな模様を描くようになった。事故後から仏様が出てくるようになった。それが曼陀羅画への導きだったのかもしれない。
以来、仏の心を描く曼陀羅画を描き続けてきた。
特徴は、仏教画と言えるかもしれない。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい
友だち	#千手観音　#仏教　#寺

0006_Y18「心」

心

使用可否

作品紹介

ぼく達はお互いに助け合い、支えあって、
自分になっていくと思います。
いろんな人とあって、みがかれるから
いろんな可能性が出てくるんです。

作者紹介

藤田　康弘

絵を描くきっかけになったのは、19歳の時の交通事故。友人が運転する車の助手席で、衝突事故に遭い、フロントガラスで頭部を強く打った。事故の後、幻聴や幻覚の症状に苦しむようになった一方で、きれいな模様を描くようになった。事故後から仏様が出てくるようになった。それが曼陀羅画への導きだったのかもしれない。
以来、仏の心を描く曼陀羅画を描き続けてきた。
特徴は、仏教画と言えるかもしれない。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい
友だち	#少年　#可能性　#リンゴ　#戦争　#戦い　#ミサイル

0007_Y18「交通安全」

交通安全

使用可否

作品紹介

—

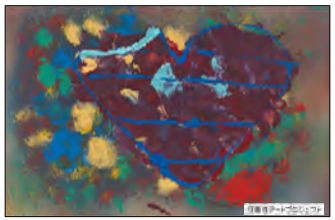
作者紹介

三原　俊弘

21歳の頃突然、統合失調症を発病した。
治療を続けながらエアブラシを使ったアートに取り組んでいたが、
3年前からサポートセンターどりーむにて本格的に作品制作に励んでいる。自由に生きる…キャンバスは自由だ。人生を思いっきりアートで表現していきたい。特徴はダイナミックなアート、音楽家であったり、バイクであったり…。

活動拠点	島根県
障がい種別	統合失調症
友だち	#交通安全　#兜　#鎧　#武士　#刀

0008_Y18「アゲハの幼虫」



アゲハの幼虫

使用可否

作品紹介

—

作者紹介

三原　俊弘

21歳の頃突然、統合失調症を発病した。
治療を続けながらエアブラシを使ったアートに取り組んでいたが、
3年前からサポートセンターどりーむにて本格的に作品制作に励んでいる。自由に生きる…キャンバスは自由だ。人生を思いっきりアートで表現していきたい。特徴はダイナミックなアート、音楽家であったり、バイクであったり…。

活動拠点	島根県
障がい種別	統合失調症
友だち	#ハート　#アゲハ蝶

0009_Y18「ブラックハート」

ブラックハート

使用可否

作品紹介

缶スプレーとアクリルとエアーブラシで仕上げました。
コンセプトはrootsです。
魂を感じさせる作品です。

作者紹介

三原　俊弘

21歳の頃突然、統合失調症を発病した。
治療を続けながらエアブラシを使ったアートに取り組んでいたが、
3年前からサポートセンターどりーむにて本格的に作品制作に励んでいる。自由に生きる…キャンバスは自由だ。人生を思いっきりアートで表現していきたい。特徴はダイナミックなアート、音楽家であったり、バイクであったり…。

活動拠点	島根県
障がい種別	統合失調症
友だち	#ブラックハート　#赤い帽子　#ハードボイルド　#手　#ハート

0010_Y18「龍」

龍

使用可否

作品紹介

—

作者紹介

三原　俊弘

21歳の頃突然、統合失調症を発病した。
治療を続けながらエアブラシを使ったアートに取り組んでいたが、
3年前からサポートセンターどりーむにて本格的に作品制作に励んでいる。自由に生きる…キャンバスは自由だ。人生を思いっきりアートで表現していきたい。特徴はダイナミックなアート、音楽家であったり、バイクであったり…。

活動拠点	島根県
障がい種別	統合失調症
タグ	#抽象画　#幾何学　#ドラゴン

0011_Y18「バンドマン」

バンドマン

使用可否

作品紹介

自分がボーカルをしているホーワバンドのステージ

作者紹介

三原　俊弘

21歳の頃突然、統合失調症を発病した。
治療を続けながらエアブラシを使ったアートに取り組んでいたが、
3年前からサポートセンターどりーむにて本格的に作品制作に励んでいる。自由に生きる…キャンバスは自由だ。人生を思いっきりアートで表現していきたい。特徴はダイナミックなアート、音楽家であったり、バイクであったり…。

活動拠点	島根県
障がい種別	統合失調症
タグ	#バンド　#ロック　#ハードボイルド　#男性　#顔

0012_Y18「シーバスフィッシング」

シーバスフィッシング

使用可否

作品紹介

—

作者紹介

三原　俊弘

21歳の頃突然、統合失調症を発病した。
治療を続けながらエアブラシを使ったアートに取り組んでいたが、
3年前からサポートセンターどりーむにて本格的に作品制作に励んでいる。自由に生きる…キャンバスは自由だ。人生を思いっきりアートで表現していきたい。特徴はダイナミックなアート、音楽家であったり、バイクであったり…。

活動拠点	島根県
障がい種別	統合失調症
タグ	#フィッシング　#シーバス　#魚　#男性　#顔

0013_Y18「無限のバラ」

無限のバラ

使用可否

作品紹介

—

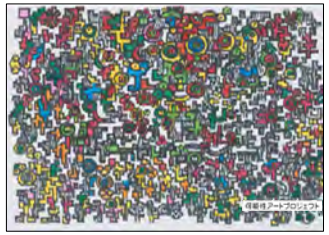
作者紹介

三原　俊弘

21歳の頃突然、統合失調症を発病した。
治療を続けながらエアブラシを使ったアートに取り組んでいたが、
3年前からサポートセンターどりーむにて本格的に作品制作に励んでいる。自由に生きる…キャンバスは自由だ。人生を思いっきりアートで表現していきたい。特徴はダイナミックなアート、音楽家であったり、バイクであったり…。

活動拠点	島根県
障がい種別	統合失調症
タグ	#炎　#バラ　#ローズ　#無限　#花　#火　#1輪

0014_Y18「滝」



滝

使用可否

作品紹介

自分なりに滝の流れの大自然の営みをイメージしました。
沢山の粒子が集まり、混じり合っている様を描きました。
粒子が集まると、滴となって、そして水流となって、
その素晴らしさを表現しました。

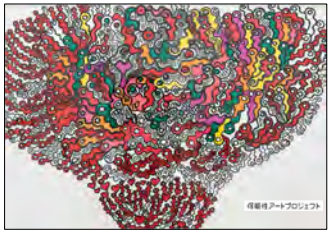
作者紹介

野々村　瑛市

人と接すると、緊張して思いを説明することが難しい
『絵なら自分を素直に表現できる』と、創作活動に励む。
表現の多様性と独特の世界観に虜になるファンも多い。
常にひらめきの中に生きている。すべてに命があり、それを具体化するのは楽しい。
特徴はアートで原始的な生命力を表現すること。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい
タグ	#滝　#カラフル　#粒子　#幾何学模様

0015_Y18「心象風景」



心象風景

使用可否

作品紹介

自然の風景をイメージして、少しハート形に描いてみました。
樹木の豊かさ、そして、木の持っている力強さをモチーフに
描いてみました。
色づかいも自分なりに考えて、大胆な構図で描いてみました。
この作風は、太い線と細い線が特徴で、常にそれを意識して描きました。

作者紹介

野々村　瑛市

人と接すると、緊張して思いを説明することが難しい
『絵なら自分を素直に表現できる』と、創作活動に励む。
表現の多様性と独特の世界観に虜になるファンも多い。
常にひらめきの中に生きている。すべてに命があり、それを具体化するのは楽しい。
特徴はアートで原始的な生命力を表現すること。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい
タグ	#こころ　#樹木　#赤　#魂

0016_Y18「うずしお」

うずしお

使用可否

作品紹介

—

作者紹介

野々村　瑛市

人と接すると、緊張して思いを説明することが難しい
『絵なら自分を素直に表現できる』と、創作活動に励む。
表現の多様性と独特の世界観に虜になるファンも多い。
常にひらめきの中に生きている。すべてに命があり、それを具体化するのは楽しい。
特徴はアートで原始的な生命力を表現すること。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい
タグ	#うずしお　#いろ　#幾何学模様

0017_Y18「風紋」

風紋

使用可否

作品紹介

—

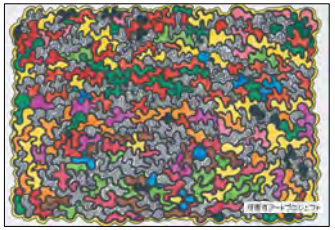
作者紹介

野々村　瑛市

人と接すると、緊張して思いを説明することが難しい
『絵なら自分を素直に表現できる』と、創作活動に励む。
表現の多様性と独特の世界観に虜になるファンも多い。
常にひらめきの中に生きている。すべてに命があり、それを具体化するのは楽しい。
特徴はアートで原始的な生命力を表現すること。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい
タグ	#自然　#魂

0018_Y18「紅葉」



紅葉

使用可否

作品紹介

紅葉が織りなす、すべての生きとし生けるものに観点を置きました。
紅葉の持っているパワーというか、エネルギーと言うのか、
それを絵にしてみました。色も工夫しました。
紅葉の時期になったら、またこの絵を描いてみようかと思います。

作者紹介

野々村　瑛市

人と接すると、緊張して思いを説明することが難しい
『絵なら自分を素直に表現できる』と、創作活動に励む。
表現の多様性と独特の世界観に虜になるファンも多い。
常にひらめきの中に生きている。すべてに命があり、それを具体化するのは楽しい。
特徴はアートで原始的な生命力を表現すること。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい
タグ	#紅葉　#カラフル　#秋　#幾何学模様

0019_Y18「水滴」

水滴

使用可否

作品紹介

粒子と粒子が重なり合うと水滴になる。
これをコンセプトに描いてみました。
これも色使いを工夫して、絵にしました。
この作品を観た方々のイマジネーションを想起させるものです。

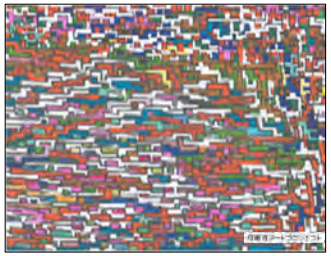
作者紹介

野々村　琢市

人と接すると、緊張して思いを説明することが難しい
『絵なら自分を素直に表現できる』と、創作活動に励む。
表現の多様性と独特の世界観に虜になるファンも多い。
常にひらめきの中に生きている。すべてに命があり、それを具体化するのは楽しい。
特徴はアートで原始的な生命力を表現すること。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい
タグ	#水滴　#粒子　#カラフル　#水　#幾何学模様

0020_Y18「波」



波

使用可否

作品紹介

－

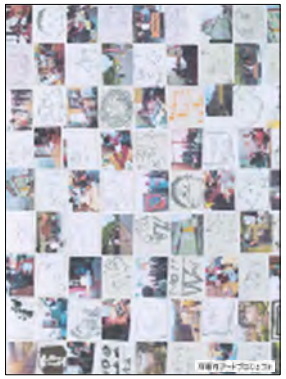
作者紹介

野々村　琢市

人と接すると、緊張して思いを説明することが難しい
『絵なら自分を素直に表現できる』と、創作活動に励む。
表現の多様性と独特の世界観に虜になるファンも多い。
常にひらめきの中に生きている。すべてに命があり、それを具体化するのは楽しい。
特徴はアートで原始的な生命力を表現すること。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい
タグ	#波　#水　#幾何学模様

0021_Y18「お友だち」



お友だち

使用可否

作品紹介

－

作者紹介

土江　広

サポートセンターどりーむの原点となったアーティスト。
純粋な心、にこやかな笑顔・・
どれも純粋故に人を動かしてきた。
大胆な構図、特徴をつかむ表現は抜群である。
彼の誕生がこの福祉活動の原点となった。
彼の作品は自由で発想が大胆である。

活動拠点	島根県
障がい種別	自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病
タグ	#友だち　#写真

0022_Y18「大切な人たち」

大切な人たち

使用可否

作品紹介

－

作者紹介

土江　広

サポートセンターどりーむの原点となったアーティスト。
純粋な心、にこやかな笑顔・・
どれも純粋故に人を動かしてきた。
大胆な構図、特徴をつかむ表現は抜群である。
彼の誕生がこの福祉活動の原点となった。
彼の作品は自由で発想が大胆である。

活動拠点	島根県
障がい種別	自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病
タグ	#写真　#友だち

0023_Y18「イザ!!」

イザ!!

使用可否

作品紹介

－

作者紹介

土江　敢美

２００１年発病。うつ病と診断。
同年より２０１８年１０月まで、計１７回入退院を繰り返す。
やがて適応障がいとなり、無心で絵を描くことで徐々によくなってきた。
繊細なアートを得意としている。

活動拠点	島根県
障がい種別	うつ病、適応障がい
タグ	#ドラゴン　#龍　#山　#親子

0024_Y18「折鶴」

折鶴

使用可否

作品紹介

天の川に舞う折りづる達。「自分」以上の「宇宙」の中に
気持ちを置いてみる。本来の自分の有るべき事が見えてきたり、
ささいなトラブルが小さく見えてきたり・・・。
そんな気持ちを持って描きたく描きました。

作者紹介

土江　敢美

２００１年発病。うつ病と診断。
同年より２０１８年１０月まで、計１７回入退院を繰り返す。
やがて適応障がいとなり、無心で絵を描くことで徐々によくなってきた。
繊細なアートを得意としている。

活動拠点	島根県
障がい種別	うつ病、適応障がい
タグ	#鶴　#折り紙　#折り　#夫婦　#祝福　#七夕　#平和

0025_Y18「無限の木」

無限の木

使用可否

作品紹介

大地からの生命を受け、生きている「木」に、
有りえない色々な生物。
人間でたとえると、「自分の中の可能性」を描きました。

作者紹介

土江　敢美

２００１年発病。うつ病と診断。
同年より２０１８年１０月まで、計１７回入退院を繰り返す。
やがて適応障がいとなり、無心で絵を描くことで徐々によくなってきた。
繊細なアートを得意としている。

活動拠点	島根県
障がい種別	うつ病、適応障がい
タグ	#木　#大木　#無限　#果物　#野菜　#食べ物　#カラフル　#生命　#自然

0026_Y18「恋の唄」

恋の唄

使用可否

作品紹介

－

作者紹介

土江　敢美

２００１年発病。うつ病と診断。
同年より２０１８年１０月まで、計１７回入退院を繰り返す。
やがて適応障がいとなり、無心で絵を描くことで徐々によくなってきた。
繊細なアートを得意としている。

活動拠点	島根県
障がい種別	うつ病、適応障がい
タグ	#唄　#恋　#鳥　#ハート　#ピンク　#愛　#出会い

0027_Y18「ほほえみ」

ほほえみ

使用可否

作品紹介

－

作者紹介

土江　敢美

２００１年発病。うつ病と診断。
同年より２０１８年１０月まで、計１７回入退院を繰り返す。
やがて適応障がいとなり、無心で絵を描くことで徐々によくなってきた。
繊細なアートを得意としている。

活動拠点	島根県
障がい種別	うつ病、適応障がい
タグ	#笑顔　#ハート　#暖かい　#スマイル　#顔

0028_Y18「自分」

自分

使用可否

作品紹介

–

作者紹介

土江　敬美

２００１年発病。うつ病と診断。
同年より２０１８年１０月まで、計１７回入退院を繰り返す。
やがて適応障がいとなり、無心で絵を描くことで徐々によくなってきた。
繊細なアートを得意としている。

活動拠点：島根県

障がい種別：うつ病、適応障がい

#赤　#手

0029_Y18「孔雀」

孔雀

使用可否

作品紹介

ステンドグラス調に描きました。光を当てるとほんのり美しく
見えます。人々に七光の部分、陰の部分が有ると思います。
それでこそ人間は、それぞれに美しい。
容姿の美しさでは無く、心の美しさを見て頂きたいです。

作者紹介

土江　敬美

２００１年発病。うつ病と診断。
同年より２０１８年１０月まで、計１７回入退院を繰り返す。
やがて適応障がいとなり、無心で絵を描くことで徐々によくなってきた。
繊細なアートを得意としている。

活動拠点：島根県

障がい種別：うつ病、適応障がい

#孔雀　#鳥　#カラフル　#羽

0030_Y18「Make a dream」

Make a dream

使用可否

作品紹介

–

作者紹介

土江　敬美

２００１年発病。うつ病と診断。
同年より２０１８年１０月まで、計１７回入退院を繰り返す。
やがて適応障がいとなり、無心で絵を描くことで徐々によくなってきた。
繊細なアートを得意としている。

活動拠点：島根県

障がい種別：うつ病、適応障がい

#夢　#虹　#本　#子供　#ウサギ　#ネコ　#空　#雲

0031_Y18「原始的な色」

原始的な色

使用可否

作品紹介

–

作者紹介

森山　佳

私は色使いに細心の注意を払っています。
色使いに工夫を凝らすのが似合っているのです。
ですからタイトル・・といっても
特になく「構成」にしています。

活動拠点：島根県

障がい種別：自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病

#原色　#ピンク

0032_Y18「構成」

構成

使用可否

作品紹介

色使いなどいろいろ研究しています。
その追求した作品がこれらです。

作者紹介

森山　佳

私は色使いに細心の注意を払っています。
色使いに工夫を凝らすのが似合っているのです。
ですからタイトル・・といっても
特になく「構成」にしています。

活動拠点：島根県

障がい種別：自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病

#構成　#淡い　#幾何学模様

0033_Y18「ミライ」

ミライ

使用可否

作品紹介

–

作者紹介

きお

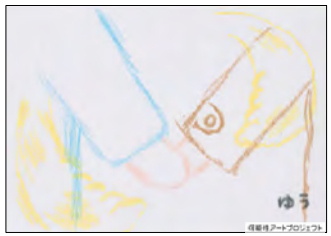
心優しい女性であるきお。
パソコンで描くメルヘンの世界が新たな物語を生み出している。
夢を新たな手法で描いている
新しいアーティストの誕生である。

活動拠点：島根県

障がい種別：自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病

#歯車　#未来　#女の子　#宇宙

0034_Y18「いっしょに」



いっしょに

使用可否

作品紹介

友達っていいな。
いつも仲良くしていたいという思いで描きました。

作者紹介

周藤　優子

自分が発達障がいであることを告白した絵本を制作して、自己表現できたかと思っています。
絵本という表現が自分には一番あっていると思っています。
そんな思いをアートにしました。

活動拠点：島根県

障がい種別：自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病

#手をつなぐ　#友だち　#仲良し

0035_Y18「サクラ少年寝顔」

サクラ少年寝顔

使用可否

作品紹介

–

作者紹介

shota

小さい時から好奇心旺盛　そのまま大人になったよう。
いつも愛らしい純粋なアートを描いている。
対人関係が苦手でアートの中で自由に友人たちと交わっている。
特徴は純粋な心をそのまま表現しているアートであること。

活動拠点：島根県

障がい種別：自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病

#大木　#太陽　#少年　#花

0036_Y18「戦争悲しみそして平和への願い」

戦争悲しみそして平和への願い

使用可否

作品紹介

–

作者紹介

shota

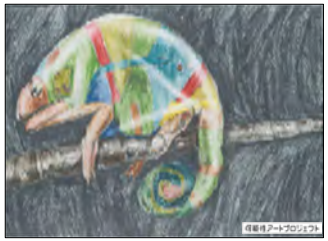
小さい時から好奇心旺盛　そのまま大人になったよう。
いつも愛らしい純粋なアートを描いている。
対人関係が苦手でアートの中で自由に友人たちと交わっている。
特徴は純粋な心をそのまま表現しているアートであること。

活動拠点：島根県

障がい種別：自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病

#平和　#戦争　#喪失感　#戦い　#被害　#悲しみ

0037_Y18「七色（なないろ）のカメレオン」



七色（なないろ）のカメレオン

使用可否

作品紹介

カメレオンの絵です。
カメレオンの色の変化をイメージしました。カモフラージュ。

作者紹介

shota

小さい時から好奇心旺盛　そのまま大人になったよう。
いつも変らしい純粋なアートを描いている。
対人関係が苦手でアートの中で自由に友人たちと交わっている。
特徴は純粋な心をそのまま表現しているアートであること。

活動地点：島根県

障がい種別：自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病

友だち

#爬虫類　#カメレオン　#カラフル

0038_Y18「夕日」

夕日

使用可否

作品紹介

—

作者紹介

鈴木　幸夫

昔、日本画にたづさわったことがあっただけに、書をベースにした画風でいろいろなお寺や寺院を描いてきました。
対人関係をうまくすることが苦手。
特徴は日本画と西洋画の融合。

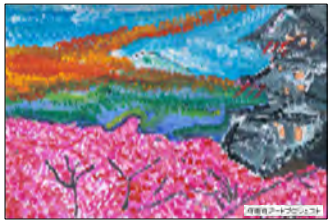
活動地点：島根県

障がい種別：自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病

友だち

#夕日　#自然　#山　#風景　#桜

0039_Y18「大山」



大山

使用可否

作品紹介

—

作者紹介

鈴木　幸夫

昔、日本画にたづさわったことがあっただけに、書をベースにした画風でいろいろなお寺や寺院を描いてきました。
対人関係をうまくすることが苦手。
特徴は日本画と西洋画の融合。

活動地点：島根県

障がい種別：自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病

友だち

#自然　#山　#桜　#山　#空

0040_Y18「ひいらぎ」

ひいらぎ

使用可否

作品紹介

節分の魔除けに鰯をぶら下げて厄除け払いをする植物なので
自分の家にもあったので縁起物として描きました。

作者紹介

鈴木　幸夫

昔、日本画にたづさわったことがあっただけに、書をベースにした画風でいろいろなお寺や寺院を描いてきました。
対人関係をうまくすることが苦手。
特徴は日本画と西洋画の融合。

活動地点：島根県

障がい種別：自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病

友だち

#自然　#ヒイラギ　#赤い実 #葉

0041_Y18「鯉の滝登り」

鯉の滝登り

使用可否

作品紹介

—

作者紹介

鈴木　幸夫

昔、日本画にたづさわったことがあっただけに、書をベースにした画風でいろいろなお寺や寺院を描いてきました。
対人関係をうまくすることが苦手。
特徴は日本画と西洋画の融合。

活動地点：島根県

障がい種別：自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病

友だち

#川　#鯉　#魚　#水　#滝登り

0042_Y18「ザクロとオレンジ」

ザクロとオレンジ

使用可否

作品紹介

昔懐かしいザクロを久しぶりに見て感動したので描きました。
ザクロだけでは寂しいのでオレンジを一緒に描きました。

作者紹介

鈴木　幸夫

昔、日本画にたづさわったことがあっただけに、書をベースにした画風でいろいろなお寺や寺院を描いてきました。
対人関係をうまくすることが苦手。
特徴は日本画と西洋画の融合。

活動地点：島根県

障がい種別：自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病

友だち

#くだもの　#ザクロ　#オレンジ　#赤　#黄

0043_Y18「鴛（おしどり）」

鴛（おしどり）

使用可否

作品紹介

最近は結婚してもすぐに別れたりする時代になったので
鴛を見習って長くずっと頑張って人生をまっとうしてほしいと
願って描きました。

作者紹介

鈴木　幸夫

昔、日本画にたづさわったことがあっただけに、書をベースにした画風でいろいろなお寺や寺院を描いてきました。
対人関係をうまくすることが苦手。
特徴は日本画と西洋画の融合。

活動地点：島根県

障がい種別：自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病

友だち

#鴛　#鳥　#つがい　#水鳥

0044_Y18「散歩にでかけよう」

散歩にでかけよう

使用可否

作品紹介

私は、花・鳥・魚など自然に自由に生きているものがだいすきです。
花は小さい時からおばあちゃんといっしょに育ててきました。鳥のように自由に空をとべたらいいと思ってこのごろはよく鳥をかきます。
でもくつをはいた私といっしょに歩くのも楽しいだろうと思ってこの絵をかきました。どこへいこうかな？

作者紹介

藤山　晃代

私はお友だちが大好きで、お友だちとお出かけしている自分を想像して描いています。鳥も私の大切なお友だち、空を一緒に飛ぶのではなく、一緒に散歩思ってしたいな‥と思っています。
お友だちは世界中どこでも・・だから私の絵は、地域にこだわらず描いたものが多いです。

活動地点：島根県

障がい種別：精神障がい

友だち

#散歩　#鳥　#カラフル

0045_Y18「ひりゅう」

ひりゅう

使用可否

作品紹介

—

作者紹介

高橋　百合子

大きなアート展で大賞を取るほど審査員をうならせたアーティスト。
ともかく細かい表現、大胆な構図、度肝抜く色合い・・・
どれもチャレンジドアートそのものである。

活動地点：島根県

障がい種別：精神障がい

友だち

#カラフル　#幾何学　#ネコ

0046_Y18「冬の旅だち」

冬の旅だち

使用可否

作品紹介

–

作者紹介

高橋　百合子

大きなアート展で大賞を取るほど審査員をうならせたアーティスト。
ともかく細かい表現、大胆な構図、度肝抜く色合い・・・
どれもチャレンジドアートそのものである。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい
タグ	#友だち　#動物　#ウサギ　#ネコ　#カラフル

0047_Y18「23才の教え」

23才の教え

使用可否

作品紹介

絵に描いた猫は母方の祖母の家で飼っていた猫です。
名前を鈴（すず）と言います。
この絵は彼女の同年6月頃に撮影した写真を元に描いた物です。
この絵で生命のもつ無限の可能性を感じていただければ幸いです。

作者紹介

有田　知良

歯科技工士を目指していた時に発症。
細かい写実、繊細な表現でのアートが多い。
動物や植物
緻密すればするほど、どれも見事な芸術品である。
それを描くのは嬉しい。
特徴は繊細さ。

活動拠点	島根県
障がい種別	統合失調症
タグ	#猫　#家　#鈴

0048_Y18「げっこう」

げっこう

使用可否

作品紹介

–

作者紹介

藤田　康弘

絵を描くきっかけになったのは、19歳の時の交通事故。友人が運転する車の助手席で、衝突事故に遭い、フロントガラスで頭部を強く打った。事故の後、幻聴や幻覚の症状に苦しむようになった一方で、きれいな模様を描くようになった。事故後から仏様が出てくるようになった。それが曼陀羅画への導きだったのかもしれない。
以来、仏の心を描く曼陀羅画を描き続けてきた。
特徴は、仏教画と言えるかもしれない。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい
タグ	#月光　#火　#炎　#手　#満月

0049_Y18「うずまき」

うずまき

使用可否

作品紹介

–

作者紹介

藤田　康弘

絵を描くきっかけになったのは、19歳の時の交通事故。友人が運転する車の助手席で、衝突事故に遭い、フロントガラスで頭部を強く打った。事故の後、幻聴や幻覚の症状に苦しむようになった一方で、きれいな模様を描くようになった。事故後から仏様が出てくるようになった。それが曼陀羅画への導きだったのかもしれない。
以来、仏の心を描く曼陀羅画を描き続けてきた。
特徴は、仏教画と言えるかもしれない。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい
タグ	#うずまき　#水　#花　#手　#火　#炎

0050_Y18「月光」

月光

使用可否

作品紹介

–

作者紹介

藤田　康弘

絵を描くきっかけになったのは、19歳の時の交通事故。友人が運転する車の助手席で、衝突事故に遭い、フロントガラスで頭部を強く打った。事故の後、幻聴や幻覚の症状に苦しむようになった一方で、きれいな模様を描くようになった。事故後から仏様が出てくるようになった。それが曼陀羅画への導きだったのかもしれない。
以来、仏の心を描く曼陀羅画を描き続けてきた。
特徴は、仏教画と言えるかもしれない。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい
タグ	#月夜　#闇　#月光　#花　#三日月　#夜

0051_Y18「ガキ大将」

ガキ大将

使用可否

作品紹介

–

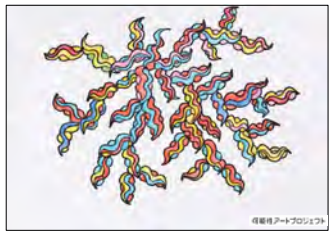
作者紹介

井上　都夫

似顔絵が得意です。つまり特徴をつかむのが得意ですね。
著作権を犯さないようにして気を付けて描いています。
特徴をつかんで描いています。
ですからどんなテーマにもこたえられます。

活動拠点	島根県
障がい種別	自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病
タグ	#子ども　#顔

0052_Y19「命の連鎖」



命の連鎖

使用可否

作品紹介

僕がいつも考えているのは“命”
命は連鎖で生まれ、宇宙に広がっていきま
す。
そんな思いをアートにしました。

作者紹介

野々村　淳市

人と接すると、緊張して思いを説明することが難しい
『絵なら自分を素直に表現できる』と、創作活動に励む。
表現の多様性と独特の世界観に虜になるファンも多い。
常にひらめきの中に生きている。すべてに命があり、それを具体化するのは楽しい。
特徴はアートで原始的な生命力を表現すること。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい
タグ	#自然　#命　#つながり

0053_Y19「広がる命」

広がる命

使用可否

作品紹介

僕がいつも考えているのは“命”
命は連鎖で生まれ、宇宙に広がっていきま
す。
そんな思いをアートにしました。

作者紹介

野々村　淳市

人と接すると、緊張して思いを説明することが難しい
『絵なら自分を素直に表現できる』と、創作活動に励む。
表現の多様性と独特の世界観に虜になるファンも多い。
常にひらめきの中に生きている。すべてに命があり、それを具体化するのは楽しい。
特徴はアートで原始的な生命力を表現すること。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい
タグ	#キラキラ　#命　#カラフル

0054_Y19「花瓶」

花瓶

使用可否

作品紹介

命は花瓶にもあります。
命の演出です。

作者紹介

野々村　淳市

人と接すると、緊張して思いを説明することが難しい
『絵なら自分を素直に表現できる』と、創作活動に励む。
表現の多様性と独特の世界観に虜になるファンも多い。
常にひらめきの中に生きている。すべてに命があり、それを具体化するのは楽しい。
特徴はアートで原始的な生命力を表現すること。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい
タグ	#花瓶　#花　#生命

0055_Y19「ギターマン」

ギターマン

使用可否

作品紹介

キャンバスは自由だ！
自由に生きたい　音楽大好き

作者紹介

三原　俊弘

21歳の頃突然、統合失調症を発病した。
治療を続けながらエアブラシを使ったアートに取り組んでいたが、3年前からサポートセンターどりーむにて本格的に作品制作に励んでいる。自由に生きる…キャンバスは自由だ。
人生を思いっきりアートで表現していきたい。特徴はダイナミックなアート、音楽家であったり、バイクであったり…。

活動拠点	島根県
障がい種別	統合失調症
友だち	#楽器　#ギター　#男性　#音楽

0056_Y19「バンドマン」

バンドマン

使用可否

作品紹介

自分がボーカルをしているホーワバンドのステージ

作者紹介

三原　俊弘

21歳の頃突然、統合失調症を発病した。
治療を続けながらエアブラシを使ったアートに取り組んでいたが、3年前からサポートセンターどりーむにて本格的に作品制作に励んでいる。自由に生きる…キャンバスは自由だ。
人生を思いっきりアートで表現していきたい。特徴はダイナミックなアート、音楽家であったり、バイクであったり…。

活動拠点	島根県
障がい種別	統合失調症
友だち	#バンドマン　#歌　#仲間　#楽器　#男性　#ドラム　#ギター　#ベース

0057_Y19「沈黙」

沈黙

使用可否

作品紹介

僕の尊敬する天才アーティストを
思って
描きました。

作者紹介

三原　俊弘

21歳の頃突然、統合失調症を発病した。
治療を続けながらエアブラシを使ったアートに取り組んでいたが、3年前からサポートセンターどりーむにて本格的に作品制作に励んでいる。自由に生きる…キャンバスは自由だ。
人生を思いっきりアートで表現していきたい。特徴はダイナミックなアート、音楽家であったり、バイクであったり…。

活動拠点	島根県
障がい種別	統合失調症
友だち	#彫刻　#寡黙　#男性　#顔

0058_Y19「牡丹」

牡丹

使用可否

作品紹介

島根には大根島というが所があり、その名物がボタン。
特に花びらの微妙さに気を付けて描きました。

作者紹介

錦織　幸夫

昔、日本画にたづさわったことがあっただけに、書をベースにした画風でいろいろなお寺や寺院を描いてきました。
対人関係をうまくすることが苦手。
特徴は日本画と西洋画の融合。

活動拠点	島根県
障がい種別	自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病
友だち	#自然　#花　#ピンク

0059_Y19「遠呂智墨（おろちぼく）」

遠呂智墨（おろちぼく）

使用可否

作品紹介

伝説　構想から完成まで3か月　想像から現
実へ
墨の濃淡を表現できるように工夫を凝らした。
自然に近い感覚を大事にして描いた。

作者紹介

有田　知良

歯科技工士を目指していた時に発症。
細かい写実、繊細な表現でのアートが多い、動物や植物。
観察すればするほど、どれも見事な芸術品である。
それを描くのは嬉しい。
特徴は繊細さ。

活動拠点	島根県
障がい種別	統合失調症
友だち	#大蛇　#水墨画　#想像　#黒

0060_Y19「がっぷり」

がっぷり

使用可否

作品紹介

映画「潮騒」・・伝統ある隠岐の相撲
力と力　その迫力に圧倒されました。
そんなエネルギーを表現できたらと思っ
て・・

作者紹介

藤田　康弘

絵を描くきっかけになったのは、19歳の時の交通事故。友人が運転する車の助手席で、衝突事故に遭い、フロントガラスで頭部を強く打った。事故の後、幻聴や幻覚の症状に苦しむようになった一方で、きれいな模様を描くようになった。事故後から仏様が出てくるようになった。それが曼陀羅画への導きだったのかもしれない。
以来、仏の心を描く曼陀羅画を描き続けてきた。
特徴は、仏教画と言えるかもしれない。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい
友だち	#すもう　#にらみ合い　#勝負　#真剣　#力

0061_Y19「ゆめの中の花畑」

ゆめの中の花畑

使用可否

作品紹介

私は小さい時から夢の中に生きてきました。
生きているものすべてお友だち、花も大切なお友
だち
いつかお花に囲まれて遊びたい・・

作者紹介

藤山　晃代

私はお友だちが大好きで、お友だちとお出かけしている
自分を想像して描いています。
鳥も私の大切なお友だち、空を一緒に飛ぶのではなく、一緒に散歩思ってしたいな…と思っています。
お友だちは世界中どこでも・・だから私の絵は、地域にこだわらず描いたものが多いです。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい
友だち	#夢　#花　#顔

0062_Y19「自由なクジラ」

自由なクジラ

使用可否

作品紹介

僕はずっと相撲とりでした。
いまはアートの横綱を目指し希望をすてずに頑張っていきたいと
思っております。思いっきり大海原を泳ぎたいです。

作者紹介

今岡　凌太郎

元力士　名行司式守伊之助の息子として、力士引退後画家として再出発。
人柄の良さで人気者　優しい画風、慈しむ眼・・
どれも繊細で夢多き作風です。

活動拠点	島根県
障がい種別	知的障がい
友だち	#クジラ　#海　#魚　#大きい　#青

0063_Y19「国宝」

国宝

使用可否

作品紹介

我が県いや日本の誇り、国宝松江城
その誇りを絵にしました。
永遠に守り、後世に伝えていけるよう
に・・

作者紹介

きお

心優しい女性であるきお。
パソコンで描くメルヘンの世界が新たな物語を生み出している。
夢を新たな手法で描いている
新しいアーティストの誕生である。

活動拠点	島根県
障がい種別	自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病
友だち	#刀　#宝　#城　#女性

0064_Y19「城郭」

城郭

使用可否

作品紹介

そびえたつ天守閣　松江城はふるさとの誇りです。
お城の周りに楽しい歓声！　誇りをもって描きま
した。

作者紹介

高橋　百合子

大きなアート展で大賞を取るほど審査員を
うならせた
アーティスト。
ともかく細かい表現、大胆な構図、度肝抜
く色合い・・・
どれもチャレンジドアートそのものである。

活動地点　島根県

障がい種別　精神障がい

友だち

#城　#太陽　#カラフル　#動物

0065_Y19「フェニックス」

フェニックス

使用可否

作品紹介

永遠の命を描きました。

作者紹介

高橋　百合子

大きなアート展で大賞を取るほど審査員を
うならせた
アーティスト。
ともかく細かい表現、大胆な構図、度肝抜
く色合い・・・
どれもチャレンジドアートそのものである。

活動地点　島根県

障がい種別　精神障がい

友だち

#幾何学　#不死鳥　#カラフル

0066_Y19「ぶどう狩り」

ぶどう狩り

使用可否

作品紹介

私は童話の世界に遊んでいます。
温かな家族にかこまれた幸せを描きまし
た。

作者紹介

中尾　真紀子

メルヘンの世界　物語が大好き・・
常に夢見ている乙女です。
美しい里　島根を題材にして挑戦しました

活動地点　島根県

障がい種別　精神障がい

友だち

#メルヘン　#ぶどう　#動物　#自然

0067_Y19「花畑のメルヘン」

花畑のメルヘン

使用可否

作品紹介

私は童話の世界に遊んでいます。
温かな家族にかこまれた幸せを描きまし
た。

作者紹介

中尾　真紀子

メルヘンの世界　物語が大好き・・
常に夢見ている乙女です。
美しい里　島根を題材にして挑戦しました

活動地点　島根県

障がい種別　精神障がい

友だち

#メルヘン　#くだもの　#動物　#自然　#
赤

0068_Y19「小夏十七歳」

小夏十七歳

使用可否

作品紹介

人の表情がすき、
美しい少女の笑顔を描いてみまし
た。

作者紹介

井上　都夫

似顔絵が得意です。つまり特徴をつかむの
が得意ですね。
著作権を犯さないようにして気を付けて描
いています。
特徴をつかんで描いています。
ですからどんなテーマにもこたえられます。

活動地点　島根県

障がい種別　自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・
非定型精神病

友だち

#少女　#リアル　#瞳

0069_Y19「サーカス」

サーカス

使用可否

作品紹介

大好きなカンガルーと夢の舞
サーカスとコラボしてみまし
た。

作者紹介

shota

小さい時から好奇心旺盛　そのまま大人に
なったよう。
いつも愛らしい純粋なアートを描いている。
対人関係が苦手でアートの中で自由に友人
たちと交わっている。
特徴は純粋な心をそのまま表現している
アートであること。

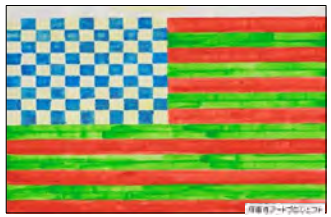
活動地点　島根県

障がい種別　自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・
非定型精神病

友だち

#サーカス　#ピエロ　#夢　#カンガルー
#動物

0070_Y19「構成2」



構成２

使用可否

作品紹介

色使いなどいろいろ研究していま
す。
その追求した作品がこれらです。

作者紹介

森山　佳

私は色使いに細心の注意を払っています。
色使いに工夫を凝らすのが似合っているの
です。
ですからタイトル・・といっても
特になく「構成」にしています。

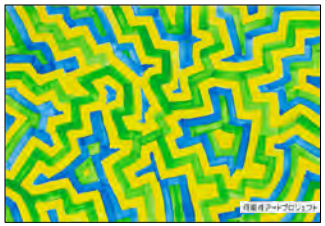
活動地点　島根県

障がい種別　自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・
非定型精神病

友だち

#構成　#国旗　#赤　#緑　#青　#白

0071_Y19「構成3」



構成３

使用可否

作品紹介

色使いなどいろいろ研究していま
す。
その追求した作品がこれらです。

作者紹介

森山　佳

私は色使いに細心の注意を払っています。
色使いに工夫を凝らすのが似合っているの
です。
ですからタイトル・・といっても
特になく「構成」にしています。

活動地点　島根県

障がい種別　自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・
非定型精神病

友だち

#構成　#迷路　#幾何学模様　#青　#緑
#黄色

0072_Y19「構成4」

構成４

使用可否

作品紹介

色使いなどいろいろ研究しています。
その追求した作品がこれらです。

作者紹介

森山　佳

私は色使いに細心の注意を払っています。
色使いに工夫を凝らすのが似合っているの
です。
ですからタイトル・・といっても
特になく「構成」にしています。

活動地点　島根県

障がい種別　自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・
非定型精神病

友だち

#構成　#迷路　#幾何学模様　#白黒

0073_Y19「構成5」

構成５

使用可否

作品紹介

色使いなどいろいろ研究していま
す。
その追求した作品がこれらです。

作者紹介

森山　佳

私は色使いに細心の注意を払っています。
色使いに工夫を凝らすのが似合っているの
です。
ですからタイトル・・といっても
特になく「構成」にしています。

活動拠点	島根県
障がい種別	自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病
友だち	

#歌舞伎　#役者　#海　#五右衛門　#大陽　#江戸

0074_Y19「森のファミリー」

森のファミリー

使用可否

作品紹介

僕は家族がたのしく過ごせるのが一
番！
そんな毎日をアートにしてみたんだ。

作者紹介

福田　翔平

幼い頃から描くことが好きで、
病を発症してからも独学で
絵を描いてきました。
将来は絵を描く仕事に就きたいと思ってい
ます。

活動拠点	島根県
障がい種別	統合失調症
友だち	

#森　#動物　#自然　#緑

0075_Y19「花と折り鶴」

花と折り鶴

使用可否

作品紹介

あたたかな家族　平和な生活…それが夢
…
祈りを込めて描きました。

作者紹介

土江　敢美

２００１年発病。うつ病と診断。
同年より２０１８年１０月まで、計１７回
入退院を繰り返す。
やがて適応障がいとなり、無心で絵を描く
ことで
徐々によくなってきた。
繊細なアートを得意としている。

活動拠点	島根県
障がい種別	うつ病、適応障がい
友だち	

#折り鶴　#花　#平和　#祈り

0076_Y19「おくに」

おくに

使用可否

作品紹介

出雲は歌舞伎発祥の地・・
舞台で華やかに踊りたい。そんな思い
で・・

作者紹介

土江　敢美

２００１年発病。うつ病と診断。
同年より２０１８年１０月まで、計１７回
入退院を繰り返す。
やがて適応障がいとなり、無心で絵を描く
ことで
徐々によくなってきた。
繊細なアートを得意としている。

活動拠点	島根県
障がい種別	うつ病、適応障がい
友だち	

#猪物　#踊り　#出雲

0077_Y19「手をつないでず～と ネ」

手をつないでず～と ネ

使用可否

作品紹介

ぼくおともだち大好き
ずっと手をつないでいたいん
だ。

作者紹介

土江　広

サポートセンターどりーむの原点となった
アーティスト。
純粋な心、にこやかな笑顔・・
どれも純粋故に人を動かしてきた。
大胆な構図、特徴をつかむ表現は抜群であ
る。
彼の誕生がこの福祉活動の原点となった。
彼の作品は自由で発想が大胆である。

活動拠点	島根県
障がい種別	自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病
友だち	

#仲間　#友だち　#仲良し

0078_Y19「コーヒー大好き」

コーヒー大好き

使用可否

作品紹介

ぼくコーヒー大好きなんだ！
お友だちと一緒に飲むコーヒー、美味しいん
だ。

作者紹介

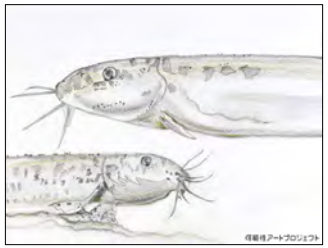
土江　広

サポートセンターどりーむの原点となった
アーティスト。
純粋な心、にこやかな笑顔・・
どれも純粋故に人を動かしてきた。
大胆な構図、特徴をつかむ表現は抜群であ
る。
彼の誕生がこの福祉活動の原点となった。
彼の作品は自由で発想が大胆である。

活動拠点	島根県
障がい種別	自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病
友だち	

#コーヒー　#友達　#飲物　#仲良し

0079_Y19「どじょう」



どじょう

使用可否

作品紹介

繊細な描写が好き…そこによく見ると色々な営みがあり
ます。
一見寡黙などじょう。
その寡黙な表情に我が道を見る思いがあります。

作者紹介

久家　宣樹

美術を専門に学んできただけに、
彼の描くアートは絶品である。
繊細きわまりない電車、
実物が動いてるかのように思えるアート。
どれもプロ並みの腕前だ。

活動拠点	島根県
障がい種別	自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病
友だち	

#どじょう　#魚

0080_Y19「絵本　感謝　心晴れ渡るように」

絵本　感謝　心晴れ渡るように

使用可否

作品紹介

私は思いを本に託しています。
私はずっと人と違うなと思っていました。
だから自分なりに生きていかねばなりませんでし
た。

作者紹介

川瀬　優美奈

無心に絵本に打ち込む姿が心を打ち、絵本
という表現方法を確立した大功労者、その
姿勢から同じ作業所に働く周藤優子の心を
動かし全国発売となった絵本「ぼく　お父
さん」を生み出した。
物語は自分の体験から生み出されたストー
リーばかり、身近な生活から絵本を描いて
いる。

活動拠点	島根県
障がい種別	自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病
友だち	

#気持ち　#こころ　#ハート

0081_Y19「絵本　感謝　心晴れ渡るように」

絵本　感謝　心晴れ渡るように

使用可否

作品紹介

私は思いを本に託しています。
私はずっと人と違うなと思っていました。
だから自分なりに生きていかねばなりませんでし
た。

作者紹介

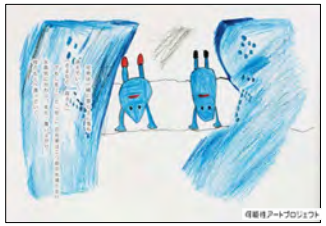
川瀬　優美奈

無心に絵本に打ち込む姿が心を打ち、絵本
という表現方法を確立した大功労者、その
姿勢から同じ作業所に働く周藤優子の心を
動かし全国発売となった絵本「ぼく　お父
さん」を生み出した。
物語は自分の体験から生み出されたストー
リーばかり、身近な生活から絵本を描いて
いる。

活動拠点	島根県
障がい種別	自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病
友だち	

#言葉　#対話

0082_Y19「絵本　感謝　心晴れ渡るように」



絵本　感謝　心晴れ渡るように

使用可否

作品紹介

私は思いを本に託しています。
私はずっと人と違うなと思っていました。
だから自分なりに生きていかねばなりませんでした。

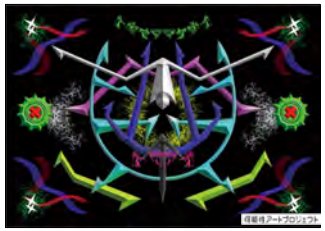
作者紹介

川瀬　優奈奈

無心に絵本に打ち込む姿が心を打ち、絵本という表現方法を確立した大功労者、その姿勢から同じ作業所に働く周藤優子の心を動かし全国発売となった絵本「ぼく　お父さん」を生み出した。
物語は自分の体験から生み出されたストーリーばかり、身近な生活から絵本を描いている。

活動拠点	島根県
障がい種別	自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病
好き	#逆立ち　#感謝　#しずく　#兄弟

0083_Y20「アイマケナイ」



アイマケナイ

使用可否

作品紹介

自作フォントを使いアイマケナイというテキストと左右対称の
鏡になった立体的なグラフィックに愛に負けないという
強い思いを込めました。

作者紹介

BOBOMIND

統合失調症により幻聴が聞こえるようになって約10年。
内職をする傍ら絵画やCG、アニメーション、楽制作などを行っています。
極彩色やパステルカラーで色鮮やかに絵を描きます。

活動拠点	静岡県
障がい種別	統合失調症
好き	#グラフィック　#トゲトゲ　#メタリック

0084_Y20「夢に浮かぶ黒猫ちゃん」

夢に浮かぶ黒猫ちゃん

使用可否

作品紹介

やわらかい雰囲気を出して、黒猫のかわいさを引き出しました。
夢の中でいろいろ思い浮かべている様子を描きました。
きつくならないように黒猫を紫で表現しました。

作者紹介

Cano

猫が大好きで猫4匹と一緒に暮らす主婦です。
パステルで優しい絵を描くのが大好きです。

活動拠点	福井県
障がい種別	精神障害, 発達障害
好き	#猫　#優しい　#かわいい

0085_Y20「孤城」

孤城

使用可否

作品紹介

孤独に満ちた森の中の城。その孤独にも終わりが見え、
光に照らされた城や森と、まだわずかに残る闇を表現しております。
闇になった自分の心と、ようやく回復の兆しが見えた、
そんな心情を重ねて描いた絵になります。

作者紹介

cocoa float

2016年から絵を描き始めました。
実際に見たものや感じたことを大切にしながら、
主に色鉛筆を使って風景を描いています。
自分の嬉く絵から、少しでも優しさや温かみを感じてもらえたら嬉しいです。

活動拠点	北海道
障がい種別	精神障害
好き	#光　#古城　#風景　#城　#外国

0086_Y20「朝日とにわとり」

朝日とにわとり

使用可否

作品紹介

朝の元気な太陽とにわとりをカラフルに描きました。

作者紹介

kou kisaragi

ある日突然絵を描き始めました。
普業に表せない気持ちを絵にぶつけています。
私が見る独特の世界を、絵で表現できたらと思っています。
チャレンジしています。

活動拠点	和歌山県
障がい種別	精神障害、発達障害
好き	#にわとり　#カラフル

0088_Y20「牛」

牛

使用可否

作品紹介

もっぱら作業所で絵を描いてます。動物とクルマが好きで。
特に牛の絵を描くのが好きです。子供の頃、日光の大笹牧場で牛に餌をやったりして絵を描いたのが強く印象に残っているようです。
（代筆：父）

作者紹介

TATSUO

色鉛筆やボールペンを使って作品を制作します。
食べることが好きで特に、本練ようかん、伊達巻、かに、イチゴのショートケーキ、そうめん、など。
好きなドラマは「のだめカンタービレ」で毎日見ています。

活動拠点	神奈川県
障がい種別	知的障がい
好き	#動物　#牛

0089_Y20「80s Disco」

80s
Disco

使用可否

作品紹介

文明が発達すると、便利になる。便利になると、手間をかけなくなる 。
手間をかけなくなると、効率的になる。効率的になると、方法論ができる。方法論ができると、考えなくなる。考えなくなると、悩まなくなる。
悩まなくなると、傷つかなくなる。傷かなくなると、思い出さなくなる。

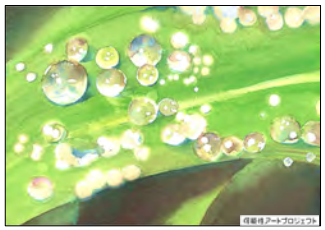
作者紹介

TOKYO・PAUL

父と母と、脳性麻痺の知的障がいの兄を持つ。
小5のとき両親が離婚し、自分の中の何かが壊れた。
両親はずっと兄に手一杯で、僕にはいつも“普通に生きること”を求めた。
去年、22歳のとき自分はADHDであることが解った。
あの日、壊れた何かを、もう一度見つける旅に僕は筆と出かけた。

活動拠点	東京都
障がい種別	ADHD
好き	#心の中　#妖精　#想い出

0090_Y20「露の玉」



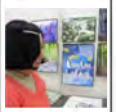
露の玉

使用可否

作品紹介

芸術は、身近な日常生活で個人に寄り添う。

作者紹介



おゆみ

4年ほど、身近な静物を中心に描き続けた後、生物や風景へと画題を拡張させています。水彩絵の具の特性を生かした、瑞々しい色彩を出すのにこだわり、障がい者と健常者の垣根のない作品を制作します。
森羅万象なんでも描けるようになるのも目標です。特に、静物や風景には目がありませんが、目に見えない目と合ったと感じた時、描くこともあります。目には見えない目と視線を交わし、心で会話を交わし、描くのもアーティストの役割という認識です。
主に透明水彩で風景や生き物の瑞々しい瞬間を描写します。

活動拠点	埼玉県
障がい種別	うつ病
好き	#しずく　#朝露　#雫　#水　#緑

0091_Y20「青竜」

青竜

使用可否

作品紹介

『自分の好きなものを描こう』から生まれた作品です。
Ｖ系ロックバンドのＣＤジャケットに使えるイラストを
コンセプトに描きました。

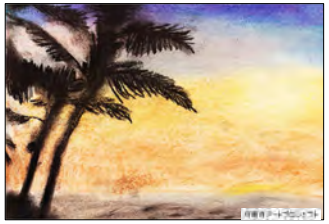
作者紹介

キナコモチコ

精神障がいをもつクリエイターです。
短歌を詠んだり、ライターしたり、
イラスト描いたり、内職したり、
日々を過ごしております。
基本ボールペンとペンタブが武器です！

活動拠点	大阪府
障がい種別	精神障がい
好き	#竜　#シンプル　#蛇

0092_Y20「ハワイの夕焼け」



ハワイの夕焼け

使用可否

作品紹介

テレビでハワイの映像を見て、とても印象的で絵に描きたくなり、
すぐに描き始めました。
海外旅行はしたことないけれど、描いている最中は、ハワイの夕焼けに包まれている気持ちになりました。

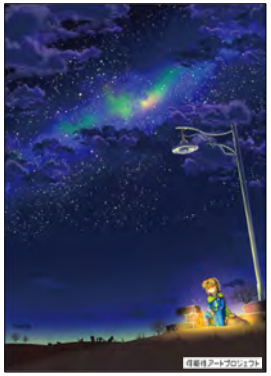
作者紹介

くみばんつ

生まれつきの脳性麻痺で手が使いづらいため、足を使って作業などしています。今回は足でペンタブを使って描きました。

活動拠点	大阪府
障がい種別	身体障害
好き	#自然 #夕焼け #ハワイ #風景 #ヤシの木

0094_Y20「星空ノスタルジア」



星空ノスタルジア

使用可否

作品紹介

灯りのない傾いた街灯はかつての文化。
その下で腰を揺える旅人は何を思うだろう？

作者紹介

シカ

フリーで絵のお仕事してます。お仕事では和風のイラストやキャラクターデザインをする事が多いですが、和に限らず西洋ファンタジーとかも大好きです。星空、宇宙、廃墟、遺跡、神話等神秘的なものが大好きです。
最近はデジタルがもっぱらですが元コピッカーなのでアナログでも描けます。活動の宣伝や報告はTwitter、
ブログ
（http://sikanohitoritabi.blog.fc2.com/）、
Facebookでしております。

活動拠点	福岡県
障がい種別	自学習障がい(LD)
好き	#自然 #夜空 #星 #たそがれ #旅人 #街灯

0095_Y20「心の裏側」

心の裏側

使用可否

作品紹介

気持ちが楽しかったり苦しかったり、複雑になる様子を規則的な図形や、バラバラな図形にすることで表した。色をカラフルにすることで、ワクワクしたり、落ち込んだり、などの喜怒哀楽も表現できた。の記号や線などで目を描き、表情を付けた。心の裏側には暗いだけじゃないこんな世界があったら楽しいなと思った。

作者紹介

ジル

膠原病（こうげんびょう）からの肺高血圧症で、24時間在宅酸素（4リットル）生活をしています。筋力低下や精神的な疾患により、集中できる日は限られますが、自作メッセージを入れたポストカードを作成することが好きで、趣味の写真や、絵手紙で書紙や葉書に墨を刷り、顔彩で描いたり、布地の袋にアクリル絵の具で描いたりなど、作品を増やすことが毎日の活力になっています。基本的にメッセージ作品を発信していきたいと考えています。メッセージを考えるのは大好きなので、考えられる時に出てきたメッセージをとても大切にしています。

活動拠点	福井県
障がい種別	心機能障がい(肺高血圧症)
好き	#迷路 #カラフル

0096_Y20「イッカクのたいぐん」

イッカクのたいぐん

使用可否

作品紹介

ボクは海の生き物が大好きです。かっこいいイッカクがたくさん
泳いでいたら、ワクワクするなと思いました。
一緒に泳ぎたいけれど、緊張するので、絵にしました。
たくさん描いたので、青い色を塗るのが、ちょっと大変でした。

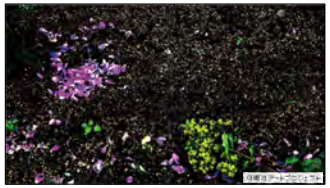
作者紹介

ソーヤ

ボクは11歳です。恐竜や海の生き物や昆虫が大好きです。
図鑑を見たり絵を描いていると、とても楽しくなります。
将来の夢は、漁師になることです。
見たことのない魚をたくさん釣ってみたいです。
※2020年現在

活動拠点	宮城県
障がい種別	広汎性発達障がい
好き	#魚 #大群 #青 #ワクワク

0097_Y20「foul(Black)」



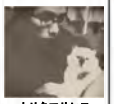
foul(Black)

使用可否

作品紹介

タイトルは「朽ちていく」という意味を込めたもので、
主題は「花びら」。誰が見ても美しいと思うような花だけでなく、
朽ちていく花びらにも、満開の時と同じように美しさを見出そう、
という意志を込めたCG作品です。

作者紹介



ナリタマサヒロ

広汎性発達障害を抱えながら、イギリスのロンドン芸術大学(セントラルセイントマーティン校・ファインアート専攻)に奨学金留学。アート全般を学ぶ。

活動拠点	北海道
障がい種別	広汎性発達障がい
好き	#CG #輝き #黒 #花

0098_Y20「平和の象徴 大樹の根」

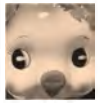
平和の象徴 大樹の根

使用可否

作品紹介

樹齢800年を越える大樹をみた。普通の木の幹の太さくらいある根は幾重にも絡まり、苔が生えている。この木は私たちの知らない色々な歴史を眺めてきて、今を生きている私たちが亡くなっても、さらに生き続けてどんな未来があるのかも眺めていくのだろう。その大樹がそこに居続けるには、戦争もなく、環境汚染もなく…でないとありえないのだろうな、と思った。

作者紹介



ふにゃくし。

ふにゃくし。で活動中。 長野県在住。 統合失調症。

活動拠点	長野県
障がい種別	統合失調症
好き	#メルヘン #カラフル #木

0099_Y20「これから、どんな風にだって花開けるの」

これから、どんな風にだって花開けるの

使用可否

作品紹介

見えない未来への不安を、「楽しい」に変えて欲しいと感じました。
今の頑張りや努力次第でいくらでも、可能性を広げられるし、
誰一人として同じ花は咲かないので自分の色の花を大事に
咲かせて欲しいと思います。

作者紹介

りのん

カラフルでポップな女の子のイラストを中心に描いています。
将来の夢は、自分のイラストグッズが並ぶ雑貨屋さんになることです。
誰かの毎日に、 鮮やかさを添えられるような
作品作りをしていきます。

活動拠点	秋田県
障がい種別	統合失調症
好き	#服 #トルソー #花 #可能性

0101_Y20「喜怒哀楽・4つの世界」

喜怒哀楽・4つの世界

使用可否

作品紹介

喜怒哀楽の世界を4つに分けて描きました。
４色のゾーンに分けて色を塗りました。色えんぴつです。

作者紹介

夏みかん

描いたり、作ったり大好きな34歳。
毎日創作活動をしています。
私は創作することで心のバランスを保っています。
生き甲斐でもあります。私が私らしくいられます。
私の描いた絵で何か感じてもらえたら嬉しいです。
※2020年現在

活動拠点	東京都
障がい種別	双極性障がい
好き	#幾何学 #喜怒哀楽

0102_Y20「七色」

七色

使用可否

作品紹介

“自分らしさ”の象徴。
羽は蝶の命そのものを表しているようで、とても美しい。

作者紹介

吉野　公賀

緑内障による視覚障がいを機に画家を志し、23歳の頃から独学で絵を描き始め、各地で個展も開催してきました。
心に浮かんだ世界を素直に表現し、旧作を大切に育みながらも、新しい作品にもチャレンジしていきたいです。

活動拠点	岐阜県
障がい種別	視覚障がい
好き	#続々 #色 #シンプル

0103_Y20「ユグドラシル」

ユグドラシル

使用可否

作品紹介

世界樹のイメージ。天から振り下ろした命は花や実となり地に還る。
大地は水や命を吸い上げる。全ての命を含んだ水は天に還る。
その営みは続く限り地球を循環する。全てのコメントは作品が出来上がり、後から振り返った、理由や名前です。

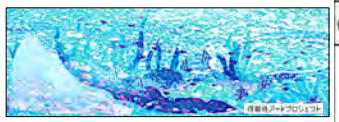
作者紹介

蜘蛛原（くもみはら）

ご覧くださり、有り難う存じます。ロービジョンです。パニック障害、自閉症スペクトラム、PTSDです。絵は幼いころから、描いておりました。画材や画風に拘りはありません。視力の関係で、指で描画することが多いです。過集中で作業中の記憶がほとんどありません。全ての作品は私の中を通った感情の全てです。

活動地	茨城県
障がい種別	精神障害
好み	#絞り染め #絵具 #抽象

0104_Y20「泡」



泡

使用可否

作品紹介

魚にとって泡はとても大事なものだと気がつきました。
魚が生きる証だからです。

作者紹介

五月　ツツジ

私は小さいころから絵を描くのが好きで、最近は女の子をよく描きますが、
そのほかにも色々な画風で描いています。
絵以外では動画編集にも興味があり現在挑戦中です。
夢は色々な場所に行くことです。

活動地	神奈川県
障がい種別	広汎性発達障がい・軽度精神遅滞
好み	#自然 #海 #泡 #水 #青

0105_Y20「天神様の細道」

天神様の細道

使用可否

作品紹介

初めてボールペン絵と写真を合成したミックス作品です。
日本古来の色彩を意識しました。

作者紹介

高森　圭

主にボールペンで自分の心象を描いて居ます。19世紀の側彫画が好きなので、その影響が強いです。尊敬する画家はジョン・アニエル、ミヒェエル・エンデ、ウィリアム・ウォレス・デンスロウ。好きな画家はエドワード・セントジョン・ゴーリー、アントワーヌ・ド・サンテグジュペリ。
元気ではないので、元気でない絵を描くことが多いです。同じ様に元気のない方に、ないしは元気を少し失っていらっしゃる方に、元気ではない時が有ったって良いのだよと云う事が伝われば良いなと思います。雨の日に飲むコーヒーの様な絵を描きたいです。誰もが好きになる絵ではありませんが、誰かに届く絵でありたいです。

活動地	東京都
障がい種別	解離性障がい・後天性ADHD
好み	#下町 #風景 #道路 #雲

0106_Y20「パツル」

パツル

使用可否

作品紹介

カフェでご飯を食べていた時に、うかんだ風景を描きました。
「パツル」は、パズルをもじったオリジナルのタイトルです。

作者紹介

城岸　美穂

高校生の時、事故にあい下肢障がい者になりました。
その後の手術の後遺症で長時間の座位や歩行が不可能になるリンパ浮腫を患い、足を伸ばしながら絵画を制作しております。
アート全般に興味があるため、周囲の温かいお声かけのもと、モデルやライター、何でもチャレンジしています。
海外で絵を制作することや、子供のための絵画教室を目指しています。

活動地	京都府
障がい種別	下肢障がい
好み	#モダン #和 #黄色 #さんかく

0107_Y20「波跡」

波跡

使用可否

作品紹介

一艘のボートが帰路を急ぐように、海面を揺らし走っていく。
月が向かう先を優しく照らし、月光がキラキラとボートの残した波跡に
落ちている。さざ波がチャプン、チャプンとゆったり岩場に波紋を
描いている。その音を聴きながらずっと眺めていたい。

作者紹介

澄

神経難病のため、数時間動くことが難しくなっていた時、リハビリを兼ねて書芸塾に通い始めたことがきっかけで絵を描くようになりました。行きたいところへ自由に旅行することが難しくなってしまいましたが、空想の中で様々なものを思い描いて、絵として残したいと思います。

活動地	東京都
障がい種別	多発性硬化症
好み	#夜 #船 #海 #月

0108_Y20「最後の審判」

最後の審判

使用可否

作品紹介

あらゆる生命体の魂が集合している様です。

作者紹介

相田　朋子

毎週デジタルで絵を描いています。
月に一枚ほどアート協会様に掲載して頂いてます。

活動地	和歌山県
障がい種別	統合失調症
好み	#波紋 #万華鏡 #カラフル

0109_Y20「チベット密教」

チベット密教

使用可否

作品紹介

日本には無い、チベット密教の仏像、弘法大師様が
日本に持ち帰った密教とは、また異なる世界、文化に感激して
絵にしたいと思いました。

作者紹介

大野　貴士

小学校の時から絵が好きでたまらず。
世界中その国の土地や人物を描くことに覚醒し、今に至っています。
大学卒業後、会社を半年で退職して、26歳の時からパリを中心にヨーロッパを放浪。
奥じてインド、タイなどの放浪で宗教、ヨニ、リンガの崇拝文化に触れて、その文化を作品（絵、工芸）で表現するようになりました。

活動地	福岡県
障がい種別	精神障がい
好み	#仏像 #チベット #寺 #歓迎

0110_Y20「鳥」

鳥

使用可否

作品紹介

可能性をイメージしてつくりました。

作者紹介

3210

愛媛県松山市の怒和島という島から
船で仕事に行きながら船で下描きして帰ってからパソコンで着色や編集しています。

活動地	愛媛県
障がい種別	発達障害
好み	#ふくろう #鳥

0111_Y20「Drawing15」

Drawing15

使用可否

作品紹介

黒インクで思いのままに描きました。

作者紹介

沖　弘康

毎日、創作活動をし、
毎日、楽しく暮らしています。
とにかく絵を描き続けていくことが
大事だと思っています。

活動地	神奈川県
障がい種別	脊髄性小児麻痺による、上肢、下肢の機能障がい
好み	#線 #黒

0112_Y20「不死鳥」

不死鳥

使用可否

作品紹介

この作品は思いがつまった作品です。みなさんにこの作品をみていただきたいなあ、そんな思いを込めてつくりました。
この作品は長い期間かかって制作しました。それこそ可能性を
追求した作品です、世界が可能性に向かって動いてほしいです。

作者紹介

高橋　百合子

大きなアート展で大賞を取るほど審査員をうならせたアーティスト。
ともかく細かい表現、大胆な構図、度肝抜く色合い・・・
どれもチャレンジドアートそのものである。

活動拠点：島根県

障がい種別：精神障がい

友だち：#不死鳥　#カラフル

0113_Y20「ウサギ」

ウサギ

使用可否

作品紹介

私の望みは「平和な家族、幸せな家族」です。
そうありたいと思って描きました。

作者紹介

中尾　真紀子

メルヘンの世界　物語が大好き・・
常に夢見ている乙女です。
美しい里　島根を題材にして
挑戦しました

活動拠点：島根県

障がい種別：精神障がい

友だち：#メルヘン　#うさぎ　#花　#動物

0114_Y20「手」

手

使用可否

作品紹介

私は平和な家庭が大好き…。手をつなぐ…それは
手が重要、手のつながりが生きるように描きま
した。

作者紹介

土江　敢美

２００１年発病。うつ病と診断。
同年より２０１８年１０月まで、計１７回入退院を繰り返す。
やがて適応障がいとなり、無心で絵を描くことで徐々によくなってきた。
繊細なアートを得意としている。

活動拠点：島根県

障がい種別：うつ病、適応障がい

友だち：#手　#平和

0115_Y20「友だち」

友だち

使用可否

作品紹介

私は友だちが大好き、友だちの笑顔がずっと周りにあるよう
願って描きました。

作者紹介

藤山　晃代

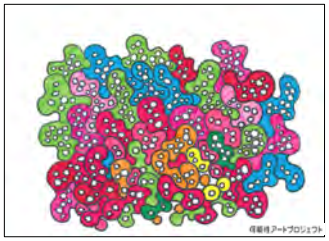
私はお友だちが大好きで、お友だちとお出かけしている自分を想像して描いています。
鳥も私の大切なお友だち。
空を一緒に飛ぶのではなく、一緒に散歩思ってしたいな‥と思っています。
お友だちは世界中どこでも・・だから私の絵は、地域にこだわらず描いたものが多いです。

活動拠点：島根県

障がい種別：精神障がい

友だち：#瞑　#友だち

0116_Y20「命1」



命１

使用可否

作品紹介

この作品はアートについて描いた絵です。この作品で命の大切さや
命の尊さを知ってもらいたいです。こうした絵を皆さんに
見てくれるようもっと自分自身精進したいです。

作者紹介

野々村　琢市

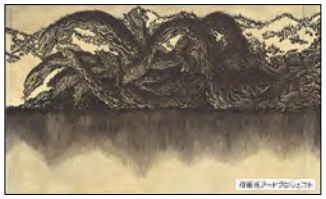
人と接すると、緊張して思いを説明することが難しい
『絵なら自分を素直に表現できる』と、創作活動に励む。
表現の多様性と独特の世界観に虜になるファンも多い。
常にひらめきの中に生きている。すべてに命があり、
それを具体化するのは楽しい。
特徴はアートで原始的な生命力を表現すること。

活動拠点：島根県

障がい種別：精神障がい

友だち：#命　#カラフル

0117_Y20「遠呂智虚ろ水（おろちうつろみず）」



遠呂智虚ろ水（おろちうつろみず）

使用可否

作品紹介

この絵は上半分が過去、下半分が現在をイメージして描きました。
自然の荒々しさと穏やかさを表現した作品です。

作者紹介

有田　知良

歯科技工士を目指していた時に発症。
細かい写実、繊細な表現でのアートが多い、動物や植物
観察すればするほど、どれも見事な芸術品である。
それを描くのは嬉しい。
特徴は繊細さ。

活動拠点：島根県

障がい種別：統合失調症

友だち：#瞑　#おろち

0118_Y20「未完成」

未完成

使用可否

作品紹介

正に自分とリンクする作品であります。現在進行形である自分は人としても、
まだ未完成であり未熟であります。この作品も完成はなく未完成のまま
在り続けるでしょう。元来、人間は未完成なものであり、完成された人間は
いないのではないか。自分はそう思います。死ぬまで未完成でありたいです。

作者紹介

三原　俊弘

21歳の頃突然、統合失調症を発病した。
治療を続けながらエアブラシを使ったアートに取り組んでいたが、
3年前からサポートセンターどりーむにて
本格的に作品制作に励んでいる。自由に生きる…キャンバスは自由だ。人生を思いっきりアートで
表現していきたい。
特徴はダイナミックなアート、音楽家であったり、バイクであったり…。

活動拠点：島根県

障がい種別：統合失調症

友だち：#気合　#男性　#パワー

0119_Y20「仏流る（ほとけながる）」

仏流る（ほとけながる）

使用可否

作品紹介

私は交通事故から幻覚に悩まされてきました。
でも私を救ってくれたのが「仏様」でした。人は誰しも悩みが
あります。耳を傾ける…そんな大切なやさしさを描いてみました。

作者紹介

藤田　康弘

絵を描くきっかけになったのは、19歳の時の交通事故。友人が運転する車の助手席で、衝突事故に遭い、フロントガラスで頭部を強く打った。事故の後、幻聴や幻覚の症状に苦しむようになった一方で、さまざまな模様を描くようになった。事故後から仏様が出てくるようになった。それが曼陀羅画への導きだったのかもしれない。
以来、仏の心を描く曼陀羅画を描き続けてきた。
特徴は、仏教画と言えるかもしれない。

活動拠点：島根県

障がい種別：精神障がい

友だち：#仏　#祈り

0120_Y20「ジャングル」

ジャングル

使用可否

作品紹介

僕は平和で賑やかな家庭が好きです。
密林で寄り添って生きる動物の姿がかさなります。
ゴリラは密林の王者、その王者の風格が大好きです。

作者紹介

福田　陽平

幼い頃から描くことが好きで、
病を発症してからも独学で
絵を描いてきました。
将来は絵を描く仕事に就きたいと思っています。

活動拠点：島根県

障がい種別：統合失調症

友だち：#自然　#動物　#木　#森

0121_Y21「夜明け」

夜明け

使用可否

作品紹介

明るい夜明けを描きました。

作者紹介

森山　佳

私は色使いに細心の注意を払っています。色使いに工夫を凝らすのが似合っているのです。
ですからタイトル・・といっても特になく「構成」にしています。

活動拠点	島根県
障がい種別	自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病
好き	#自然　#海　#日の出　#太陽

0122_Y21「ミュージシャン」

ミュージシャン

使用可否

作品紹介

R&Bの巨匠です。私のゆめです。僕はいつも未完成
だから音楽をやっている。それを絵にしている。
人生は未完成だから挑戦をやめません。

作者紹介

三原　俊弘

21歳の頃突然、統合失調症を発病した。治療を続けながらエアブラシを使ったアートに取り組んでいたが、
3年前からサポートセンターどりーむにて本格的に作品制作に励んでいる。自由に生きる…キャンバスは自由だ。人生を思いっきりアートで表現していきたい。特徴はダイナミックなアート、音楽家であったり、バイクであったり…。

活動拠点	島根県
障がい種別	統合失調症
好き	#音楽　#カラフル　#R&B

0123_Y21「寒椿」

寒椿

使用可否

作品紹介

寒さにめげず鮮やかな色をだしました。

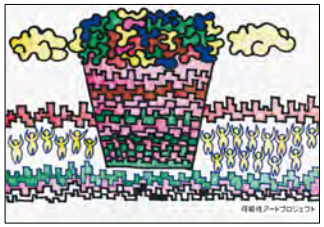
作者紹介

鮫嶋　幸夫

昔、日本画にたづさわったことがあっただけに、
書をベースにした画風でいろいろなお寺や守院を描いてきました。
対人関係をうまくすることが苦手。
特徴は日本画と西洋画の融合

活動拠点	島根県
障がい種別	自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病
好き	#椿　#花　#冬

0124_Y21「命の祭り」



命の祭り

使用可否

作品紹介

すべては命から生まれる。
人生まさに命の祭りである。

作者紹介

野々村　琢市

人と接すると、緊張して思いを説明することが難しい
『絵なら自分を素直に表現できる』と、創作活動に励む。
表現の多様性と独特の世界観に虜になるファンも多い。
常にひらめきの中に生きている。すべてに命があり、
それを具体化するのは楽しい。
特徴はアートで原始的な生命力を表現すること。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい
好き	#命　#祭り　#暖やか

0125_Y21「親子」

親子

使用可否

作品紹介

どんな動物にも愛情があるんです。

作者紹介

井上　都夫

似顔絵が得意です。つまり特徴をつかむのが得意ですね。
著作権を犯さないようにして気を付けて描いています。
特徴をつかんで描いています。
ですからどんなテーマにもこたえられます。

活動拠点	島根県
障がい種別	自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病
好き	#親子　#ライオン　#動物　#愛

0126_Y21「象」

象

使用可否

作品紹介

動物は優しいです。

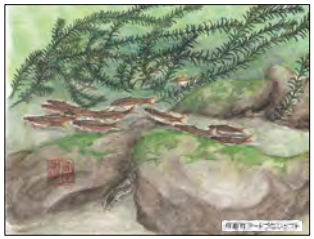
作者紹介

今岡　高太郎

元力士　名行司式守伊之助の息子として、
力士引退後画家として再出発。
人柄の良さで人気者　優しい画風、慈しむ瞳・・
どれも繊細で夢多き作風です。

活動拠点	島根県
障がい種別	知的障がい
好き	#象　#大きい　#アフリカ　#動物

0127_Y21「魚」



魚

使用可否

作品紹介

水を泳ぐ自由な魚。そんな存在になりたいです。
自由な存在でいたいな。

作者紹介

有田　知良

歯科技工士を目指していた時に発症。
細かい写実、繊細な表現でのアートが多い、動物や植物
観察すればするほど、どれも見事な芸術品である。
それを描くのは嬉しい。
特徴は繊細さ。

活動拠点	島根県
障がい種別	統合失調症
好き	#泳ぐ魚　#海　#川　#水草

0128_Y21「招き猫」

招き猫

使用可否

作品紹介

猫が大好きで描きました。

作者紹介

高橋　百合子

大きなアート展で大賞を取るほど審査員をうならせたアーティスト。
ともかく細かい表現、大胆な構図、度肝抜く色合い・・・
どれもチャレンジドアートそのものである。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい
好き	#招き猫　#ポップ　#カラフル　#ネコ　#福

0129_Y21「お母さんの手」

お母さんの手

使用可否

作品紹介

お母さんの手が懐かしい。
優しさが欲しい。

作者紹介

土江　敦美

２００１年発病。うつ病と診断。
同年より２０１８年１０月まで、計１７回入退院を繰り返す。
やがて適応障がいとなり、無心で絵を描くことで徐々によくなってきた。
繊細なアートを得意としている。

活動拠点	島根県
障がい種別	うつ病、適応障がい
好き	#お地蔵様　#母　#詩　#暖かい

0130_Y21「柿」

柿

使用可否

作品紹介

全盲の常松さんの活動に感動して描きました。

作者紹介

shota

小さい時から好奇心旺盛　そのまま大人になったよう。
いつも愛らしい純粋なアートを描いている。
対人関係が苦手でアートの中で自由に友人たちと交わっている。
特徴は純粋な心をそのまま表現しているアートであること。

活動拠点	島根県
障がい種別	自閉症スペクトラム障がい・ADHD・てんかん・非定型精神病
好き	#柿　#果物　#冬

0131_Y21「猫大好き！」

猫大好き！

使用可否

作品紹介

猫って自然体　子供と同じですね。そこがかわいいのです。
だからこの新しい１年が幸せな年になるように祈って描きました。

作者紹介

長岡　真弓

—

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい
好き	#猫　#招き猫　#ネコ　#開運　#福

0132_Y21「BUGAKU」

BUG
AKU

使用可否

作品紹介

雅楽の「蘭陵王」をテーマに描きました。
勇ぜな舞と美しい曲を表現するのに苦労しました。
独特の面を中心に据え、一番格好よく見えるポーズを描きました。

作者紹介

kou kisaragi

ある日突然絵を描き始めました。
言葉に表せない気持ちを絵にぶつけています。
私が見る独特の世界を、絵で表現できたらと思っています。
チャレンジしています。

活動拠点	和歌山県
障がい種別	精神障害、発達障害
好き	#カラフル　#舞楽　#王

0133_Y21「可能性1」

可能性
1

使用可否

作品紹介

可能性は無限大。人によって違う色がある。
様々な色合いや意味をアクリル絵の具と水彩絵の具を
使って
込めました。

作者紹介

RIKU

—

活動拠点	愛知県
障がい種別	解離性同一障害・鬱病
好き	#可能性　#抽象画 #手

0134_Y21「シロサイ2」

シロサイ２

使用可否

作品紹介

「この絵を見て元気になって！」との思いで、近所の医院に
飾らせていただき、皆さんに喜ばれました。（父：代筆）

作者紹介

TATSUO

色鉛筆やボールペンを使って作品を制作します。
食べることが好きで特に、本練ようかん、伊達巻、かに、イチゴのショートケーキ、そうめん、など。
好きなドラマは「のだめカンタービレ」で毎日見ています。

活動拠点	神奈川県
障がい種別	知的障がい
好き	#サイ　#動物

0135_Y21「明日を待つ者たち」

明日を待つ者たち

使用可否

作品紹介

この度は選出頂きありがとうございます。
この作品は、まだ生まれていないあらゆる生き物のこどもたちが
未来や明日に希望と喜びを持てる世になりますようにと願いを込めて
描きました。笑顔で暮らせる世の中になりますように

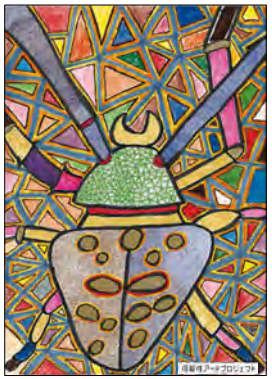
作者紹介

yukine

—

活動拠点	島根県
障がい種別	うつ病
好き	#赤ちゃん　#誕生　#未来　#動物　#命　#カラフル　#ウサギ　#ネコ　#イルカ

0136_Y21「髪切りたいなぁカミキリ虫」



髪切りたいなぁカミキリ虫

使用可否

作品紹介

一生懸命描きました!

作者紹介

おもろまちの山ちゃん!!

—

活動拠点	沖縄県
障がい種別	統合失調症
好き	#昆虫　#カミキリムシ　#ステンドグラス　#カラフル

0137_Y21「色彩の森」

色彩の森

使用可否

作品紹介

色彩の森、つまり芸術の森を堪能していただきたくて
表現しました。初めて描いた抽象画です。

作者紹介

おゆみ

4年ほど、身近な静物を中心に描き続けた後、生物や風景へと画題を拡張させています。水彩絵の具の特性を生かした、瑞々しい色彩を出すのにこだわり、障がい者と健常者の垣根のない・作品を制作します。
森羅万象なんでも描けるようになるのも目標です。特に、静物や風景には目がありませんが、目に見えない目と合ったと感じた時、描くこともあります。目には見えない目と視線を交わし、心で会話を交わし、描くのもアーティストの役割という認識です。
主に透明水彩で風景や生き物の瑞々しい瞬間を描写します。

活動拠点	埼玉県
障がい種別	うつ病
好き	#色彩　#抽象画　#森

0138_Y21「夢の世界から来たねこ」

夢の世界から来たねこ

使用可否

作品紹介

夢の世界を空に見立て空から虹を滑り下りて
こちらにやってきた猫を描きました。
空にあちこち浮かんでいるシャボン玉でいろんな夢を表現しました。

作者紹介

Cano

猫が大好きで猫4匹と一緒に暮らす主婦です。
パステルで優しい絵を描くのが大好きです。

活動拠点	福井県
障がい種別	精神障害, 発達障害
好き	#猫　#虹　#夢の世界

0139_Y21「静脈と動脈の森」

静脈と動脈の森

使用可否

作品紹介

心臓の動脈静脈って、森の樹みたいだ
と
思いながら描いた作品です。

作者紹介

キナコモチコ

精神障がいをもつクリエイターです。
短歌を詠んだり、ライターしたり、
イラスト描いたり、内職したり、
日々を過ごしております。
基本ボールペンとペンタブが武器です！

活動拠点	大阪府
障がい種別	精神障がい
好き	#血液 #心臓 #ハート

0140_Y21「アフリカラーテル」

アフリカラーテル

使用可否

作品紹介

ラーテルはギネスに「世界一怖いもの知らずの動物」
と
記されたくらい獰猛で、
自分より体の大きな動物にも真正面から立ち向かいます。

作者紹介

シマハイエナ

—

活動拠点	宮城県
障がい種別	発達障害
好き	#版画 #ハイエナ #モノクロ #動物

0141_Y21「弾け飛ぶ」

弾け飛ぶ

使用可否

作品紹介

F4キャンバスにフリーハンド下書きなしで描いた。初挑戦でしたが、早朝4時から3時間で完成。自分の場合は、やりたいと思ってやらないと後悔するって思っていて、それを逃したくないときにはいつも、
有言実行するんだ。集中できるときが限られるからね。

作者紹介

ジル

膠原病（こうげんびょう）からの肺高血圧症で、24時間在宅酸素
（4リットル）生活をしています。筋力低下や精神的な疾患により、
集中できる日は限られますが、自作メッセージを入れたポストカードを
作成することが好きで、趣味の写真や、絵手紙で俳句や短歌に
思を綴り、鉛筆で描いたり、布地の袋にアクリル絵の具で描いたりなど、作品を
地中ことが毎日の活力になっています。基本的にメッセージ作品を
発信していきたいと考えています。メッセージを考えるのは大好きなので、考えられる時に出てきたメッセージをとても大切にしています。

活動拠点	福井県
障がい種別	心機能障がい（肺高血圧症）
好き	#原色 #パワー

0142_Y21「遊園地」

遊園地

使用可否

作品紹介

抽象的な私の想い描く遊園地を表現しました。

作者紹介

ふにゃくし。

ふにゃくし。で活動中。 長野県在住。 統合失調症。

活動拠点	長野県
障がい種別	統合失調症
好き	#抽象画 #遊園地 #カラフル

0143_Y21「三原色による、祈り」

三原色による、祈り

使用可否

作品紹介

キリスト教の『主の祈り』を、三原色によってあらわしてみました。すべての人々が苦しみから救われますようにと願って制作しました。

作者紹介

もとこ

現在、大阪芸術大学で美術を学んでいます。自分にとって絵を描く事は自分と向き合う事です。生きる事の豊かさを絵を通して考えています。

活動拠点	大阪府
障がい種別	精神障害
好き	#原色 #祈り #メッセージ

0144_Y21「Drawing18」

Drawing18

使用可否

作品紹介

紙にインクを置いてからは、後は自由に筆を走らせています。

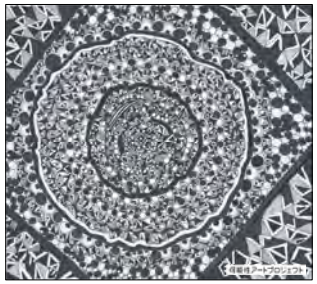
作者紹介

神　弘康

毎日、創作活動をし、
毎日、楽しく暮らしています。
とにかく絵を描き続けていくことが
大事だと思っています。

活動拠点	神奈川県
障がい種別	脊髄性小児麻痺による、上肢、下肢の機能障がい
好き	#線画 #黒

0145_Y21「迷路～迷い道～」



迷路～迷い道～

使用可否

作品紹介

いつも何も考えて描いているわけではないのです
が、
今回はこういう絵が描けました。

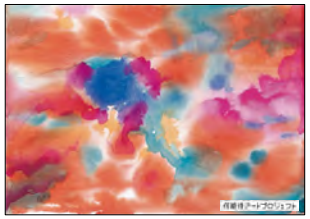
作者紹介

夏みかん

描いたり、作ったり大好きな34歳。
毎日創作活動をしています。
私は創作することで心のバランスを保っています。
生き甲斐でもあります。私が私らしくいられます。
私の描いた絵で何か感じてもらえたら嬉しいです。
※2020年現在

活動拠点	東京都
障がい種別	双極性障がい
好き	#幾何学 #迷路 #円

0146_Y21「未明」



未明

使用可否

作品紹介

夜と朝の間に、目が覚めて二度寝しよ
うか
迷っていたときの不安感と背徳感。

作者紹介

麻鈴原
（くるみはら）

ご覧ください、有り難う存じます。ロービジョンです。パニック障害、自閉症スペクトラム、PTSDです。絵は幼いころから、描いておりました。園材や画風に拘りはありません。現力の限体で、指で描画することが多いです。過集中で作業中の記憶がほとんどありません。全ての作品は私の中を通った感情の全てです。

活動拠点	茨城県
障がい種別	精神障害
好き	#絞り染め #絵具 #抽象画

0147_Y21「山より出づる鳥の島」

山より出づる鳥の島

使用可否

作品紹介

自分のルーツが大陸に在る事を知って描いた作品です。

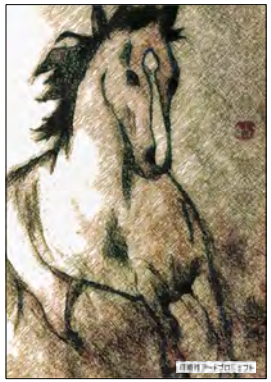
作者紹介

高森　圭

主にボールペンで自分の心象を描いて居ます。19世紀の銅版画が好きなので、その影響が強いです。尊敬する画家はジョン・テニエル、ミヒャエル・エンデ、ウィリアム・ウォレス・デンスロウ、好きな画家はエドワード・セントジョン・ゴーリー、アントワーヌ・ド・サンーテグジュペリ。
元気ではないので、元気でない絵を描くことが多いです。同じ様に元気のない方に、ないしは元気を少し失っていらっしゃる方に、元気ではない時があったって良いのだよと云う事が伝われば良いなと思います。雨の日に飲むコーヒーの様な絵を描きたいです。誰もが好きになる絵では
ありませんが、誰かに届く絵でありたいです。

活動拠点	東京都
障がい種別	解離性障がい・後天性ADHD
好き	#原始 #鳥 #緑 #恐竜 #緑

0148_Y21「駆ける馬」



駆ける馬

使用可否

作品紹介

子供の頃から、いきものが好きで動物も好きでした。
特に、野生の馬に惹かれました。
力強く、走り、堂々と生き抜く姿を描きたかったです。

作者紹介

小林　由樹

よろしくお願い申し上げます。

活動拠点	千葉県
障がい種別	統合失調症
友だち	#馬　#走る

0149_Y21「路上のチェロ弾き」

路上のチェロ弾き

使用可否

作品紹介

実際に見た、ある公園の路上で、チェロを弾いていた人の絵です。
その音色に思わず立ち止まりました。

作者紹介

小林　素子

1984年生まれ、千葉県に住んでいます。
双極Ⅱ型障害で、普段は主に家にいて、絵を描いています。
調子のいいときに、自分のペースで絵を描いていけたらと思っています。

活動拠点	千葉県
障がい種別	双極性障がい
友だち	#少年　#チェロ　#楽器　#音楽

0150_Y21「風媒花」

風媒花

使用可否

作品紹介

風にのせて花粉を散らす花を風媒花と呼ぶそうです。
夜闇に咲く大輪の花火が散り、火の粉、煙、香が風にのり、
夜空を漂う様子をみて、花火も風媒花の一つだと感じました。

作者紹介

澄

神経難病のため、数時間動くことが難しくなっていた時、リハビリを兼ねて書芸塾に通い始めたことがきっかけで絵を描くようになりました。行きたいところへ自由に旅行することが難しくなってしまいましたが、空想の中で様々なものを思い描いて、絵として残したいと思います。

活動拠点	東京都
障がい種別	多発性硬化症
友だち	#夜　#花火

0151_Y22「自画像」

自画像

使用可否

作品紹介

画家の初心は自画像だろうと思い。
リハビリも兼ねて絵を描き始めました。
自宅が狭く、金銭的な理由に墨による作画になりました。
将来はもっと自由に絵が描けるアトリエが欲しいです。
ご支援頂ける方を募集しています。

作者紹介

Aoki Tower

障害をキッカケに絵を描き始めました。たくさんの方に見て頂ければと嬉しいです。

活動拠点	福岡県
障がい種別	精神障害
友だち	#自画像　#顔

0152_Y22「未来（あした）の風をうけて」

未来（あした）の風をうけて

使用可否

作品紹介

混沌とした空気漂う社会に、真っ白なサギが汚れまいと凛とした佇まいで立っています。細くても自分の脚でしっかりと立ち雄大に見せ自身の才能・可能性をアピールしてます。

作者紹介

秋本慎ノ介

絵を描くこと、それは慎ノ介にとって自分自身の表現です 大好きな大好きな動物を描き色彩を放つことで、自らの思いを表しているかのようです
楽しく明るくほのぼのと穏やか、そんな空間が大好きｗ どの絵もそんな雰囲気・空気感に仕上がります 頭の中はいつもワンダフルな世界・笑顔がいっぱいな世界に広がっています

活動拠点	愛知県
障がい種別	知的障害
友だち	#鳥　#サギ　#白

0153_Y22「可能性は無限大∞」

可能性は無限大∞

使用可否

作品紹介

無限大がテーマでしたので、遠くから見ると記号の無限∞が見えるように工夫しました。そして、近くで見ると可能性を秘めた"全ての生き物が仲良く"している姿を想像し、輪を描いてみました。

作者紹介

akur

幼少期から絵を書くことが好きで、いろいろな絵を書いてきました。絵について習った事は無く、全てフリースタイルなイラストですので基礎などは分かりません。ですが、逆にそこを活かして自由に表現出来ているのではないかと自分ではおもっています。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障害
友だち	#無限　#イルカ　#海　#生き物

0154_Y22「目玉焼き」

目玉焼き

使用可否

作品紹介

ご飯はいつもお姉ちゃんと一緒に作ります。フライパンに油をひき、卵を割って焼いて食べます。朝はちょっと苦手なので遅く起きてお昼過ぎに食べました。家族みんなで一緒に食べます。

作者紹介

黒野ゆめ香

集団での製作が苦手でみんなが帰った後に来て制作を進めています。人が飽きてしまうような地道な作業も募集にこなす努力家です。

活動拠点	東京都
障がい種別	知的障害
友だち	#食べ物　#目玉焼き　#卵

0155_Y22「猫」

猫

使用可否

作品紹介

猫の絵を描きました、大変だったのは、ワンポイントの花のところです。あと細かく塗るのに、筆でなくてGペンをつかいました、アクリル絵の具も、何色も使いました、是非僕の描いた、猫を見て下さい。

作者紹介

いしだちょこ

北海道に在住してます、絵をかくのが好きな男性です、是非僕の作品を見て下さい。

活動拠点	北海道
障がい種別	身体障害、精神障害
友だち	#猫　#カラフル　#花

0156_Y22「雪の富士山」

雪の富士山

使用可否

作品紹介

富士山が好きです。川越の富士見櫓で生まれ育ち毎日自宅から富士山を眺めています。彼にとって富士山はお父さんでもあります。この作品は彼が富士山を描くようになるきっかけとなった作品の一つです。

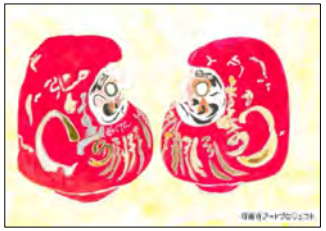
作者紹介

伊藤大貴

自宅の敷地から富士山が望めることもあり、幼い時から富士山が大好きで、絵を描いてもいてもとどこかに富士山を組み入れるほどです。彼にとって富士山は亡くなったお父さんでもあります。

活動拠点	埼玉県
障がい種別	知的障害
友だち	#富士山　#自然　#雪

0157_Y22「だるま　にらめっこ」



だるま　にらめっこ

使用可否

作品紹介

川越のダルマには鼻がある。彼はいつも一つのモデルを見て2つの絵を描きます。飛び跳ねたり、大喜い声が止まらない。それでも慈切丁寧に描きます。デッサンカとユーニークな色彩は彼の日々の努力から生まれます。

作者紹介

岩崎喜裕

独り言が多く、しゃべり続けたり、飛んだり跳ねたり・・・しかし、絵のデッサン力は誰もが認めるところ。色感もユニークで緻密。
作品数は５００点超。
心をそのまま絵にします。一般の絵画コンクールでの受賞・入選多数。「山下清の再来」と評されたこともありますが、彼は、ママと共に歩いてきた「努力の人」。

活動拠点	埼玉県
障がい種別	知的障害
友だち	#だるま　#にらめっこ

0158_Y22「福さん　～お花好きなニャニーズ～」

福さん　～お花好きなニャニーズ～

使用可否

作品紹介

猫友の福さん１１歳。神奈川県在住でママさんのお花に囲まれて暮らしています。イケメンなのでニャニーズメンバー。今度はダイナマイトボディも含めて描いてみたいと思っています。《猫面：２作目》

作者紹介

UkoNyan

新型コロナ禍2021.3雇止され仕事も見つからず泣いてばかりいました。あるB、何となく描いた猫面を褒めて頂き、以来、猫面を描き続けています。色鉛筆を持つと「空っぽ」になれるのです。何卒よろしくお願い致します。

活動拠点	群馬県
障がい種別	精神障害
友だち	#猫　#動物　#リアル

0159_Y22「一休み」

一休み

使用可否

作品紹介

猫の仕草は人間に似通っていてかわいい。ソファで眠っている猫を描いていると、擬人化されたこんな情景が誕生しました。猫を描く絵描きは多いけれど、犬を描く絵描きは少ない。猫の仕草を観察していると、絵になる場面が実に多い。従って子供の仕草と猫の仕草の作品が、私の場合は数多い。

作者紹介

太田利三

1941年生まれ。静岡県在住。 生後７ケ月でポリオによる歩行不可能となり、未就学の子ども時代を経て、独学で画家に。制作活動の傍ら、主に地域の児童を対象とした「太田利三絵画教室」を主宰。

活動拠点	静岡県
障がい種別	身体障害
友だち	#猫　#太陽　#眠る　#休憩

0160_Y22「しあわせの水色の傘」

しあわせの水色の傘

使用可否

作品紹介

雨は憂鬱。傘の内側から見上げた作品になりました。か細い線でデッサンをくり返し、写実的に作品と向き合いながら仕上げていくことが彼女の作風です。仕上げもとても丁寧です。

作者紹介

鹿島美佳子

平行線の会話が続きます。ネットでいろいろ調べた知識を披露します。モデルをよく見て、か細い線でデッサンをくり返し、写実的に作品と向き合いながら仕上げていくことが彼女の作風です。仕上げもとても丁寧です。

活動拠点	埼玉県
障がい種別	精神障害
友だち	#傘　#雨　#水色　#天気

0161_Y22「可能性は無限大！」

可能性は無限大！

使用可否

作品紹介

可能性のイメージについての妄想をしていたら、目がチカチカ☆するような色が脳内をグワァァァ――ッと駆け巡って、それは何だか気持ち悪いようでとても気持ちが良い！少し中毒になりそうな感じで、あ・・この感覚は何か、日頃の日常や出会いにもよく似ているなぁ～というイメージを具現化してみたらこんな絵になりました。

作者紹介

カタツムリ

自分が好んで描いているのは「ゲシュゲシュ星人」です。「ゲシュゲシュ星人」とは「ゲシュタルト崩壊」する程に、自分の脳内を占拠して頭から離れない動物の面白い表情だったり、妄想だったりを具現化したモノです。

活動拠点	奈良県
障がい種別	精神障害
友だち	#妄想　#カラフル

0162_Y22「可能性を秘めた芽を育てよう」

可能性を秘めた芽を育てよう

使用可否

作品紹介

種から発芽した双葉を「可能性」として表現しました。これから大きくなってどんな風に育っていくか、木になるのか、花を咲かせるのか、どんな未来も想像できない可能性の芽を猫ちゃんが水を上げて育てています。空には光を散らして、希望とわくわくを表現しました。

作者紹介

Cano

猫が大好きで猫4匹と一緒に暮らす主婦です。
パステルで優しい絵を描くのが大好きです。

活動拠点	福井県
障がい種別	精神障害, 発達障害
友だち	#猫　#発芽　#動物　#希望

0163_Y22「懐かしい景色」

懐かしい景色

使用可否

作品紹介

現在一人暮らしをしていて家族とあまり会えない中、昔、子どもの頃に夏休みに家族で行った和歌山の海をふと思い出し、頭に浮かんだ景色を絵にしました。懐かしい気持ちになりました。

作者紹介

くみぱんつ

生まれつきの脳性麻痺で手が使いづらいため、足を使って作業などしています。今回は足でペンタブを使って描きました。

活動拠点	大阪府
障がい種別	身体障害
友だち	#海　#自然　#雲　#夏休み

0164_Y22「孔雀　鳳凰　下図」

孔雀　鳳凰　下図

使用可否

作品紹介

鳳凰尾羽根「心海」を描くための下図。「孔雀　尾羽根　下図」には描かれていない孔雀の頭部と「心海」には描かれていない鳳凰の頭部。毒虫を喰らう鳥も、竹の実を啄むこと成らず。瑞鳥も自ら探さず。１００年に一度、孔雀の来訪を待つ。

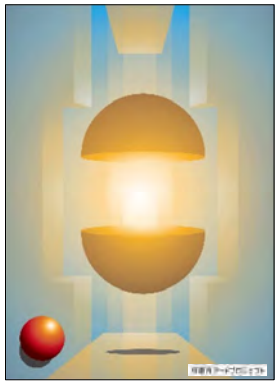
作者紹介

庫美原
（くるみはら）

ご覧くださり、有り難う存じます。ロービジョンです。パニック障害、自閉症スペクトラム、PTSDです。絵は幼いころから。描いておりました。画材や画風に拘りはありません。視力の関係で、指で描画することが多いです。過集中で作業中の記憶がほとんどありません。全ての作品は私の中を通った感情の全てです。

活動拠点	茨城県
障がい種別	精神障害
友だち	#孔雀　#鳳凰　#つがい　#羽根

0165_Y22「光と図形2」



光と図形２

使用可否

作品紹介

グラデーションという技法を使かい神秘的な演出をし、球体を中心に宗教画の構図を意識した上で作品を制作しました。　暖かい白と黄色のグラデーションによって見る人が暖かさを表現しています。

作者紹介

Guwande8053

初めましてGuwande853といいます。私は日本で抽象的作品とシュルレアリスム的作品を中心にパソコンで制作を行っております。主なテーマは人の心の内面や世の中出来事を取り上げています。
将来は国内と海外で個展が出来ればと思います。
よろしくお願いします。

活動拠点	神奈川県
障がい種別	精神障害
友だち	#光　#宗教画　#暖かい

0166_Y22「Shall we dance？」

Shall we dance？

使用可否

作品紹介

この絵を見てくれている人を「一緒に踊ろう！」と誘う、明るく楽しい太陽の子を、かわいらしく描きました。みんなで一緒に踊って歌って、楽しく過ごせたらいいなと思います。

作者紹介

kou kisaragi

ある日突然絵を描き始めました。
言葉に表せない気持ちを絵にぶつけています。
私が見る独特の世界を、絵で表現できたらと思っています。
チャレンジしています。

活動拠点	和歌山県
障がい種別	精神障害、発達障害
好き	#太陽 #ダンス #踊り #カラフル

0167_Y22「チューリップ」

チューリップ

使用可否

作品紹介

実物を見ながら繰り返すうちによく観察できるようになりました。チューリップの花びらは6枚というより3枚で残りはがくの変化したもの等、よく観察することで絵というより生物学の知識にまで活かされています。

作者紹介

河野晨紀

丹念にモデルを観察してゆっくりとデッサンを進めます。実物を見ながら繰り返すうちによく観察できるようにもなりました。チューリップの花びらは6枚というより3枚で残りはがくの変化したもの等、よく観察することで絵というより生物学の知識にまで活かされています。

活動拠点	東京都
障がい種別	精神障害
好き	#花 #チューリップ

0168_Y22「めざめ」

めざめ

使用可否

作品紹介

春の様子を描いた心象風景です。春に向かって、太陽のひかりと共に草花が息吹いていく様子を絵にしました。ひかりのまぶしさや温かさを表現するため、木の縁などに補色を入れ際立たせています。

作者紹介

cocoa float

2016年から絵を描き始めました。
実際に見たものや感じたことを大切にしながら、主に色鉛筆を使って風景を描いています。
自分の描く絵から、少しでも優しさや温かみを感じてもらえたら嬉しいです。

活動拠点	北海道
障がい種別	精神障害
好き	#森 #林 #自然 #太陽 #ひかり #樹木 #春

0169_Y22「鬼の面」

鬼の面

使用可否

作品紹介

普段の作風は何しろ自由、不思議な色合い。すべてに於いて個性的。おだやかなゆっくり技法でありながら一筆書きでアウトラインを描きます。モデルをよく見て今回はモデルと同じ色合いでお面を描きました。

作者紹介

愛猫天地

何しろ自由、不思議な色合い。すべてに於いて個性的。おだやかなゆっくり技法が身につきますように。

活動拠点	東京都
障がい種別	知的障害
好き	#鬼 #面

0170_Y22「人間の感情」

人間の感情

使用可否

作品紹介

人間には感情があります。その感情を描きました。私は泣く時もあります。不安や自信ないときあります。笑って生きたいです。死にたい時もありましたが。今は前向きになれる。絵があるから。

作者紹介

笹谷正博

病歴が長いです。
絵のキッカケは10年前に入院して作業療法です。絵は独学で勉強中です。描き続けたいです。自信ないですが。色々チャレンジしたいです。今は毎日の様に絵描いてます。

活動拠点	北海道
障がい種別	精神障害
好き	#顔 #感情

0172_Y22「産まれてくる命」

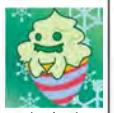
産まれてくる命

使用可否

作品紹介

無限大がテーマであるのを考えて、まず、生命は生き物が産まれてくるかぎり 無限に感じるなと思いました。 真ん中の女性は妊婦であり、生命を象徴するのが心臓(ハート)です。 植物も生命の強さを現してると感じ、 枠のように描いてみました。

作者紹介

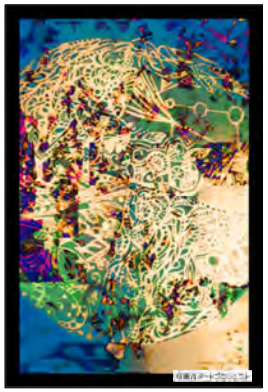


ショウヘイ

広汎性発達障害の30代男性です。
アイデアが浮かんだときに自由に創作活動を行っています。好きなイラストはポップなイラストや幻想的なイラストも思い浮かべながら描いています。 世にイラストはたくさんありますが、すぐに「僕の絵」だとわかってもらえるような個性的な絵を描いていきたいです。

活動拠点	佐賀県
障がい種別	発達障害
好き	#命 #母 #生命 #誕生

0173_Y22「【令和乃月】」



【令和乃月】

使用可否

作品紹介

ミリペン作品 後に加工しました。 令和の月は 今を生きる人々と共に見る《月》です。

作者紹介

しょも

光過敏のアーティスト

活動拠点	長崎県
障がい種別	発達障害
好き	#月

0174_Y22「苺」

苺

使用可否

作品紹介

苺を机に置き、腐り始めるまで毎日観察し、写生を繰り返しました。苺表面にある種の部分は果肉が盛り上がり、毛羽立ちもあります。苺の酸味と甘味の入り混じった香りと気分が上がる見た目を描くのはとても難しいです。

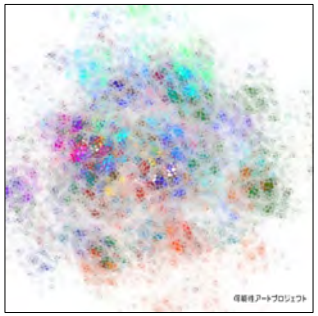
作者紹介

澄

神経難病のため、数時間動くことが難しくなっていた時、リハビリを兼ねて書道塾に通い始めたことがきっかけで絵を描くようになりました。行きたいところへ自由に旅行することが難しくなってしまいましたが、空想の中で様々なものを思い描いて、絵として残したいと思います。

活動拠点	東京都
障がい種別	多発性硬化症
好き	#苺 #イチゴ #果物 #デザート

0175_Y22「めぐり逢い出逢う色」



めぐり逢い出逢う色

使用可否

作品紹介

花束のような色の交差する点描をイメージし、淡い想いとなおかつところどころで強さの有る思いを織り成す色合いで表現しております。 可愛いらしさやはかなさのある作品です。

作者紹介

太陽

家族が油絵の花束の絵を描いて友人に贈ったものが好評で、自分もそのように喜ばれて尚且つ欲しがられるような作品を制作したいと思いました。初めはどういうものと観られるかなかなも思いましたが、最初のころの作品がとあるカレンダーに採用されて喜んだ記憶があります。

活動拠点	福岡県
障がい種別	精神障害
好き	#花束 #点描 #花

0176_Y22「深海魚群」

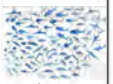
深海魚群

使用可否

作品紹介

コピー用紙でもなんでも白い紙を見ると大好きなボールペンで深海魚を描きまくる。図鑑、水族館で魚の名前をカタカナで書き込んでいく。とにかく深海魚が大好き。

作者紹介



高井夏輝

彼は、大量にある描いた作品もすべて自分の手元に置き決して手放しません。今回の出品にあたっても「送してくれるね、持って行ってほ嬉だ。」と何度も念を押されました。とにかく魚が大好きなのです。

活動拠点	埼玉県
障がい種別	知的障害
好	#魚　#大群　#海　#深海　#サメ

0177_Y22「Many faces of Robots」

Many faces of Robots

使用可否

作品紹介

未来の働くロボットや人類と共存して生活しているロボットを描きました。 進化したIoTのロボットを表現しています。使用画材はコピックを使用しています。

作者紹介

タカハシユウト

今はロボットを描く事が多いですが、動物やモンスターなどを描くのが得意です。アクリルガッシュやコピックなどで描いたり、パソコンを使ってデジタルアートも描いています。

活動拠点	東京都
障がい種別	知的障害
好	#ロボット　#機械　#マシーン　#未来

0178_Y22「桜の枯樹」

桜の枯樹

使用可否

作品紹介

通所する施設の対面にある桜の街路樹は枝を切られたせいか今年は花が少ない。枯樹の幹にささやかに花咲く桜を描きました。細やかで繊細な色使いの中に彼の揺るがない強い信念が伺えます。

作者紹介

TAKAMURA NOBORU

迷いながら丹念に時間をかけて描きました。細やかで繊細な色使いの中に彼の揺るがない強い信念が伺えます。

活動拠点	東京都
障がい種別	精神障害
好	#桜　#木　#樹木　#花　#春

0179_Y22「無限の生命力」

無限の生命力

使用可否

作品紹介

カラフルな色と 神聖幾何学であるフラワーオブライフの模様は 無限の可能性を細胞レベルで表現しています。 見るだけでワクワク可能性を感じるエネルギーのこもったアートになりました。カラフルの中にカラフルが生まれる 多様性が溢れる今の時代の中で 生まれるであろう 個性の可能性を表現できました。 また、太陽の光の中で 生命を持つ可能性の花が開く様子が見えます。

作者紹介

Chii

普段はオンラインで日本ヒーリングアート協会認定のヒーリングアートマスター講師をしています。自分で自分を癒すアートセラピーを教えながら講師自身も癒される中で作品を描き投稿しています。描くのは心の内側の世界です。

活動拠点	北海道
障がい種別	精神障害, 発達障害
好	#カラフル　#光　#太陽　#生命

0180_Y22「桜」

桜

使用可否

作品紹介

子ども達と出雲大社の外苑の夜桜を見に行き、今年もみんなで満開の桜を見れる幸せを感じました。
そのときの気持ちを是非、絵で表現したいと思い、この絵を描きました。
ひとつひとつの花や桜や枝を細かく、そして緻密に描き上げました。

作者紹介

土江　敢典

２００１年発病。うつ病と診断。
同年より２０１８年１０月まで、計１７回入退院を繰り返す。
やがて適応障がいとなり、無心で絵を描くことで徐々によくなってきた。
繊細なアートを得意としている。

活動拠点	島根県
障がい種別	うつ、適応障害
好	#夜　#花火

0181_Y22「あいり」

あいり

使用可否

作品紹介

私が幼い頃から共に側にいてくれた。２０年寄り添い続けた。 飼い猫です。 名前は「愛里」あいり　です。パステルを手にして描き始めた頃、 動物が好きな私を思い出しました。 飼い猫の絵を描けるようになりたい！ そのような思いで、パステルと向き合いました。 リアルなイメージではなく、「愛里」を、キャラクター化できないかな？と想像しながら描いた作品です。

作者紹介

naomi

○介護福祉士１７年勤務。
○体調を崩した事をきっかけに絵を描き始める。
○主にパステルを使用。
○趣味　絵を描く事、音楽・動物・自然と触れ合う事と観察する事。
○人生で経験したことを思い出しながら、温かみ・優しい作品を描いています。

活動拠点	岐阜県
障がい種別	精神障害
好	#猫　#子猫　#動物

0182_Y22「友だち」

友だち

使用可否

作品紹介

このペンギンは、島根県の松江フォーゲルパークのペンギンです。
私は鳥が大好きで、ペンギンのお散歩の時、一羽一羽に個性がある事に気付きました。
それでペンギンの恋の絵を描いてみようと思いました。

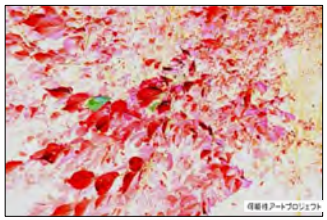
作者紹介

中尾　真紀子

メルヘンの世界　物語が大好き・・
常に夢見ている乙女です。
美しい里　島根を題材にして
挑戦しました

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障害
好	#ペンギン　#仲良し　#花

0183_Y22「風葉舞」



風葉舞

使用可否

作品紹介

真っ赤に燃える紅葉が風に舞い踊る…その寸前の瞬間を静止画のように創作してみた作品です。抽象的に表現してみた結果、見る人によっては、違う生き物や物体・物質の形状に見えてくるかもしれません。

作者紹介

ナリタマサヒロ

広汎性発達障害を抱えながら、イギリスのロンドン芸術大学(セントラルセイントマーティン校・ファインアート専攻に奨学金留学。アート全般を学ぶ。

活動拠点	北海道
障がい種別	発達障害
好	#葉　#紅葉　#赤

0184_Y22「やんちゃ」

やんちゃ

使用可否

作品紹介

２０代の頃　描いたかわいい子犬の作品です。当時はかわいい子猫や子犬ばかり描きこんでいた時代なのでたくさん描いた「かわいい」シリーズの1作品です。このあと少しづつ質感を取り入れた作品へとシフトしていく直前の頃描いた作品です。

作者紹介

荻原克典

学生時代にご教授いただいた油彩技法をもとに、二十歳から我流で油彩を描き続けました。子猫や子犬など動物画が主体ですが、風景や人物アフリカシリーズにもトライしています。

活動拠点	東京都
障がい種別	身体障害
好	#犬　#子犬　#いたずら　#ペット

0185_Y22「いつまでも君を待つ」

いつまでも君を待つ

使用可否

作品紹介

彼岸へ行ってしまった愛猫ヒスイが虹の橋で私を待っていてくれるように感じながら描きました。どうかそこが暖かい場所であるように。待っていてくれるように祈りながら描いたものです。

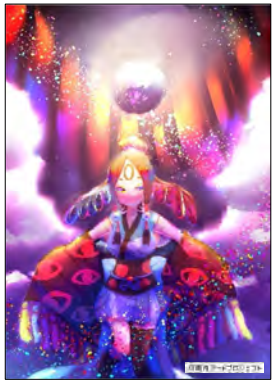
作者紹介

羽津美由紀

猫の絵が好きな猫飼いのアーティストです。先代の猫多めの。

活動拠点	大分県
障がい種別	精神障害
友だち	#ネコ #猫 #夕暮れ #背中 #後ろ姿 #たそがれ

0186_Y22「心象風景」



心象風景

使用可否

作品紹介

様々な色を入れることで一つの可能性だけに拘らない多様性を表してみました。　あなた様の心に残る色は何色でしょうか？　あなた様の人生に彩りが増えますよう、祈っております。

作者紹介

花の月

小さいころから絵を描くのが好きでした。 全体的にキラキラした絵が得意です。 一枚一枚魂を込めて描いておりますので、楽しんでいただけると幸いです。

活動拠点	宮城県
障がい種別	精神障害
友だち	#夜 #月 #女性 #着物

0187_Y22「猛暑のオアシス」

猛暑のオアシス

使用可否

作品紹介

真夏になる前に咲くこの花々は華やかに咲き誇り、それを観る人々に束の間の清涼感をかんじさせてくれます。その姿は『私もこんな風に生きて行きたい』と思わせてくれます。

作者紹介

Hanaba Iro

脳梗塞で、左片マヒです。基本、面材は日用雑貨など、何でも使います。水彩画を主に描きますが、デジタルや鉛筆画なども描きます。 特に風景画を得意にしています。

活動拠点	宮城県
障がい種別	身体障害
友だち	#道 #池 #夏 #花 #葉 #自然

0188_Y22「色の戯れ」

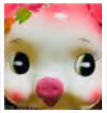
色の戯れ

使用可否

作品紹介

限られた色の中で、色が遊んでるように、水が流れるような感じを全ての円をフリーハンドでひたすら描きました。 なるべく隣同士の色が被らないようにするのが難しかったです。 一時期、自分の描きたいものが見付からず、絵を描く生活から距離を置いていましたが、今回、この絵が完成した時はちょっと自信になりました。

作者紹介



ふにゃくし

ふにゃくし。で活動中。 長野県在住。 統合失調症。

活動拠点	長野県
障がい種別	精神障害
友だち	#円 #カラフル #水

0190_Y22「レインボーローズ（花言葉は無限の可性）」

レインボーローズ（花言葉は無限の可能性）

使用可否

作品紹介

レインボーローズは文字通りカラフルな虹のような薔薇です！人にも十人十色というように色んな人がいます、花も決まったカラーではなく組み合わせて無限の可能性を秘めている、そんな事を思いながら描きました！

作者紹介

松川永遠

絵が、とても大好きな小学四年生の車椅子ユーザーの男の子です！ 3歳から絵を描き始めて何度か賞を受賞しました、夢は似顔絵捜査官になることです！これからも大好きな絵を描き続けていきます。^^

活動拠点	東京都
障がい種別	身体障害
友だち	#花 #つぼみ #バラ #紅 #レインボー #カラフル

0191_Y22「インパクトドリーム」

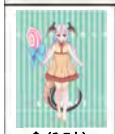
インパクトドリーム

使用可否

作品紹介

現代アートをイメージして創作しました。

作者紹介



命（みこと）

2004年生まれ、素直さが取柄。

活動拠点	千葉県
障がい種別	知的障害、精神障害、発達障害
友だち	#想像 #顔 #パーツ #魚 #funny

0192_Y22「Tiger」

Tiger

使用可否

作品紹介

Tigerは今年虎年なので虎を強くイメージし、ぼかさない、線を残すかたちで仕上げました。この絵はそれまでの絵と違い、シャーペンで描いたものにシンプルにパソコン塗りで塗ってみました。

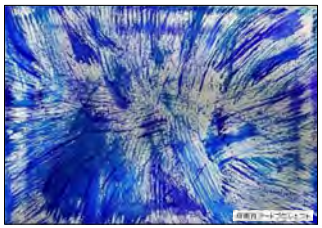
作者紹介

3210

ひたすら動物の模写をしている島ぐらしの32才です。動物の表情が好きで顔ばかりですが、いろんな顔から、何か感じとってもらえればいいです。よろしくお願いいたします。

活動拠点	愛媛県
障がい種別	発達障害
友だち	#動物 #虎 #トラ #タイガー #干支

0193_Y22「passion」



passion

使用可否

作品紹介

人生は一度きり。貴方は貴方ひとりしかいない。どんな生き方だっていい。赤より熱い青い情熱を、限りある人生にぶつけろ！ そんな思いを込め、個性を表す異なる青色たちで描きました。

作者紹介

ＭＩＲＩ

５年前にうつ病と双極性障害Ⅱ（主に混合状態）を発症し、退職、入退院を経験し、現在は自宅でアート活動を行なっています。
観てくださる方に自らの可能性を後押ししたり、ビビッと刺激を伝えられるような作品づくりをしていきたいです。

活動拠点	東京都
障がい種別	精神障害
友だち	#青 #情熱

0195_Y22「しょうちゃん」

しょうちゃん

使用可否

作品紹介

家で飼っているオカメインコのしょうちゃんです。どんなに辛い時期も一緒に乗り越えました。何かを訴えかけるような正面顔がとてもかわいいです。そんな姿を油絵で描いてみました。

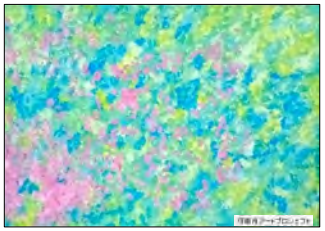
作者紹介

もとこ

現在、大阪芸術大学で美術を学んでいます。自分にとって絵を描く事は自分と向き合う事です。生きる事の豊かさを絵を通じて考えています。

活動拠点	大阪府
障がい種別	精神障害
友だち	#動物 #鳥 #インコ #油絵

0196_Y22「まばたき」



まばたき

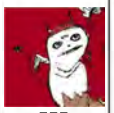
使用可否

作品紹介	
一瞬、時間が止まったように感じることがあります。その瞬間、色が光のように降り注いだり、飛び跳ねて消えたりします。そのイメージを、ありのままに描きました。	
作者紹介	
もも	うまく言葉にできない今の気持ちや感情を、思いのままに描いています。 火花のように現れたり消えたりする、私のなかにある色々なものが、少しでも伝わったら嬉しいです。
活動拠点	三重県
障がい種別	発達障害
友だち	#光 #瞬き #色

0197_Y22「クリスマス」

クリスマス

使用可否

作品紹介	
星とゆきがチラつく間をカリブーとサンタが世界中にプレゼントを届けています。丸い地球全ての国に全ての子供たちにプレゼントが届きますようにという願いを込めました	
作者紹介	
 モモモ	精神病の引きこもりです。絵を描くことが他者との交流の一助となっております。小説も書いております。どちらもはかばかしくは有りませんが、見ていただいたり感想をいただけたりすると、ああ、自分も生きているんだなと感じて、少しホッとします。
活動拠点	埼玉県
障がい種別	精神障害
友だち	#クリスマス #サンタクロース #地球 #冬 #空 #プレゼント #星 #子供 #雪

0198_Y22「海星を見る少年」

海星を見る少年

使用可否

作品紹介	
「月から地球を眺めると、きっと僕らは水の生き物として月から迎えられるとおもうんだ」桜と手をつなぐ少年は 夢の中で月の未来と共に 海星という新しい名前で星を占おうとした。	
作者紹介	
山下童人	幼少に進行性筋ジストロフィーを発症、'99年（26歳）から人工呼吸器を使用している。'90年（17歳）に独学で作品を手がけ始め、'01年（28歳）からCG制作に取り組んでいる。現在は、IT企業で在宅勤務、京都芸術大学（通信科）で学業に専念しながら、創作活動を行なっている。
活動拠点	宮城県
障がい種別	身体障害
友だち	#桜 #星 #月 #少年 #地球

0199_Y22「フェルメール猫　∞」

フェルメール猫　∞

使用可否

作品紹介	
フェルメール『真珠の耳飾りの少女』と、自身のペン画『哲学する猫』を融合させたオマージュ作品。背景は混沌と好機に満ちた、無限の可能性を秘めた令和の時代を表現しました。	
作者紹介	
山田貴裕	動物をテーマに、主に猫の白黒ペン画を描いております。 ほか犬、フクロウ、ぬいぐるみ等、モのあるものをよく描きます。 シンプルな画材を通じ、動物の温かみ、生き生きとした様が紙の上に現れることを目指しています。 コロナ禍において デジタルとアナログの融合を追求し、オマージュ作品『フェルメール猫』が生まれました。
活動拠点	兵庫県
障がい種別	発達障害
友だち	#猫 #フェルメール #オマージュ

0200_Y22「無限の可能性・才能　～今、わたしたちにできること～」

無限の可能性・才能　～今、わたしたちにできること～

使用可否

作品紹介	
『無限の可能性・才能』このテーマを聞いて、宇宙や希望が思い浮かびました。その上で、それを実現するため、また希望そのものにSDGSも繋がってくると考え、それぞれのアイコンを作品に取り入れました。茶色の背景は宇宙を表現し、もとのアイコンを参考にしながら彩りを取り入れ、希望を表現しました。固い文章になりましたが、興味や親しみをもっていただけると嬉しいです。	
作者紹介	
わきっちょ	『幼い頃からなんかちがう、なんかできない、なんでだろう。』が多かった、わきっちょです。 できないことが多くありますが、自分でできる何かを見つけたいと思っています。 食べる、寝る、歌うことがすきです。 一人ひとりがちょっと笑える日が、たくさんありますように。
活動拠点	青森県
障がい種別	精神障害、発達障害
友だち	#ロケット #宇宙 #地球 #太陽 #希望

0201_Y23「南極のペンギン」

南極のペンギン

使用可否

作品紹介	
南極にいるペンギンを描きました。 寒さを感じるようなイメージを意識して、薄い雪や霧みたいな霞で寒さを表現しました。ペンギンの群れをどんな位置にするかで苦労しました。この作品はペンギンとはどんな生態か、どんな生活しているのか、そして魅力のある所はどんな所かを表現してかきましたのでそういう部分を見ていただきたいなと思います。	
作者紹介	
よこぼう	昔から絵を描くことが好きです。よろしくお願いします。
活動拠点	宮城県
障がい種別	知的障害、発達障害
タグ	#ペンギン #鳥 #野生 #南極 #氷山 #雪 #冬 #マスコット #CG

0202_Y23「ハートフルレインボー」

ハートフルレインボー

使用可否

作品紹介	
お花とハートが大好きな作家は、蓮の花のも癒しのパワーを表現し、ハートでかわいらしさや彩りを、虹がかかった空に蝶が楽しそうに飛びまわり、優しさあふれる雰囲気を絵に表しました。	
作者紹介	
今井智佳子	15年前から絵の教室で楽しみながら描いています。「ボレボレの友だち」のメンバーとしても活動。おもいやりや優しさの届く作品をこれからも届けていきます。
活動拠点	愛知県
障がい種別	知的障害
タグ	#蓮 #花 #虹 #レインボー #ハート #蝶 #虫 #カラフル

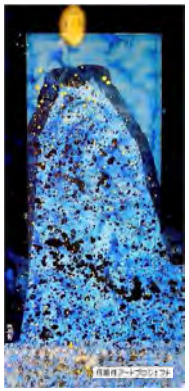
0203_Y23「熱き大地の夢」

熱き大地の夢

使用可否

作品紹介	
動物を描くのが好きな作家です。大胆な色を使いライオンを描きました。 作品から力強さから可能性や希望が届けれればと思ったようです。 作家本人のセオリーを彩りがこの作品にも表れています。	
作者紹介	
大嶋計年	彩が豊かな作風です
活動拠点	愛知県
障がい種別	知的障害
タグ	#ライオン #動物園 #野生 #アフリカ #サバンナ #カラフル #ピビッド

0204_Y23「富士山と月光」



富士山と月光

使用可否

作品紹介	
幼い時から富士山が大好きで、富士山の写生時には4時間立ちっぱなしで、やっと「僕、富士山を描く」と言い一気に富士山を絵を描きだしました。 絵を描いてもいてもどこかに富士山を組み入れるほど富士山が大好きです。	
作者紹介	
伊藤大貴	「川越御嶽神社」神主であった父。「月はお父さん」「富士山は僕」と言いながら4時間富士山と対峙。その直後、一気に大筆を抱え描きはじめる。月から漏れる光（黄色）を振り振り技法で散りばめる。
活動拠点	埼玉県
障がい種別	知的障害、自閉症
タグ	#富士山 #月 #月光 #山 #夜空 #自然 #風景画 #青 #幻想的

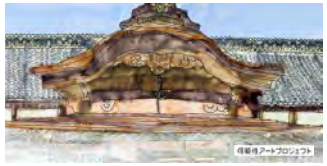
0205_Y23「龍」

龍

使用可否

作品紹介	見たことがない"龍"に挑戦。 自由自在に色を変えニコニコ笑顔で描き続ける。 「爪は鷲でガブッ！！」の話を耳で機着流し、形を創り出してゆく。
作者紹介	 古川舜一 フルタイムで働くママの都合で夜８時から制作開始。真夜中１１時まで続く。 眠そうな様子はない。元気元気です。
活動拠点	埼玉県
障がい種別	知的障害、自閉症
タグ	#龍 #ドラゴン #空 #カラフル

0206_Y23「本丸御殿」



本丸御殿

使用可否

作品紹介	障害をともなう人は生まれた町で暮らすことは大切。 彼は川越の街を描き続けています。 本丸御殿の前に陣取り写生開始。 和紙を重ねて日本絵の具で着色。 よく観察し、形を見つけることが得意です。
作者紹介	 神代智永 小学生の頃は妹と絵を描くこと10年。 好きなことに没頭。周りが見えなくなり突き進む。 落ち着くと「ゴメン」と悲しくなり悩む。 絵が大好きで独立して暮らす。
活動拠点	埼玉県
障がい種別	知的障害、自閉症
タグ	#本丸御殿 #川越城 #城 #江戸時代 #瓦葺瓦 #歴史

0207_Y23「大口西」

大口西

使用可否

作品紹介	川越「あいアイ美術館」では、年末に翌年の干支にちなんだカレンダーを制作し発表。 鶏と正面から取り組み、鶏冠からスタートして一筆描きで鶏を描く。 さらに超拡大して、大口を切り取り顔を出して遊ぶ。
作者紹介	 青木正臣 「おはよう」を言えるのに3年。「ありがとう」は５年、毎日くり返しました。 突然に作品を破っちり・・・・。 鳥をテーマにすると ゴキゲンです。 色彩感覚がモダンです。
活動拠点	埼玉県
障がい種別	知的障害、自閉症
タグ	#ニワトリ #鶏 #酉 #鳥 #赤 #ビビッド

0208_Y23「可能性の実がなったよ！」

可能性の実がなったよ！

使用可否

作品紹介	「可能性の実がなったよ！」可能性がテーマということで、可能性を木の実で表現しました。 可能性は自分の身の回りにあって、それは色とりどりで、たくさんあり、未来への希望でキラキラして光っています。見ている人にそういうことが伝われればいいなと思います。
作者紹介	 Cano 発達障害の子供二人を育てている主婦です。 色鉛筆やパステルで、ほんわかしたイラストを描くのが好きです。 小さいころから絵を描くのが好きで、最初に買ってもらったおもちゃはうつし絵ができるトレース台でした。 チラシの裏で描いていた子供の頃から変わらず今でもスケッチブックに絵を描いています。 今は、子供にも絵を教えています。
活動拠点	福井県
障がい種別	統合失調症
タグ	#猫 #動物 #りんご #果実 #果物 #木 #パステル画 #マスコット #メルヘン

0209_Y23「my Sunday」

my Sunday

使用可否

作品紹介	観ていて気持ちがよくなる面をかいてみたいと思っています。
作者紹介	 CH@ーi マスコットキャラクターみたいなものをかきます よろしくおねがいいたします
活動拠点	愛知県
障がい種別	統合失調症
タグ	#マスコット #ユニーク #星 #楽しい #CG

0210_Y23「光のワルツⅡ」

光のワルツⅡ

使用可否

作品紹介	夜空の下、ワルツを踊っているかのような二羽のタンチョウを、色鉛筆で描きました。祖母の家の近くで見たタンチョウの優雅な姿に心惹かれ、毎年タンチョウを描くようになりました。優しさや気品さを感じられるように、ぼかしを多用しています。
作者紹介	 cocoa float 2016年に木工の設計図を描いたとき、色鉛筆の暖かい雰囲気に惹かれたのがきっかけで、 以来、時間があるときにのんびり描いています。 主に風景を描くのが好きです。
活動拠点	北海道
障がい種別	精神障害
タグ	#タンチョウ #鶴 #鳥 #北海道 #野生 #自然 #夜空 #幻想的 #風景画 #色鉛筆画

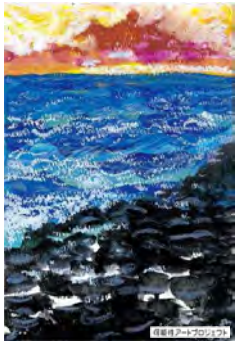
0211_Y23「小さく生まれた僕の手」

小さく生まれた僕の手

使用可否

作品紹介	(小さく生まれた僕の手)運動神経の未発達もありリコーダーの穴をふさぐ事ができませんでしたが先生、お友達やボランティアさんの助けもあり音が出せるようになり、木琴、ギター、ピアノと演奏を楽しめるようになりました。 雨の日があれば花が咲く日もありますが、弾き語りできるようになりました。
作者紹介	 Kazu 幼少時より絵を描くのが好きで市のコンクールに応募していました。 小学五年生のクラスのテーマ「あなたがいてくれてありがとう」のポスターが市のフォーラムに入賞した際に歯をいただき、ボランティアさんと病院や施設で音楽聴活動を行う事ができました。 その経験からピアノが大好きになり高等学園二年生から鳥栖ピアノステップパラリンコースに挑戦しています。 現在は、就労移行支援事業所で仕事をしながら帰宅後に布に草花の絵を描いたり、プラバンでお花を作成するのが楽しみです。
活動拠点	福岡県
障がい種別	低体重仮死出生による発育遅延
タグ	#リコーダー #木琴 #ギター #ピアノ #楽器 #演奏会 #花 #雨 #太陽 #友達 #仲間 #楽しい #カラフル

0212_Y23「ジャイアンツコーズウェイ」



ジャイアンツコーズウェイ

使用可否

作品紹介	大西洋の荒波に並ぶ六角形の黒い石柱群
作者紹介	 Kazue みなさんに私の作品を見てもらいたい
活動拠点	神奈川県
障がい種別	高次脳機能障害
タグ	#ジャイアンツコーズウェイ #石柱 #大西洋 #海 #荒波 #夕日 #自然 #アイルランド #イギリス #力強い

0213_Y23「ひまわり」

ひまわり

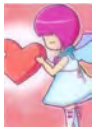
使用可否

作品紹介	夏に咲き誇る大輪のひまわりを、たくさんの色を使いカラフルかつパワフルに描きました。 色の組み合わせがきれいに見えるように気を配りました。 力強さと元気が皆様に伝わるといいなと思います。
作者紹介	 kou kisaragi ある日突然絵を描き始めました。今では、言葉に表せない気持ちを絵にぶつけています。 私が見る独特の世界を、絵で表現できたらと思っています。
活動拠点	和歌山県
障がい種別	精神障害、発達障害、てんかん、非定型精神病
タグ	#ひまわり #向日葵 #花 #植物 #夏 #元気 #カラフル #ビビッド

0214_Y23「無限の可能性」

無限の可能性

使用可否

作品紹介	
無限の可能性を愛と希望と勇気をつかさどる天使が見守っているイラストです。 パソコンで描きました。 見てくださった方に少しでも癒しと勇気を与えることが出来たら幸いです。	
作者紹介	
 Rico	はじめまして、私はRico（リコ）といいます。 北海道在住で、自閉スペクトラム（アスペルガー症候群）とADHDの診断をうけている女性です。 小さい頃から絵を描くことが好きで、漫画やイラストを描くことが好きです。誰かに、自分の描いた絵で喜んでもらえたら、うれしいです。 よろしくお願いします。
活動拠点	北海道
障がい種別	精神障害、発達障害
タグ	#天使 #可能性 #愛 #希望 #勇気 #マスコット #パステル調 #メルヘン #CG

0215_Y23「広がる」

広がる

使用可否

作品紹介	
様々な可能性を広がる意味を込めて描かせて頂きました。いろんな視野の広がりを体験してください。 面白かったり悲しかったり何でもです。見る側に刺激を受けて貰えるような作品であると有難いです。	
作者紹介	
 RIKU	Rikuです。イラストやマンガを描くのが好きです。 家でよくマンガを描いてます。好きなジャンルはSFとアメコミです。協流です。 人種差別や性差別から人々を救いたいキモチがありますので、世界や宇宙を意識したデザインを心掛けたいです。 また、環境保護にも関心はありますので、動物（絶滅しそうな）や、社会問題も主題にしたデザインもできたらと考えております。
活動拠点	愛知県
障がい種別	解離性同一障害
タグ	#可能性 #草輪 #感情 #抽象画

0216_Y23「New Agape ～Return～」

New Agape ～Return～

使用可否

作品紹介	
神の愛、原点に還る	
作者紹介	
 S.BAN☆伴秀眞	ぼくの幸せはたくさんある　地球という美しい星に生まれたこと　共に生きてくれる人がいること ぼくの作品が誰かを幸せにすること 大好きな人が笑ってくれること　神様が愛を注いでくれること　ほかにもいっぱいあるけれど　ぼくの願いはたった一つ May all the people be happy. すべての人が幸せになりますように　願いを込めて今日もぼくは絵を描いています
活動拠点	岡山県
障がい種別	自閉症スペクトラム
タグ	#Agape #愛 #ハート #神 #キリスト教 #感情 #モノクロ #抽象画

0217_Y23「かぼちゃタウン」

かぼちゃタウン

使用可否

作品紹介	
ミニチュアのようにカボチャの中に広がる無限の可能性。ぜひ覗き込んで見てください。 資料にしたカボチャは煮物としておいしく頂きました。 ノートPCとクリスタで一ヶ月ほどかけてちまちま描きました。	
作者紹介	
 sio	絵を描くことは幸せだけど孤独です。 一人でも多くの人に届きますように。
活動拠点	三重県
障がい種別	発達障害
タグ	#かぼちゃ #南瓜 #野菜 #町 #街 #黄色 #幻想的 #CG

0218_Y23「シーサーと楽しい怪獣たち」

シーサーと楽しい怪獣たち

使用可否

作品紹介	
南の国で子どもたち楽しく遊ぶ怪獣たちを想像して描きました。	
作者紹介	
 Takeshi	2000年8月生まれの埼玉県に住んでいるポケモン大好き男子です。 知的障害を伴う自閉症で、普段は埼玉県にある入間わかくさ高等特別支援学校に通っています。 学校では美術部に入っていて、ほとんどの絵は部活動で描いています。 現在、油絵や水彩画などなど新しい創作方法にチャレンジ中です。
活動拠点	埼玉県
障がい種別	自閉症
タグ	#シーサー #怪獣 #南の国 #沖縄 #海 #楽しい #カラフル

0219_Y23「生命創造」

生命創造

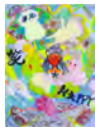
使用可否

作品紹介	
生命の起源・生命の持つ無限の可能性・生命のエネルギーを表現しました。 だれしもが自分を信じることでその可能性は無限に広がると思います。 私も自分の可能性を信じ、思うままに好きなように楽しんで描き込んでいました。	
作者紹介	
 やまざき	絵や絵本を描いています。 高校生の時に脳腫瘍を患い、現在も高次脳機能障害があります。 言葉が出てきにくいなどの症状があり、言葉での発信などが苦手ですが、絵や絵本で自分を表現することで、自分なりの表現の仕方を見つけることができました。
活動拠点	千葉県
障がい種別	高次脳機能障害
タグ	#生命 #可能性 #エネルギー #無限 #カラフル #抽象画

0220_Y23「遠くまで行きたい私」

遠くまで行きたい私

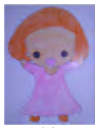
使用可否

作品紹介	
コロナが出てから約3年ほど、、まだ自由に動けないところが多すぎます。私自身22年の年末に祖母が他界し、会いに行かなかったことを後悔しました。会いたい人に会いたい！それは人だから思える愛という感情。そこまで思える相手がいるのはありがたいことです。 みんなが大切な人に会える、大切な場所にいける未来になりますようにと願ってF10サイズにアクリル絵の具とパステルで描きあげました。	
作者紹介	
 yukine	はじめまして。4月に5歳になる男女双子のママです。 2017よりハンドメイド、イラストの創作活動を始めました。 去年、こちらでは年賀状デザインに選んで頂き心からアートの輪がありとかった。障害あっても同じように頑張る作家様の作品に日々刺激をもらってます。発達検査によりADHD(衝動性)があることが最近わかり、元々要持ちなので、ありのままで生きよう。 ありのままの私をだそうと思いながら活動してます(^-^) 今年は公募やグループ展へ参加してみたいと思っております。皆様、よろしくお願い致しますm(_ _)m
活動拠点	島根県
障がい種別	うつ病
タグ	#人物 #自画像 #田舎 #山 #空 #自然 #風景画

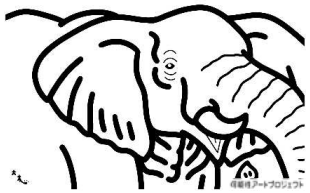
0221_Y23「チューリップ」

チューリップ

使用可否

作品紹介	
チューリップ　僕の描いたチューリップは、色使いが面白いと思います、チューリップは、漫画で使う、Gペンも使ってます、僕の生涯に絵があって幸せです、これからも絵を描いてゆくので、応援宜しくお願いします。	
作者紹介	
 いしだちょこ	僕は、北海道石狩市に住む、48歳になる男性です、絵を描くのが好きです、これからも、絵を描いて行きたいです。
活動拠点	北海道
障がい種別	身体障害、精神障害
タグ	#チューリップ #花 #植物 #春 #カラフル #ピビッド

0222_Y23「アフリカゾウ」

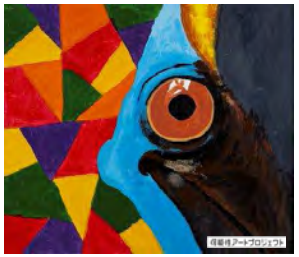


アフリカゾウ

使用可否

作品紹介	
アフリカゾウはアジアゾウよりも大型で、耳もより大きいのが特徴です。	
作者紹介	
 シマハイエナ	こんにちは。 幼い頃から動物のことを研究し、動物をテーマに絵を描き続けてきました。 野生の王国をお楽しみ下さい。
活動拠点	宮城県
障がい種別	発達障害
タグ	#アフリカゾウ #象 #野生 #自然 #サバンナ #動物園 #白黒 #モノトーン

0223_Y23「今、できること。」



今、できること。

使用可否

作品紹介	
F20キャンバスに挑戦という気持ちで描いた。今できる表現で、ヒクイドリの顔を描き、背景をカラフルにした。模様のようにカラフルにするのは最近の工夫であり楽しいやり方。	
作者紹介	
ジル	膠原病からの肺高血圧症で、24時間在宅酸素(4リットル)生活をしています。 筋力低下や精神的な疾患により、集中できる日は限られるが自作メッセージを入れたポストカードを作成することが好きで、趣味の写真や、絵手紙で春紙や葉書に墨を刷り、顔彩で描いたり、布地の袋にアクリル絵の具で描いたりなど、作品を増やすことが毎日の活力になっています。
活動拠点	福井県
障がい種別	身体障害
タグ	#ヒクイドリ #火喰い鳥 #鳥 #野生 #目玉 #カラフル #ピビッド

0224_Y23「マルディグラ」

マルディグラ

使用可否

作品紹介	
ニューオリンズのお祭りをイメージして描きました。	
作者紹介	
夏みかん	双極性障害抱え、毎日創作活動をしています。 作ったり、描いたりです。 私は創作することでからのバランスを保っています。 生き甲斐でもあります。私が私らしくいられます。 私の描いた絵で何か感じてもらえたら嬉しいです。 よろしくお願いします。
活動拠点	東京都
障がい種別	双極性障害
タグ	#マルディグラ #祭り #ニューオリンズ #幽何学模様 #サイケデリック #カラフル #抽象画

0225_Y23「暗黙」

暗黙

使用可否

作品紹介	
紫陽花の暗黙。皆が見ないところでも紫陽花は黙して静かに、誇り高く美しく咲ぶ。限りある瞬間を。 大切な友人の撮影した写真を参考に、基本的に色鉛筆の三色で表現しました。(赤、青、黄色、黒白、灰色) 使用画材:ファバーカステルポリクロモス	
作者紹介	
摩美原（くるみはる）	パニック障害、自閉症スペクトラムです。 幼い頃から絵を描いていました。障害を得てからは、過去のように思うままに描く機会、時間が限られています。 それでも、その時々の揺れ動く感情や思いを、描き出していきたいと思います。 あやふやで定まらない自分を活動を通じて、客観的に見てみたいです。
活動拠点	茨城県
障がい種別	精神障害、パニック障害、自閉症スペクトラム、弱視
タグ	#紫陽花 #あじさい #花 #植物 #梅雨 #自然 #写実的 #色鉛筆画

0226_Y23「炎夜祭」

炎夜祭

使用可否

作品紹介	
熱く燃えるような歌声の人が祭を盛り上げるイメージで描きました。 周りの円は炎を回転させている風に見せています。 2021年は祭りが中止になることが多かったので仕方がないと思いますが 行きたかったなという想いも込めています。	
作者紹介	
五月ツツジ	PCを使って人物を中心としたイラストを描いています。 花や雲、最近は和柄が好きです。 得意ジャンルはポップでかわいいイラストです。 たくさんの人の目に留まるようなイラストを描けるように頑張ります。 よろしくお願いします。
活動拠点	神奈川県
障がい種別	広汎性発達障害、軽度精神遅滞
タグ	#祭り #炎 #花火 #夜空 #抽象画 #CG

0227_Y23「green space」

green space

使用可否

作品紹介	
近所の緑地の風景です。	
作者紹介	
高桑聡一	自閉症スペクトラムの障害を持っています。言葉でのコミュニケーションは苦手ですが、アートを通して、たくさんの方とコミュニケーションが出来たらと思っています。 どうぞ宜しくお願い致します。
活動拠点	福島県
障がい種別	自閉症スペクトラム
タグ	#木 #樹木 #植物 #緑地 #公園 #自然 #風景画

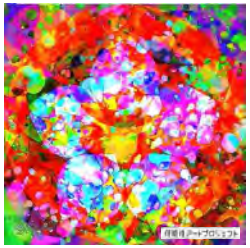
0228_Y23「苦悶」

苦悶

使用可否

作品紹介	
悩みを抱えて私も2年半前は苦しんでました。絵と出会い解消されましたが今だに悩んでいます。 悩んだ結果離婚しましたが今だに後悔してます元妻のことを心配してます。2人とも悩んだ結果ですから仕方ないない。	
作者紹介	
笹谷正博	私は双極性感情障害です。 絵の原点は10年位前の塗り絵が原点。 遅れて来た新人。
活動拠点	北海道
障がい種別	双極性感情障害
タグ	#顔 #悩み #夫婦 #人物 #自画像 #感情

0229_Y23「炎花」

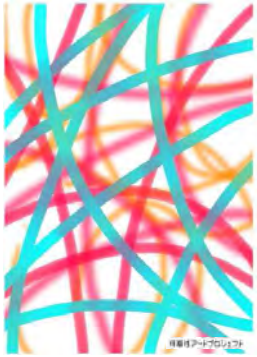


炎花

使用可否

作品紹介	
さくらの花を情熱的に描いた作品です。	
作者紹介	
山下重人	1973年宮崎県生まれ。その後愛媛、徳島に移り、1993年から仙台に在住されています。幼少より進行性筋ジストロフィー症となり、1999年以降は人工呼吸器を使用しています。2000年以降、在宅で奥様、往診のドクター、看護師、介護スタッフの皆さんに支えられながら、現在においては指先のわずかな動きを駆使しながらIT関連の在宅勤務と創作活動に取り組まれています。
活動拠点	宮城県
障がい種別	身体障害
タグ	#さくら #桜 #情熱的 #サイケデリック #カラフル #ピビッド #抽象画 #CG

0230_Y23「いつかの約束。」

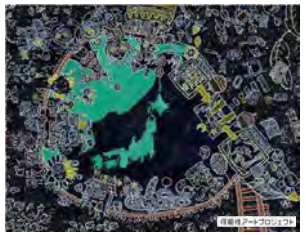


いつかの約束。

使用可否

作品紹介	
いつかの約束。人は、何か意味があって生まれていると思うんです。 意味のないことはないはず。 いつかの約束は、繰り返される命の連鎖のなかで人類に何か約束された意味のあることがある。 そこを信じて生きたい。	
作者紹介	
山本万穂	シングルマザーです。 絵本を出版させていただきました。 『青いろイルカ』は、特別支援学校の教科書の表紙採用されました。アート協会のスタッフならびに、企業さまにより感謝いたします。 私の尊敬する古くからの友人のお言葉に 気持ちがゆったりしたとき、 体調と相談して、 作品作りも、生活も、ほどよくSNSも 人には、敬語と敬意を忘れず。 ありがとう。
活動拠点	大阪府
障がい種別	精神障害
タグ	#約束 #命 #リボン #抽象画 #CG

0231_Y23「創造」



創造

使用可否

作品紹介	
日本の歴史や経済成長を描いた絵画。これからの日本の発展とともに自然との共存も願っています。 ステンドグラスのような色彩を意識したことで、壮大な宇宙にきらめく星のような優しい明るさが表現できました。	
作者紹介	
城岸美稀	アトリエmimaRe城岸 美稀（Jougan Miki）。 高校生の時、事故で左足を負傷。 1%の奇跡で左足は残ったが、下肢障がい者となる。 高校退学後、生計を立てるため、フリーイラストレーターとして活動開始。 横浜に引越し、芸術家との出会いにより画家の道に進む。 20代後半で京都に戻りECC学園高校を入学・卒業。 2020年、オーロラ・アートセラピーインストラクターコース卒業。オーロラ・アートセラピストとして認定。 2021年、全国各地のホテルに滞在しアート制作を行う「MATATABIPROJECT」を開始。 （旅先で見たこと や感じたこと、環境問題、平和、自然を見たことなどを描くアート活動。）
活動拠点	京都府
障がい種別	身体障害
タグ	#日本 #未来 #乗り物 #宇宙 #夜空 #ステンドグラス #幻想的 #黒

0232_Y23「月華」

月華

使用可否

作品紹介	
夜明け前、牡丹の花が開き始めた光景を描きました。 牡丹の蕾が花びらを開き始め、陽がさせばすぐにでも大輪なるという貴重な瞬間でした。私には牡丹の蕾が大きく息むように何かを発している様子が観じられました。	
作者紹介	
 澄	私は日本画材で絵や書を描いています。時には俳句等も詠み、書の中に記すこともあります。 39歳の頃から書芸を習い始め、最近は自作の作品を描くようになりました。 そこで、自作作品をこちらで発表し、自分の画力をもっともっと磨いていきたいと考えています。 書も絵も一枚の画面の中に何をどこに配置するのか、何を省くのか、色だけでなく点や線、間さえも表現要素の一つとなります。 何度も描きなおして、一つの作品として練り上げられていく過程で、作品に命が吹き込まれていく瞬間がとても楽しいと感じます。
活動拠点	東京都
障がい種別	多発性硬化症
タグ	#ぼたん #牡丹 #花 #植物 #夜明け #白 #幻想的

0233_Y23「飛び出す心」

飛び出す心

使用可否

作品紹介	
心は揺れている。右に左に大きく揺れた。「あなたの心はどうして赤かったり青かったり黄色だったりするんだい？」誰かが答えた。 「それはね、あなたの心が白いからだよ、だから私が揺らしてあげたのさ。そうすればあなたはきっと嬉しくなるよ」心は飛び出し虹のようになった。	
作者紹介	
 早川典宏	季節折々の草花を中心に油絵、アクリル画、水彩画を描きます。 特にコスモスが作品に多いのですが、コスモスには秋の景花として代表的な花です。 華やかさ、憂い、儚さを兼ね添え、どこか懐かしさを感じる草花だと思います。 私の作品には花が多いです。心の中にホッとするような絵を描いていきます。
活動拠点	愛知県
障がい種別	精神障害
タグ	#心 #感情 #赤 #青 #黄色 #原色 #抽象画

0234_Y23「駿足で駆け抜けろ。」

駿足で駆け抜けろ。

使用可否

作品紹介	
馬のように生まれながら足が速い。そんな才能が欲しい。	
作者紹介	
 相田朋子	はじめまして相田朋子です。いつも写真を加工して絵にしてます。よろしくお願いいたします。
活動拠点	東京都
障がい種別	統合失調症
タグ	#馬 #午 #動物 #野生 #力強い #CG

0235_Y23「無限」

無限

使用可否

作品紹介	
付箋紙のメモが無限大になるように描きました。	
作者紹介	
 苺飴	子供と幻想のイラストを描いております。
活動拠点	埼玉県
障がい種別	統合失調症
タグ	#付箋 #無限 #人物 #幻想的 #CG

0236_Y23「しげると仲間」

しげると仲間

使用可否

作品紹介	
ハロウィン。 かぼちゃとコスモスと金魚としげるくん（サポートセンターどりーむの看板猫）の絵です。	
作者紹介	
 高橋百合子	大きなアート展で大賞を取るほど審査員をうならせたアーティスト。 ともかく細かい表現、大胆な構図、度肝抜く色合い・・どれもチャレンジドアートそのものである。
活動拠点	島根県
障がい種別	発達障がい
タグ	#猫 #しげるくん #マスコット #花 #金魚 #ハロウィン #かぼちゃ #メルヘン

0237_Y23「マロン・タイム」

マロン・タイム

使用可否

作品紹介	
初めての栗拾い。 初めての体験、まぶしい気持ちを込めて描きました。フレッシュ感をお伝え出来れば嬉しいです。	
作者紹介	
 政美	2001年発病。うつ病と診断。 同年より現在まで、幾度も入退院を繰り返す。 やがて適応障がいとなり、無心で絵を描くことで徐々によくなってきた。 繊細なアートを得意としている。
活動拠点	島根県
障がい種別	適応障がい
タグ	#栗拾い #マロン #木の実 #植物 #秋 #ピビッド #水彩画

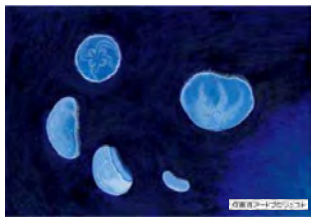
0238_Y23「キリン」

キリン

使用可否

作品紹介	
動物が好きです。キリンが好きなので描きました。	
作者紹介	
 福田翔平	もともと粘土細工が好き、優しい動物も好き、幸せな家庭、集いを陶器にしたり絵にします。
活動拠点	島根県
障がい種別	知的障がい
タグ	#キリン #動物園 #野生 #自然 #サバンナ #アフリカ #色鉛筆画

0239_Y23「静と青」



静と青

使用可否

作品紹介	
今回の作品は久々の新作になります。 クラゲの流れに身を任せる奔放さと海の深い静けさを表現しました。 試行として玉虫色（青/青緑）を使って華やかさを足してみています。	
作者紹介	
 有田知良	歯科技工士を目指していた時に発症。 細かい写真、繊細な表現でのアートが多い。 動物や植物、観察すればするほど、どれも見事な芸術品である。 それを描くのは嬉しい。特徴は繊細さ
活動拠点	島根県
障がい種別	適応障がい
タグ	#クラゲ #海月 #静 #青 #水 #深海 #自然

0240_Y23「2羽の鳥」

2羽の鳥

使用可否

作品紹介	
赤い方はインパクトがあった。 バックは何色にするか迷ったが、結局はピンクにした。	
作者紹介	
 井上郁夫	似顔絵が得意です。 つまり特徴をつかむのが得意ですね。 著作権を犯さないようにして気を付けて描いています。特徴をつかんで描いています。 ですからどんなテーマにもこたえられます。
活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい（統合失調症）
タグ	#オウム #インコ #鳥 #赤 #白 #ピビッド

0241_Y23「パンダ」

パンダ

使用可否

作品紹介	パンダが好きなので描きました。 パンダがいる場所のまわりに何があるのかを考えるのが難しかったです。パンダは白と黒だけどよく見たら色々な色があることに気付きました。このパンダの絵を見ていただけると嬉しく思います。
作者紹介	 今岡凜太郎 元力士　名行司式守伊之助の息子として、力士引退後画家として再出発。 人柄の良さで人気者　優しい画風、慈しむ瞳・・どれも繊細で夢多き作風です。 現在２９歳　将来の大器です。
活動拠点	島根県
障がい種別	発達障がい（自閉症スペクトラム・アスペルガー）
タグ	#パンダ　#熊　#笹　#野生　#動物園 #白黒　#モノトーン

0242_Y23「大好きなインターナショナル!」

大好きなインターナショナル!

使用可否

作品紹介	カンガルーと外国人の友達とのふれあいを描いてみました。 僕はカンガルーも外国人の方も大好きです！ 英語、外国語も大好きです。
作者紹介	 Shota 純粋な心を持ち続けてきた彼の作品は優しい。忘れてはならないことは、いつまでも子供の気持ち・・それを表現できることは難しい・・その効さを表現できるのはShotaしかいない。
活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい（統合失調症）
タグ	#インターナショナル　#カンガルー #外国人　#友達　#仲間　#色鉛筆画

0243_Y23「なかよしだよ（天使とようせい）」

なかよしだよ（天使とようせい）

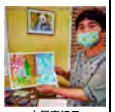
使用可否

作品紹介	天使や妖精のあたたかさを描きました。
作者紹介	 周藤優子 自分が発達障がいであることを告白した絵本「ぼくお父さん」を制作して、自分表現できたかと思っています。 絵本という表現が自分には一番あっていると思っています。 そんな思いをアートにしました。
活動拠点	島根県
障がい種別	発達障がい
タグ	#天使　#妖精　#ハート　#ピンク #パステル調　#メルヘン

0244_Y23「芋掘り」

芋掘り

使用可否

作品紹介	秋にさつま芋を収穫するのは、とても楽しく豊かなので描きました。 土の中に大きなさつま芋が出来ているのは、本当に嬉しいです。
作者紹介	 中尾真紀子 私は、動物や植物が大好きです。 絵を沢山描いていくうちに、私はメルヘンの世界が大好きだということに気付きました。
活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい（統合失調症）
タグ	#サツマイモ　#芋掘り　#ネズミ　#野菜 #畑　#秋　#メルヘン　#水彩画

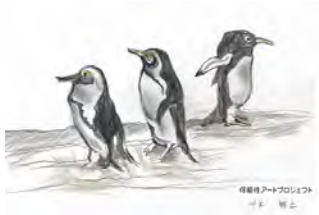
0245_Y23「コウノトリ」

コウノトリ

使用可否

作品紹介	あるドラマのテーマになったコウノトリ。 そのドラマも見ていたし、本物のコウノトリも見に行ったので描きました。
作者紹介	 長岡真弓 自然アーテイスト　私はあるがままに描くのが好き、細かく描くより大きな視点で描きます。気に入ってもらえれば嬉しいです。
活動拠点	島根県
障がい種別	知的障がい
タグ	#コウノトリ　#鳥　#動物園　#ピンク #パステル調　#色鉛筆画

0246_Y23「楽しく遊ぶペンギン」



楽しく遊ぶペンギン

使用可否

作品紹介	３匹のペンギンが氷の上で楽しく遊んでいる様子を絵にしました。
作者紹介	 川上裕之 私は毎日、鳥や魚を描いています。 最初はなかなか生き生きとした鳥が描けませんでしたが、指導の先生からだいぶ生き生きとしてきたよと言われてとても嬉しく思っています。
活動拠点	島根県
障がい種別	知的障がい
タグ	#ペンギン　#鳥　#野生　#南極　#水族館 #動物園　#モノトーン　#色鉛筆画

0247_Y23「鎧兜」

鎧兜

使用可否

作品紹介	きらびやか、細かい絵に挑戦してみたくて書いてみました。
作者紹介	 SAKAMOTO とにかく絵を描くことを生きがいとしています。 細かいところまでとにかく緻密に描くことを心掛けています。 生き物を描くと「本当に生きているようだね」とみんなが言ってくれました。
活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい（統合失調症）
タグ	#鎧兜　#甲冑　#武将　#戦国時代　#赤 #力強い　#ピビッド

0248_Y23「light」

light

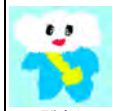
使用可否

作品紹介	アイディアの種となれば良い。
作者紹介	 森山一二三 デザインアーティスト　私は美術大を出ました。 その専門の知識を活かして企業の版役に活かせたらなと思っています。 私のデザインは私の運命のように、自然です。 何なりとお申し付けくだされば、助かります
活動拠点	島根県
障がい種別	非公表
タグ	#light　#光　#電球　#アイディア　#黄色 #鍵

0249_Y23「共にはばたこうぜ」

共にはばたこうぜ

使用可否

作品紹介	『共にはばたこう未来の先へ』 ※凸版印刷㈱の新入社員に向けて描きました。
作者紹介	 里海金以 無心に絵本に打ち込む姿が心打ち、絵本という表現方法を確立した大功労者、その姿勢から同じ作業所に働く周藤優子の心を動かし全国発売となった絵本「ぼくお父さん」を生み出した。 物語は自分の体験から生み出されたストーリーばかり、身近な生活から絵本を描いている。 この作業所で最も若い女性。
活動拠点	島根県
障がい種別	適応障がい
タグ	#雲　#虹　#猫　#熊　#パステル調 #メルヘン　#色鉛筆画

0250_Y23「焦菊」

焦菊

使用可否

作品紹介	黒焦げの時がかってあったということでございます。
作者紹介	森山晋也 私は詩の創作活動などの文芸と絵画制作のアート活動に取り組んでいます。 自分の思いを言葉にしたり、絵画にする中で、自己表現します。 いきいきと表現をすることを大事にしています。
活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい（統合失調症）
タグ	#菊 #花 #燃える #炎 #赤 #黄色

0251_Y24「星空の中で」

星空の中で

使用可否

作品紹介	深く青い星空の中で優雅に泳ぐBetaを表現しました
作者紹介	吉崎莉菜 発達障害の特性から人との コミニケーションは苦手です。普段は、アートで動物の生命を伝える制作 活動をしています。目標は、親舎を建て 処分になる競走馬を救い世話をすること。アートの力で実現したいと日々 制作しています
活動拠点	福井県
障がい種別	自閉症スペクトラム
タグ	#金魚 #魚 #青 #きれい #繊細 #星空 #宇宙 #星 #生物 #幻想的

0252_Y24「創造の森の向こうへ」

創造の森の向こうへ

使用可否

作品紹介	何も見ずに描くというのは、リアリティや正確さが欠けてしまう可能性があるのだと思いますが。あえて想像に託してみようと思い、ペンを走らせました。創造は想像でもあると思います。創造はとても美しいものだと思います。創造は人類にとってなくてはならないものだと思います。この森の向こう側は、多様性やその明るい未来を表しています。よいものが残り、よりよいものが大きく広がっていきますように。申し訳ございません、サイズの記載方法がわからなかったので検討致しますが、作品はアナログB4（364mm × 257mm）様です。下記記載サイズのピクセルは、写真の大きさになります。どうしたらよいのか分からず、こちらに記載させて頂きました。
作者紹介	神吉みちる 学生の頃にいじめを受け、20代の時に統合失調症になりました。今の時代に立って、HSPとかADHD、学生時代は軽い「思い込」ましたし、その時に名を救ってくれたのが、絵です。若い時は漫画家になれると思い、アシスタントとして弟子入りしました。世界がこなれると思っていたけど、なれませんでした（笑）。落胆の思いであったと思います。しかし、その出来もあって、お金をかけずにアート制作できるのはとても良い事だと思えます。頭の中にモニターがありまして、現実の世界とはつねにモニターがあり感覚です。頭の中のモニターに、モチーフを浮かべ、それを描き起こしています。「ペン画」は誰人の制作が少ないので、わたしの絵の表現してなんだろうと思い返り、これから沢山ペン画の制作を増やして描いて行きたいと思っています。見ぬ好きでいろいろ制作したのですが、ある程度の正解さを考えて行くにつれて、確信がないのに描くという事が出来にくくなり、今は、様々思の理由を時とはっきり決めて描いています。障がいは統合失調症ですが、内在性希薄という症状もあるらしめが、病高が疑ーしません、でも、無理に決めつけ名乗れ、ネヤム、いろんな偏高に対応できるという特徴であるとそうに思います。また、「ありのまま」という言葉や、「自分を変ずるという恐怖の表現がなかなかにいます」笑）それでもいいやと前を向けるし、苦辞ちが落ちる時は、親が私を助けてくれると思えるし、幸せ人にも恵まれていると思えるので、感謝でいっぱいの毎日です。
活動拠点	兵庫県
障がい種別	精神障がい
タグ	#風景 #自然 #森 #植物 #モノトーン #神秘的

0253_Y24「才能の輪が紡ぐ、無限の可能性と輝く瞳」

才能の輪が紡ぐ、無限の可能性と輝く瞳

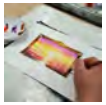
使用可否

作品紹介	この絵は、多様性や才能の豊かさを表現しています。さまざまな色が使用されており、それぞれの色が個々の才能を象徴を描きました。絵の中の輪は、才能が結びついていることを示しておりそれぞれの才能が互いに影響し合い、新たな可能性を生み出し才能が開花し、成長し続けることを示しています。描かれている瞳の色は、エメラルドで希望や成長、そして創造性を象徴しています。
作者紹介	Luna Grace 初めまして、私はLuna Graceと申します。主に女性のイラストを描くことが得意です。自分自身を表現するために、さまざまなスタイルやテーマに挑戦しています。美しさや感情を表現することに情熱を持っており、それが私の可能性や作品に反映されることを願っています。
活動拠点	宮城県
障がい種別	知的障害
タグ	#人物 #女の子 #表情 #カラフル #ピビッド #かわいい

0254_Y24「Jump！」

Jump！

使用可否

作品紹介	空が湖に反射して美しく輝いています。朝焼けの空へとジャンプして、今日も一日頑張ろう！と思う、爽やかな朝です。
作者紹介	 工房はんど　Yuki アニメーションの背景を志し、職についたものの、休調不良で退職。12年ほど何も描けない時期が続いたが、「工房はんど」に出会い、一念発起し、再び絵を描き始める。自分が辛かった時に支えてくれた「絵」を大切にし、見てくださった方の心に光や風、そして思いを描けられるように、一枚一枚心を込めて大切に描いている。
活動拠点	大阪府
障がい種別	精神障がい
タグ	#風景 #人物 #朝焼け #夕焼け #空 #海 #自然 #シルエット #カラフル #綺麗

0255_Y24「虹の国からの使者」

虹の国からの使者

使用可否

作品紹介	カラフルなゾウを描きました。背景も様々な線を組み合わせてカラフルに描いています。
作者紹介	kou kisaragi 成人後、発達障害の診断を受ける。働くことができず、主治医からの「打ち込めるものを探しなさい」という勧めで紆余曲折の末、絵にたどり着く。独学で独特の絵を描いている。今は絵を描くことが生きがい。受賞歴多数。
活動拠点	和歌山県
障がい種別	自閉症スペクトラム障害　ADHD てんかん　非定型精神病
タグ	#虹 #動物 #象 #ゾウ #花 #カラフル #ピビッド #幽何学 #サイケデリック

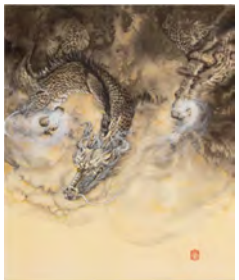
0256_Y24「三日月」

三日月

使用可否

作品紹介	「すべての人が、無限の可能性を開花させ、才能を思う存分発揮することができますように」という祈りを込めて、三日月を描きました。
作者紹介	☆ acco・Lemuria ☆ 自分と向き合うことを大切に生きています。アートを創作するときは、ダイヤモンドの位置に立って、100%の自分で表現しています。ハワイや沖縄etcを旅したり、お風呂に入っている時にインスピレーションが降りることが多く、言葉にならない何かをありのままカタチにすることが好きです。
活動拠点	東京都
障がい種別	解離性障害
タグ	#三日月 #月 #衛星 #天体 #宇宙 #夜 #無機物

0257_Y24「払心」



払心

使用可否

作品紹介	三熱に身を灼かれてもなお 。不動の慈悲で顕現す。彩墨画。画材: 胡粉、金泥。水干、油煙墨、落松墨。
作者紹介	庫美原 「障がい者アート協会会員」アーティスト　庫美原です。ロービジョンです。パニック障害、自閉症スペクトラム、PTSDです。生まれつきの視力障がいが進行し、三年前から音声読み上げ機能（ーフバック）、音声認識入力エディボイイスにてスマホを操作誤錯中です。絵は幼いころから、描いておりました。画材や画風にこだわりはありません。視力の関係もあり、独で絵の具を判別したり接面することが多いです。作業スタイルは、感情がピークになると過集中に入ります。他人様と自らの感情の区別がつかず、作業中は夜食を忘れます。作業が終わると倒れてしまいます。同時に何作も生まれる事が多いです。その間の記憶は、ほとんどありません。全ての作品は、記憶が曖昧な時の自己の振り返りです。自分の作品はどれも同じに見えます。眠しそうのない、私の中を通った感情の全てです。私の作品を、喜び楽しみにしてくださる皆様、本当に有り難う存じます。これからも皆様への感謝を胸に、己に満足せず全力で励みます。
活動拠点	茨城県
障がい種別	複雑性PTSD　発達障害 双極性障害パニック障害
タグ	#龍 #竜 #ドラゴン #動物 #空想 #神獣 #男壮 #日本画

0258_Y24「強き世界」

強き世界

使用可否

作品紹介	私には、この世界は眩しすぎる。それほど、彼らは強く鼓動を打ち鳴らす。それほど、彼女らは強く気丈に振る舞う。1人1人が輝くこの世界では、一人一人の才能を色彩が表現するかのように、彼ら、彼女らの未来を描くように、鮮やかな色を纏い、見守っている
作者紹介	花の月 どうも、花の月と申します。キラキラした絵が得意です。自分の好きなことは自分にしか分からない。自分のことをわかるのも、助けられるのも自分しかいない。確かに時には自分に厳しく生きることも必要です。しかし、たまには甘を抜いて、クレープを食べるのも悪くないのではないでしょうか。そんな心で私は今日もクレープを食べています。クレープが食べたい一心でクレープ星人となった私が手掛けるイラストをどうぞお楽しみください。貴方に良い風が流れますように。それでは。
活動拠点	宮城県
障がい種別	自律神経失調症
タグ	#人物 #後ろ姿 #カラフル #ピビッド #オレンジ

0259_Y24「ライオン」

ライオン

使用可否

作品紹介	
百獣の王ライオンを描きました。塗りはエアブラシもつかいました。	
作者紹介	
3210	3210です。アスペルガーの障害をもっています。愛媛県の離島でくらしています。普段は動物の似顔絵を中心に創作活動をしてます。たまに違った絵もかきます。皆さんの印象に残るような絵を目指して頑張ってます。よろしくお願いします。
活動拠点	愛媛県
障がい種別	自閉症スペクトラム
タグ	#ライオン #獅子 #動物 #生物 #勇壮 #CG

0260_Y24「緑から広がる可能性」

緑から広がる可能性

使用可否

作品紹介	
私にとって、とても素敵な「緑」がありました。それは、いつの間にかとても大きく広がり、私の想像もしていなかった世界に連れて行ってくれました。そのような「緑」によって、無限に広がり続けていく可能性のイメージを描きました。	
作者紹介	
カタツムリ	「ゲシュタルト崩壊」する程に、私の脳内を占拠して頭から離れない動物の面白い表情だったり、妄想だったりを具現化したものを描いております。私の夢は、絵を通じて多くの方々とコミュニケーションをとることです。
活動拠点	奈良県
障がい種別	精神障害
タグ	#緑 #幾何学 #カラフル #パターン #サイケデリック

0261_Y24「果てしない模様たち」

果てしない模様たち

使用可否

作品紹介	
細かい模様を一枚の紙にしき詰めました。中央付近の緑色と紫色をしたれと楕円形の物体は宝石を描いたものです。完成まで何ヶ月もかかってなかなか大変でしたが、描き上がった時はとてもうれしかったです。	
作者紹介	
ようかん	細かい絵を描くことが好きです。時間がかかるけれど、完成したときの達成感はすごいです。絵を描くときは毎日コツコツ進めます。今のスタイルが自分にあっているのかな、と思います。たくさんの人にぼくの絵を見てもらいたいです。
活動拠点	福井県
障がい種別	統合失調感情障害　発達障害
タグ	#模様 #パターン #宝石 #幾何学 #青

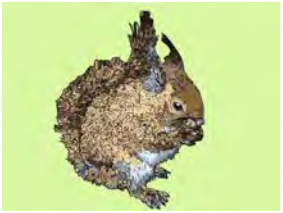
0262_Y24「脳の可能性」

脳の可能性

使用可否

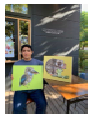
作品紹介	
人間の脳は2%ほどしか使われていないという。それ以上使うことが出来たなら人間はどんな力を出せるだろう。	
作者紹介	
工房はんど さくらもち	私は今まで自分が楽しむためだけに絵を描いてきましたが、それだけでは物足りなさを感じるようになりました。だれかに見てもらって、だれかの役に立つ、それで私も楽しむことができると思います。色々なことに挑戦し、たくさん楽しんでいきたいです。
活動拠点	大阪府
障がい種別	精神障がい
タグ	#脳 #思考 #人物 #横顔 #抽象画

0263_Y24「ニホンリス」

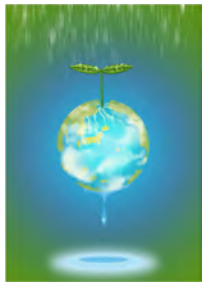


ニホンリス

使用可否

作品紹介	
毛並みを表現するのが細かくて難しかったです。	
作者紹介	
 YU	広汎性発達障害と診断を受け、今年無事に社会人になりました。大好きな動物に囲まれて仕事ができることがとても幸せです。休みの日には大好きな動物園や水族館へ行ったり、イラストを描いたりしています。いつか個展を開くのが夢です。
活動拠点	埼玉県
障がい種別	広汎性発達障害
タグ	#ニホンリス #日本リス #リす #小動物 #動物 #生物 #かわいい

0264_Y24「緑と水の惑星」

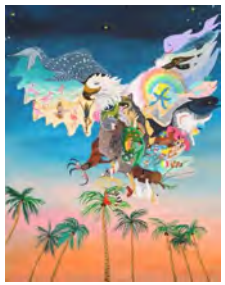


緑と水の惑星

使用可否

作品紹介	
緑と水の惑星、地球には無限の可能性があります。みんなで育てていきましょう。	
作者紹介	
taka	はじめまして、takaと申します。よろしくお願いします。主にイラストを描いたりCGなどの映像を作っています。会社では映像編集や3DCG制作をしたり、VTuberを作ってyoutubeにアップしたりしています。たまにクラウドサービスをつかってロゴコンペなどにも応募しています。
活動拠点	大阪府
障がい種別	精神障害
タグ	#緑 #水 #惑星 #地球 #宇宙 #双葉 #芽 #甲 #神秘的 #綺麗 #CG

0265_Y24「皆んなの翼」



皆んなの翼

使用可否

作品紹介	
南国に飛ぶ、1羽の鳥を描き、その翼や、飛ぶ力は皆んなと一緒に羽ばたけたら楽しいだろうなと言う思いで描きました。	
作者紹介	
のっち	軽度の発達障害だったあ、社会人になって障害が有ることがわかり、生きづらさを感じて大人になった今、同じ障害の有る仲間の存在を知り、障害者アート協会様に出会えて自分らしさを表現出来る場が増えたおかげで、これからの人生、沢山の楽しい思い出を作って行けたらと思ってます。
活動拠点	山口県
障がい種別	発達障害
タグ	#翼 #鳥 #動物 #飛翔 #幻想的 #南国

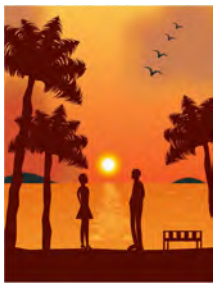
0266_Y24「hope」

hope

使用可否

作品紹介	
観た人が希望を持ってくれるような、感情が動くような絵を描きたいと思い制作しました。	
作者紹介	
wasabi	wasabi(わさび)というハンドルネームで、イラスト制作をしています。自閉症スペクトラムという発達障害がありますが、絵を描いているときは自由になれる気がします。人がわくわくするようなイラストを描くことが夢であり目標です。
活動拠点	群馬県
障がい種別	自閉症スペクトラム障害
タグ	#hope #希望 #植物 #静物 #風景 #花 #かわいい #雄気

0267_Y24「明るい未来を・・・」



明るい未来を・・・

使用可否

作品紹介	
未来を誓い合う二人なのか、それぞれ別々の道を歩もうとしている二人なのか、それとも…。この作品をご覧いただく方により、受け取り方は様々だと思います。ご覧いただく方の感じた感情がこの作品の意味となります。あなたはどう感じますか？	
作者紹介	
くみばんつ	脳性まひで、手が使いにくいため、足で絵を描いたりしています。一人で電動車椅子に乗って、一人で東京に行ったりするのが好きで、アイドルの追っかけもしています。ヘルパーさんの手を借りて、一人暮らしを始めて2024年の5月で6年目に突入します。
活動拠点	大阪府
障がい種別	脳性まひ
タグ	#未来 #風景 #人物 #シルエット #海 #夕日 #朝日 #カップル #南国 #海 #ビビッド #オレンジ

0268_Y24「おひるね」

おひるね

使用可否

作品紹介	
あそびつかれて、ぐっすりおひるね中のベビー。この子をじーっと見ていると色々な想像が浮かんできます。ひだまりの中、気持ちよさそうに寝ているなー。とか、ほっぺたがさわりたくなるくらいぷっくりしている、でもさわったら起きちゃいそう。夢はみているのかな。なんて、「あたたかい」気持ちになってきます。 この子の今には無限の可能性が沢山あるんだ。と、寝顔を見ているとそんな気持ちになりました。 起きたらほっぺたさわらせてくれるかな。	
作品紹介	
Emilie	はじめまして。Emilie(スカリー)と申します。『暮らしのなかにほのかな明かりをのせる』ひ あたかんの象徴 ※ の表現活動をおこ なう傍ら、ものづくりの中で『自己肯定感神経系』を『ポジティブな感覚』とその自律症状 ADHD との関係を受けて、ケンカ症状 ADHD かの名称をもつ『ADHD』との関係を受けて、ケンカ症状 ADHD の

0277_Y24「カラフル神社」

カラフル神社

使用可否

作品紹介	
神社をカラフルにしたらどうなるのかと思って描いてみました	
作者紹介	
龍弓士	創作活動が好きなので絵を描くことはもちろん、ゲーム制作やバラター制作、動画、アニメーションなど様々な創作に挑戦しています。日常の中で気になったことや興味を持ったこと、または空想したことを制作のアイデアにしてます。
活動拠点	埼玉県
障がい種別	統合失調症
タグ	#神社 #建物 #祭り #カラフル #CG

0278_Y24「曙」

曙

使用可否

作品紹介	
朝焼けをそれとなくイメージしました。	
作者紹介	
牧乃	初めまして。風景画と水彩画の好きな人間です。普段は障害の有無はあまり意識せず創作活動を行っています。いつもはファンアートを描いていることが多いですが、一次創作やオリジナルといった分野にも冲動の場を広げたいと思って今春から活動を始めました。どうぞよろしくお願いいたします。
活動拠点	宮城県
障がい種別	発達障害
タグ	#曙 #朝焼け #空 #風景 #抽象画

0279_Y24「生命の波」

生命の波

使用可否

作品紹介	
アートや色の重なりの可能性と大きな生命の躍動を表現しました。生まれる前から死んだ後も続いていく永遠の命の鼓動のようだと、描き終わって感じました。	
作者紹介	
aiaeo	自分自身の内側からあふれるインスピレーションを大事にしながらデジタルアートでアート表現を楽しんでいます。心に響く作品を思考や理解や分析などを超えて、みなさんのハートにダイレクトにお届けできたら嬉しいです。
活動拠点	北海道
障がい種別	精神障害 鬱
タグ	#生命 #波 #波紋 #鼓動 #抽象画 #パステル #柔らかい #CG

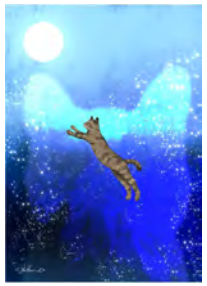
0280_Y24「ひとりはみんなのエネルギー」

ひとりはみんなのエネルギー

使用可否

作品紹介	
2023年はたくさんの方々の協力で作品展を開催できたのですが、そのときに感じたのは「なにかを叶えるときには自分の力だけで叶えようとする必要はない。人々のエネルギーの力が集まってどんなことも実現できるのだ」ということです。わたしは重度障害者になってあまり歩けないし右手は廃手でひとりではできることは限られているけれど、自分ひとりで頑張らなくてもいいんだ。多くの方々によって、小さな有限の可能性が無限に変わっていくんだ」ということを学びました。そのときの感動を絵にしました。	
作者紹介	
Murasaki	2020年8月に脳出血で倒れ、重度右半身麻痺、失語症になりました。当時はものづくりのワークショップを開催していましたが作れなくなり辞めました。仕事も辞めざるを得なくなり、これから先どうしようか希望がなくなっていたときに知人がデジタルアートを描くことを勧めてくれました。絵は中学生の頃に美術部に入っていましたが中学を卒業以来は絵を描かなくなっていましたので約30数年ぶりに絵を左手で描くことにしました。利き手は右手だったので最初は上手く描けませんでしたが「だんだんコツを掴んできて、描くのが楽しくなりました。だったら2年くらい経って作品が数十点になった頃に知人たちがわたしの作品展を企画してくれ、多くの方々が協力してくれて作品展を開催できました。その後現在は、とある会社に絵で就職ができ、平日は在宅勤務をしております。
活動拠点	神奈川県
障がい種別	右半身麻痺・失語症
タグ	#エネルギー #人物 #シルエット #虹 #宇宙 #幻想的 #CG

0281_Y24「無限の星空と猫」



無限の星空と猫

使用可否

作品紹介	
私にとって猫は無限の可能性を秘めた生き物です。「世界中の猫たちが自由に幸せに生きてほしい」と願い込め、こちらの作品を制作いたしました。	
作者紹介	
yukari	猫が大好きで、主に猫をモチーフに作品を制作しております。アナログもデジタルも描けます。よく使う素材は鉛筆・水彩絵具・アクリル絵具です。デジタルの場合はiPadのProcreateを使用しております。猫以外のほかの動物も描けます。皆様に癒しを与えられるような作品制作に励みますので、どうぞよろしくお願いいたします。
活動拠点	大阪府
障がい種別	精神障害
タグ	#猫 #木コ #動物 #星空 #星 #宇宙 #幻想的 #青 #綺麗

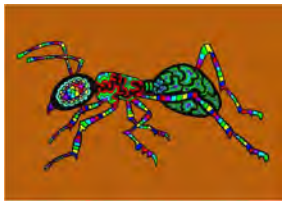
0282_Y24「Begin Pack」

Begin Pack

使用可否

作品紹介	
直訳すると、チームや隊を始めるや始まり、などといった作品タイトルですが、何事にも、どんなひとにも始まりがあり、可能性は無限にあります。新しい気持ちで朝を迎えましょう。	
作者紹介	
GUSSAN	はじめまして、GUSSANです。この度は、初エントリーさせていただきました。私は、作品作りの前に、1時間程度の運動をするルーティーンを行っています。現在も早朝に、ランニング、坂道ダッシュ、筋トレ、などを行い出勤して作品を制作しています。つくられたイメージではなく、リアリティーを大切にしています。それでは、よろしくお願いします。
活動拠点	宮城県
障がい種別	統合失調症
タグ	#始まり #朝 #人物 #運動 #スポーツ #植物 #緑 #躍動感

0283_Y24「アリ」



アリ

使用可否

作品紹介	
頭の中でイメージしたアリを描いてみました	
作者紹介	
マッスン	massunnと申します私の絵は細かく頭の中に浮かんだものをそのまま描いています絵を描いている時とても楽しくいつも絵を描いています私は絵で褒められることがあるので私の作品を好きって方が多いです
活動拠点	熊本県
障がい種別	てんかん　軽度知的発達障害
タグ	#アリ #蟻 #昆虫 #生物 #カラフル

0284_Y24「太陽のめざめ」

太陽のめざめ

使用可否

作品紹介	
地球の生命を支える源は太陽の光です。その太陽をイメージする最も身近な花、ひまわりは太陽の方角に向いて花開いています。それはどんな形やサイズの違いであれ同じです。しかし私たちの作る世界はどうでしょうか？誰もが与えられるはずの光に背を向けていないでしょうか？この作品は「私たちの抱える現実にさらなる可能性を広げたい」、そんな私からのメッセージです。	
作者紹介	
山下重人	進行性筋ジストロフィーにより24時間の人工呼吸器、全身介護を必要とするCG画家。7歳で画家を目指したが病状により11歳（1984）に長期療養型の専門病院で生活を余儀なくされ高校すら支援学校に通い、画家への希望を見失う。その後の十代では音楽（作詞作曲）や文学（現代詩）の創作を中心に絵画制作も行う。第6回障害者自立読売総合画展「滝仁親王杯」の受賞（1993）を機に、翌年、宮城県仙台市に移住し、重度身体障害者ホスピス型施設で絵画制作の道を広げる。24歳（1997）に全盲の恩師、フランスでの美術館巡りを実現する。26歳（1999）に人工呼吸器の使用をはじめ、また結婚を機に施設を離れ、長年の夢だった在宅生活を実現。同時に制作方法をアクリル画からCGにシフト切り替え、創作を継続する。現在、IT企業の在宅勤務、京都芸術大学芸術教養学科に在学する傍ら、創作活動に励んでいる。
活動拠点	宮城県
障がい種別	筋ジストロフィー
タグ	#動物 #人物 #植物 #静物 #風景 #自然 #無機物 #幾何学 #カラフル #ビビッド #モノトーン #かわいい #綺麗 #CG

0285_Y24「海亀」

海亀

使用可否

作品紹介	
勢いよく泳ぐのを表現しました。	
作者紹介	
のの	アナログイラスト、色鉛筆、水彩絵の具、ボールペン、インク、など使って描いています。ボールペンイラストが得意です。細かくみを描いてイラストを埋めることが好きです。最後の加工はスマホやipadで行っています。
活動拠点	岩手県
障がい種別	持続性気分障がい
タグ	#海亀 #亀 #カメ #生物 #海 #自然

0286_Y24「ハシビロコウ・無限宇宙」

ハシビロコウ・無限宇宙

使用可否

作品紹介	
大好きなハシビロコウに、宇宙を取り入れることで、無限の可能性の広がりを表現しました。	
作者紹介	
あんじゅ	模様を描くのが得意です。また、ハシビロコウが好きなのでよくモチーフにしております。アーティストの草間彌生さんとかや松美羽さんに影響を受け、日々制作中です。主に使用する画材は、ボールペン・色鉛筆・iPadです。
活動拠点	和歌山県
障がい種別	精神障害
タグ	#ハシビロコウ #鳥 #生物 #宇宙 #ピピッド #サイケデリック

0287_Y24「夏模様」

夏模様

使用可否

作品紹介	
間違って買ってしまったキャンバスボードに日本画用絵の具で下塗りをしてみると、油絵のような"照り"がでて、面白いなと思いました。そこで、昔遊びに行った景色で、再び見たいものを描きこみました。全部描き終わると、疫病の蔓延でどこにも行けない鬱屈が和らぎました。	
作者紹介	
澄	私は、難病が発病する以前は、絵画と無縁の人生でした。科学の研究者になるという夢に踏み出す直前に発病し、人生が一転しました。それでも優しい夫に支えられ、赤ちゃんを生むことができました。その赤ちゃんが何度尻もちをついても一生懸命、楽しそうにヨチヨチ歩く姿に励まされ、私も頑張ろうと思いました。そこで、リハビリのために書道教室に通い始め、絵を描くようになりました。
活動拠点	東京都
障がい種別	多発性硬化症
タグ	#夏 #風景 #自然 #川 #谷 #釣り #空 #緑 #のどか

0288_Y24「秘めた可能性」

秘めた可能性

使用可否

作品紹介	
「色んな可能性」をイメージして背景を虹色にし、「可能性」を込めた色々なアートを描きました	
作者紹介	
なわ	閲覧いただきありがとうございますなわと申します。ipadやアナログ等で作品を描いています。(最近は主にデジタルメインです)動物や人間、植物いろんなものが大好きです！絵柄は、デフォルメ風味なものが多いですがいろんなものに挑戦したいと思って日々練習しております。よろしくお願いします。
活動拠点	大阪府
障がい種別	精神、知的
タグ	#手 #虹 #線画 #抽象画 #カラフル #CG

0289_Y24「幸運」

幸運

使用可否

作品紹介	
甥っ子が好きなテントウムシを描きました。テントウムシは幸運の象徴らしいので、作品を見た人にいいことがありますように、と。	
作者紹介	
sio	発達障害・自閉症スペクトラムの絵描き。言葉のコミュニケーションは苦手。デジタルでもアナログでも描く。写実から抽象、コミック調まで幅広く様々な画風で描ける。好きなモチーフは水中の生物。マイブームは恐竜。
活動拠点	三重県
障がい種別	自閉症スペクトラム
タグ	#てんとう虫 #テントウムシ #昆虫 #虫 #生物 #赤 #青 #黄 #カラフル #幸運

0290_Y24「母犬と子犬」

母犬と子犬

使用可否

作品紹介	
子犬の無限の可能性（盲導犬、警察犬など）と母犬の子犬を思う心（優しい表情）を描きました。	
作者紹介	
小雪0219	私は身体障害者2級です。2021年10月より就労支援A型事業所でパソコンのスキルアップ（オフィス、デザイン）の勉強をして、一般就労を目指しています。デザインの勉強の一環として絵を描くようになりました。まだ描き始めての経験が少なく、デジタル作品しか作成していません。これからいろいろな技術、技法を身に着けたいと思います。
活動拠点	兵庫県
障がい種別	身体障害
タグ	#犬 #盲導犬 #警察犬 #動物 #生物 #親子 #優しい #あたたかい #白 #CG

0291_Y24「星空を見上げて」

星空を見上げて

使用可否

作品紹介	
みんなで手をつないで星空を見上げていると何でも出来そうな無限の可能性を感じた。力を合わせると出来ない事なんてないのかもしれないな。	
作者紹介	
工房はんど　yuuri	カラフルな色が好きなので、カラフルな色を使って作品を描いています。私の作品を見て、元気になってくれたらうれしいです。
活動拠点	大阪府
障がい種別	精神障がい
タグ	#星空 #夜空 #星 #月 #動物 #生物 #仲間 #カラフル #ファンシー

0292_Y24「ツバちゃん。」

ツバちゃん。

使用可否

作品紹介	
家に住みついた燕さんを毎日観察し描きました。大空で飛び交う燕さん。燕さんの家族と仲良くできたかな…	
作者紹介	
naomi	介護福祉士17年勤務、体調を崩したことをきっかけに、絵を描きはじめました。好きなことは、お花や、どうぶつ、音楽と触れる事です。日常の景色を感じるままに描いています。『可能性アートプロジェクト2022』では、ネコの作品を選んでいただきました。goodsになったり、ジュースのパッケージになり、周りの友人と分けうなど交流することができて良かったです。時々、近くにあるオープンアトリエで絵を描いています。県のプロジェクトに参加し、ネコをモデルに絵本を創作しました。
活動拠点	岐阜県
障がい種別	双極性障害
タグ	#ツバメ #つばめ #鳥 #生物 #家族 #太陽 #虹 #空 #パステル #ファンシー

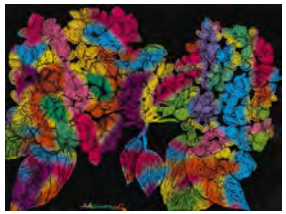
0293_Y24「無限の可能性・才能」

無限の可能性・才能

使用可否

作品紹介	
作品を描く為に使っているiPad air3が壊れそう。絵の才能は爆発してもいいけど。iPadは爆発してほしくない。	
作者紹介	
七海	保育園の時から絵を描くのが好きでした。絵を描くのが好きな友達がつくりたくて、作業所ではアートクラブを立ち上げたりして絵を描いたりしています。絵を描いても絵師として収入に繋がらないと居場所が無いので辛いです。
活動拠点	滋賀県
障がい種別	反復性うつ病性障害 自閉症スペクトラム障害
タグ	#才能 #光 #マーブル #抽象画 #CG

0294_Y24「雨澄花」

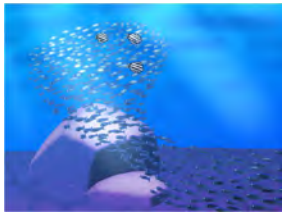


雨澄花

使用可否

作品紹介	
7/5に、定義山で雨上がりの澄んだ紫陽花を、カメラで撮って来て入たのを参考に、スクラッチシートに引っ描き絵をしました。	
作者紹介	
明紅葉	イラスト描きと、スクラッチシートに引っ描き絵をするのが好きで、主体にお花を描く事が多く、以前は、自身で撮った写真を素にだったり、イメージをだったが、ここ数ヶ月は、スケッチブックに鉛筆を持ち歩き、スケッチして来たのを素にも描いたりして入る広汎性発達障がいな人間です。
活動拠点	宮城県
障がい種別	広汎性発達障害
タグ	#雨澄花 #紫陽花 #アジサイ #あじさい #植物 #花 #カラフル #ピピッド #スクラッチアート

0295_Y24「イワシの大群」

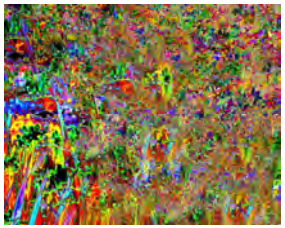


イワシの大群

使用可否

作品紹介	
海にいるイワシの大群をイメージして描きました。一匹一匹のイワシを魅せるだけじゃなく、水面の光の指し加減も凝って描きました。	
作者紹介	
よこぼう	よこぼうです。小さい頃から絵を描いてました。優しい色使いや、柔軟な描き方で魅了する事が得意です。可能性アートプロジェクト2023で初入選を果たしました。今回は二冠を目指す勢いで描きたいと思いました。よろしくお願いします。
活動拠点	宮城県
障がい種別	自閉症
タグ	#イワシ #イシダイ #魚群 #魚 #生物 #海 #水中 #光 #自然 #青

0296_Y24「chaos color」



chaos color

使用可否

作品紹介	
カオスな色の洪水。混沌としているが、同時に無秩序の美しさという概念も感じてもらえると嬉しい。	
作者紹介	
ナリタマサヒロ	英国ロンドン芸術大学奨学金留学しファインアートを学んだデジタルアーティストであり、画家・写真家としても活動している。海外のアートコンペティションでも年連続入賞歴がある。現在はフランス・パリにあるコマーシャルギャラリーと作家契約中。
活動拠点	北海道
障がい種別	広汎性発達障害
タグ	#カオス #抽象 #抽象画 #カラフル #ピビッド #CG

0297_Y24「梅雨の音楽隊」

梅雨の音楽隊

使用可否

作品紹介	
梅雨の時期、にぎやかな虫たちの鳴き声をイメージして、ポスカでカラフルに描きました。	
作者紹介	
もも	私は自閉症スペクトラムという障害があり、苦手なことやできないことが多い自分自身に、もどかしさを抱えていました。創作活動に取り組みはじめて、素直な気持ちや、ありのままの感情を表現することで、言葉にできないもどかしさから、自由になることができました。やわらかくであたたかい気持ちや、そのときその瞬間に感じたことを、色を溶けるように、思いのままに描いています。
活動拠点	山口県
障がい種別	広汎性発達障害
タグ	#梅雨 #音楽隊 #虫 #カラフル #ファンシー #抽象画

0298_Y24「黒猫の森【秋】ー1」

黒猫の森 【秋】ー１

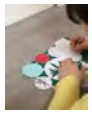
使用可否

作品紹介	
保護猫（黒猫）7歳と暮らしています。お外を知らない彼女と、いつかどこかに行ってみたいです。	
作者紹介	
UkoNyan	AIが写真や絵も完璧に仕上げてくれる昨今ですが、色鉛筆で絵を描いています（超アナログ（笑））絵に込める願いは一つ「花を愛でる、月や星を眺めて恋しい人を想う、猫の仕草や小鳥の囀りに癒笑む、そんな普通の日常としての平和な世界」ただ、それだけです、
活動拠点	群馬県
障がい種別	精神障害3級
タグ	#黒猫 #猫 #ネコ #動物 #生物 #植物 #紅葉 #秋

0299_Y24「夢の時間」

夢の時間

使用可否

作品紹介	
夢の中で気球に乗って冒険したり、お姫様になったり宇宙を旅行したりと夢の時間が終わるまで挑戦しながら楽しむ様子を描きました	
作者紹介	
 CHABI	私は知的障害があります。虐待、ネグレクト（育児放棄）による影響もあって文字の読み書きが困難でしたが、多くの方のおかげで様々な困難を一個ずつ乗り越え、何度も間違いながらも懸命に練習して今では文字の読み書きからパソコンなど出来る事が増えてきました。2020年から絵を描く機会を頂いてから独学で絵を描くようになりました。表現をする喜びや楽しさを知り今では生き甲斐となっています。これからも、向上と成長を忘れずに思いを込めた絵を描いていきながら、様々なことに挑戦し自分の可能性を一つでも伸ばしていきたいと思います。
活動拠点	大阪府
障がい種別	知的障害
タグ	#夢 #時計 #気球 #ロケット #冒険 #パステル #ファンシー

0300_Y24「バースデーケーキ」

バースデーケーキ

使用可否

作品紹介	
誕生日のときにもらったケーキを描きました。	
作者紹介	
まかろんちゃん	はじめまして。山形県に住む29歳のまかろんちゃんです。統合失調症の持病を持っていてリハビリ施設に通っています。自分の作品はオイルパステル、水彩、アクリルなど様々な画材を使って描いています。デジタル画ではほんわかした絵を描くことが多いです。これからも絵描きとして、さらなる活躍を輝くことができるように努めていきたいと思います。
活動拠点	山形県
障がい種別	統合失調症　発達障害の疑いあり
タグ	#バースデーケーキ #誕生日 #お菓子 #食べ物 #お祝い

0301_Y24「未来視」

未来視

使用可否

作品紹介	
たくさんの眼が未来を見つめる絵を描いてみました。背景を明るい色で塗って楽しい未来を想像しています。	
作者紹介	
はちろう	花や羽根、神話をモチーフにイラストを描くことが好きです。回避性人格障害の引きこもりであるため、この障害をもっと認知されるために体験談などを書いて活動しています。芸大中退、メタル、サブカルを愛好きです。
活動拠点	宮城県
障がい種別	精神障害
タグ	#眼 #目 #瞳 #視線 #未来 #カラフル #抽象画

0302_Y24「兎」

兎

使用可否

作品紹介	
今年の干支であるうさぎです。いいことがありますように。	
作者紹介	
3210	3210です。アスペルガーの障害をもっています。愛媛県の離島でくらしています。普段は動物の似顔絵を中心に創作活動をしてます。たまに違った絵もかきます。皆さんの印象に残るような絵を目指して頑張ってます。よろしくお願いします。
活動拠点	愛媛県
障がい種別	自閉症スペクトラム
タグ	#兎 #うさぎ #ウサギ #干支 #動物 #生物 #かわいい

0303_Y24「PHOENIX」

PHOENIX

使用可否

作品紹介	
無限の可能性に向かって羽ばたき、自由自在に才能を発揮させるフェニックスを描きました。不死鳥との異名をもつフェニックスは、単に「死なない」のではなく、「死んでも蘇る」という再生のエネルギーに満ちています。この絵をご覧になった方が、無限の可能性と才能に目醒められますように・・・	
作者紹介	
☆ acco・Lemuria ☆	自分と向き合うことを大切にしています。アートを創作するときは、ダイヤモンドの位置に立って、100%の自分で表現しています。ハワイや沖縄etc.を旅したり、お風呂に入っている時にインスピレーションが降りることが多く、言葉にならない何かをありのままカタチにすることが好きです。
活動拠点	東京都
障がい種別	解離性障害
タグ	#PHOENIX #フェニックス #不死鳥 #鳥 #鳳凰 #炎 #果空 #カラフル

0304_Y24「希望の元へ飛んでいくよ」

希望の元へ飛んでいくよ

使用可否

作品紹介	
ぶかぶか浮かぶみんなの色んな夢をシャボン玉に見立て、一緒に傘で空を飛んでいく描を描きました。希望の元は空高くあり、虹を超えてどんどんゆっくり登っていきます。いつかは叶うかな？	
作者紹介	
Cano	パステルや色鉛筆で絵を描いています。デジタルでも描いていますが、手描きの温かさを残せるよう努力しています。かわいくて優しいタッチの絵を描くのが好きです。私の絵を見た人が少しでも癒されるといいなあと思っています。いつか個展を開くのが夢です。
活動拠点	福井県
障がい種別	統合失調症
タグ	#ネコ #猫 #動物 #生物 #傘 #空 #虹 #シャボン玉 #パステル #かわいい #あたたかい

0305_Y24「みち」

みち

使用可否

作品紹介	
まだ小さな光だけれど、この子の周りにはこれから沢山の色とりどりなリボン(人と人を結ぶ縁)が生まれてくると思います。それが"みち"となり様々な形になるでしょう。この子がどんな"みち"を作って歩むのか。今は無限にある可能性・才能のはじまりかと思います。眠っている姿はとても気持ち良さそうで、見ているだけでほほえましく心が あたたかくなってきませんか？	
作者紹介	
Emilie	はじめまして、Emilieスカリーンの申します。『暮らしのなかに ほのかな明かりを灯すように』あたたかみのあるアートが表現出来ればと日々模索しながら描いています。私は発達障害特性者（ASD）と注意欠如多動性（ADHD）との診断を受けています。ASDの症状として、こだわりが強く、人とのコミュニケーションが苦手、感覚過敏などがあります。ADHDの症状として、不注意（集中力が続かない、忘れ物をしやすい、ケアレスミスをしやすいなどの、集中力が欠如）、多動性（じっとしていられない、落ち着きがない、思ったことをすぐに口に出してしまうなどの、衝動性）があります。これらの特性は、一般的には「困ったこと」として捉えられがちです。しかし、私は、これらの特性を、自分の強みとして捉えています。例えば、ASDの特性である、こだわりが強いことは、物事を深く考え、細部にまで注意を払うことができる力になります。また、ADHDの特性である、多動性は、アイデアが次から次へと湧き出てくる、創造性の源になります。私は、これらの特性を、単なる「欠点」ではなく、「個性」として捉えています。私は、これらの特性を、自分の強みとして捉えています。例えば、ASDの特性である、こだわりが強いことは、物事を深く考え、細部にまで注意を払うことができる力になります。また、ADHDの特性である、多動性は、アイデアが次から次へと湧き出てくる、創造性の源になります。私は、これらの特性を、単なる「欠点」ではなく、「個性」として捉えています。
活動拠点	茨城県
障がい種別	トゥレット症候群　ADHD
タグ	#あかちゃん #ベビー #人物 #こども #リボン #みち #パステル #あたたかい #かわいい

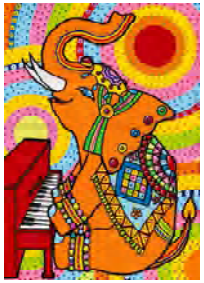
0306_Y24「Jungle Pack」

Jungle Pack

使用可否

作品紹介	
運動の健康・精神面への無限の可能性は、素晴らしいと思います。緑豊かな森の奥深くを、文明から離れ皆と走りましょう。	
作者紹介	
GUSSAN	はじめまして、GUSSANです。この度は、初エントリーさせていただきました。私は、作品作りの前に、1時間程度の運動をするルーティーンを行っています。現在も早朝に、ランニング、坂道ダッシュ、筋トレ、などを行い出勤して作品を制作しています。つくられたイメージではなく、リアリティーを大切にしています。それでは、よろしくお願いします。
活動拠点	宮城県
障がい種別	統合失調症
タグ	#運動 #スポーツ #ランニング #人物 #森 #緑 #躍動感

0307_Y24「ゾウのピアニスト」



ゾウのピアニスト

使用可否

作品紹介	
私はピアノを弾くのが好きです。なので、ゾウが楽しくピアノを弾ている様子を描きました。カラフルな背景で楽しさを表現しています。	
作者紹介	
kou kisaragi	成人後、発達障害の診断を受ける。働くことができず、主治医からの「打ち込めるものを探しなさい」という勧めで紙余曲折の末、絵にたどり着く。独学で独特の絵を描いている。今は絵を描くことが生きがい。受賞歴多数。
活動拠点	和歌山県
障がい種別	自閉症スペクトラム障害　ADHD てんかん　非定型精神病
タグ	#ゾウ #象 #動物 #生物 #ピアノ #カラフル #ポップ

0308_Y24「君の育て上げた果実」

君の育て上げた果実

使用可否

作品紹介	
この果実は、君が頑張って育て上げた果実。異彩を放つ、唯一無二の果実だよ。果肉はとってもジューシーで、この世にたったひとつの格別な味わい。果肉の真ん中には、才能の種たちが無限に詰まっていて、喜びを全身で表現しながら弾けだすんだ。種たちの使い方は君次第。種たちがこっそり教えてくれた君の才能を発揮することだってできるし、相性の合う種となかなか出会えなかったら、もう一度新しい果実の育成に挑戦することだってできる。だって種は無限にあるんだから！どうしてもひとりで上手く育てられないと感じたら、人の手を借りたっていい。でも最終的に育て上げるのは、「君」なんだ。育っていく果実は、ゆっくりと彩られていく。わたしも今、頑張って「わたしだけの果実」を育てている最中なんだけど、あなたも一緒に育ててみませんか？	
作者紹介	
ＭＩＲＩ	現在、反復性うつ病と診断されています。一番のきっかけは過労でした。原因はおそらく複合的で、過労・合わない仕事を無理に続けてしまった・生育環境・家系の問題など、さまざまです。私の場合は、うつ状態と軽躁を繰り返すのが特徴です。そして、軽躁状態のときに作品をつくるのですが、力の配分を70%のところで止めておくことが目標なのですが（そうでないと、徹夜が出て数日動けなくなります）、それを止めるのが難しく、日々試行錯誤しながら頑張って生きています。うつ状態のときは、何もできません。本当にただ、自分の存在価値を見出すことができず、悪い考持ちから抜け出せなくなります。毎日、消えたいと思うばかりで、でもときどき嬉しいニュースが入ってきたり、何かを褒められたりすると、自己肯定感が一瞬、軽くなります。これからも、とても難しいですが、100%を目指すのではなく、70%におさえて過ごせるよう、努力し続けます。こんな私ですが、よろしくお願い申し上げます。
活動拠点	東京都
障がい種別	うつ病　双極性障害Ⅱ型
タグ	#果実 #フルーツ #木の実 #植物 #紅色 #パステル

0309_Y24「sympathy」

sympathy

使用可否

作品紹介	
多くは語りませんが、作品から何かを感じ取ってもらえたら幸いです。	
作者紹介	
nanami	幼い頃からずっと絵を描くことが好きです。私にとって絵を描くことは、そのままを生きるということです。多くを語ることはあまり得意ではないですが、私の作品からそれぞれ何かを感じ取ってもらえましたら嬉しいです。
活動拠点	東京都
障がい種別	統合失調症
タグ	#人物 #涙 #羽根 #ファンタジー #CG

0310_Y24「可能性を掴む」

可能性を掴む

使用可否

作品紹介	
テーマをイメージして抽象的な構図にしました。	
作者紹介	
Shino-B(シノビー)	☆お絵描きと甘い物が大好きです！☆気分変調症になり通院、投薬治療しながら体調管理に努めております。☆全力マイペースで過ごしておりますShino-B(シノビー)と申します。どうぞよろしくお願いします(*^^*)
活動拠点	千葉県
障がい種別	気分変調症
タグ	#可能性 #手 #花 #炎 #抽象画

0311_Y24「タコの冒険」

タコの冒険

使用可否

作品紹介	
まだ見ぬ世界に行く夢を抱き冒険するタコ。待ち受ける困難を乗り越えて才能を開花させていくのを楽しく描きました。	
作者紹介	
TOMAGUCHI	見ていただきありがとうございます。私は幼い頃から描くことがとにかく大好きで色んな場所でひたすら楽しんでました。体調管理が大の苦手なので、今ではいつもと違う作風や色合いといったことで自身の不調を判断するようにしてます。はじめての公募でドキドキしてますが、作品を通して少しでも明るい気持ちになられたら幸いです。
活動拠点	山口県
障がい種別	反復性うつ病性障害　軽度精神発達遅延
タグ	#タコ #生物 #冒険 #カラフル #ピピッド #コミカル

0312_Y24「light」

light

使用可否

作品紹介	
金色と青と緑色に輝く、水辺の風景を描きました。色のバランスや、光の表現等、細かい所を工夫しました。	
作者紹介	
wasabi	wasabi(わさび)というハンドルネームで、イラスト制作をしています。自閉症スペクトラムという発達障害がありますが、絵を描いているときは自由になれる気がします。人がわくわくするようなイラストを描くことが夢であり目標です。
活動拠点	群馬県
障がい種別	自閉症スペクトラム障害
タグ	#水辺 #緑 #草 #植物 #風景 #自然 #光

0313_Y24「ワニ」

ワニ

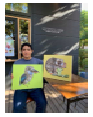
使用可否

作品紹介	
描かれた生物はワニです。頭の後ろにあるので月ではなくアウレオラ。皮膚はカラフルな鱗版で覆われています。前方に何か見つけた様子。	
作者紹介	
youhei	幼年期から絵を描くことが好きで、現在もマジックペンやアクリル絵の具で描き続けています。絵はやや不気味だったり不可解だが何となくかわいい印象のものが多く、絵のほかにも写真や詩の創作などもやっています。描て猫だった2匹の猫を飼っています。
活動拠点	千葉県
障がい種別	双極性障害
タグ	#ワニ #動物 #生物 #アウレオラ #光輪 #花 #カラフル #ピビッド

0314_Y24「アオバネワライカワセミ」

アオバネワライカワセミ

使用可否

作品紹介	
三島スカイウォークのふれあい動物コーナーで見て、羽根の美しさに驚きました。	
作者紹介	
 YU	広汎性発達障害と診断を受け、今年無事に社会人になりました。大好きな動物に囲まれて仕事ができることがとても幸せです。休みの日には大好きな動物園や水族館へ行ったり、イラストを描いたりしています。いつか個展を開くのが夢です。
活動拠点	埼玉県
障がい種別	広汎性発達障害
タグ	#カワセミ #鳥 #生物 #自然 #写実的 #ピビッド #かわいい

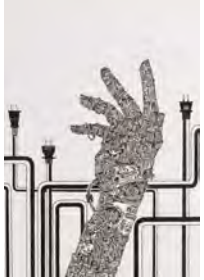
0315_Y24「少女と海」

少女と海

使用可否

作品紹介	
キラキラ輝いてる海をバックに振り返ってる少女を描きました。	
作者紹介	
かろ	かろです。よろしくお願いします。花など女の子など描くのが好きです。パニック障害や不安神経症で外にも出れないで悩んでいますが、絵描いてる時は楽しいです。絵を描いても投稿したりするのは怖くてなかなか投稿できませんが、よろしくお願いします。
活動拠点	千葉県
障がい種別	広汎性発達障害
タグ	#少女 #女の子 #人物 #海 #キラキラ #ドレス #花 #ファンシー #かわいい

0316_Y24「進化の手」



進化の手

使用可否

作品紹介	
まだ視ることのできない未来に人が手を伸ばすイメージで描いてみました。技術が進化して、便利になることも増えると思うのですが、その進化の過程をずっと見ていたいという思いも込めて描きました。	
作者紹介	
コテツ	18歳の時に統合失調症を発症しました。絵描き歴は7年くらいです。主にペン画やデジタル作品などを描いています。夜寝る前に絵を描くことが心の癒しになっています。自分の作品を見て少しでも楽しいと感じてもらえたら嬉しいです。
活動拠点	長崎県
障がい種別	統合失調症
タグ	#進化 #未来 #手 #機械 #コンセント #無機物 #モノトーン

0317_Y24「カラフルな宇宙」

カラフルな宇宙

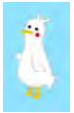
使用可否

作品紹介	
沢山のカラフルなミニ宇宙を描きました。またミニ宇宙は1人1人違う色の個性才能をイメージしました。	
作者紹介	
しずく	私には、忘れもしない17才の秋があります…卒業後の、就職先がほぼ決まっや先に、病気になり楽しい事や就職出来ないまま終わった青春があります。今現在、寝たきりですが毎日少しずつゆっくりですが絵を描き1人でも多くの人に幸せな気持ちを届けたいのと夢は諦めず1つ叶えられた事があれば1つの幸せと感じれるように願ってます。日々精進し楽しい絵笑顔に出来る絵を描きたいと私は、思ってます。
活動拠点	宮城県
障がい種別	ジストニア
タグ	#宇宙 #星 #月 #抽象画 #カラフル #ドット

0318_Y24「ね、今日の秘密の話し」

ね、今日の秘密の話し

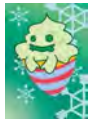
使用可否

作品紹介	
女の子こ2人が天の川の夜空の下で秘密の話しをしている友達同士で合わせてる素敵な才能と無限の未来への希望の2人を描きました。	
作者紹介	
 しずく	私には、忘れもしない17才の秋があります…卒業後の、就職先がほぼ決まっや先に、病気になり楽しい事や就職出来ないまま終わった青春があります。今現在、寝たきりですが毎日少しずつゆっくりですが絵を描き1人でも多くの人に幸せな気持ちを届けたいのと夢は諦めず1つ叶えられた事があれば1つの幸せと感じれるように願ってます。日々精進し楽しい絵笑顔に出来る絵を描きたいと私は、思ってます。
活動拠点	宮城県
障がい種別	ジストニア
タグ	#女の子 #少女 #人物 #友達 #天の川 #夜空 #星 #シルエット

0319_Y24「宇宙の海」

宇宙の海

使用可否

作品紹介	
宇宙と海は無限の可能性を秘めていると思い、描いてみました。	
作者紹介	
 ショウヘイ	ショウヘイと申します。イラストを描くのが好きです。子どもの頃からイラストを描くのが好きで、今でも趣味で描いてます。今回の可能性アートプロジェクトでも、良いイラストが描けたらいいなと思います。よろしくお願いします。
活動拠点	佐賀県
障がい種別	広汎性発達障害
タグ	#宇宙 #惑星 #星 #空 #虹 #海 #蝶 #花 #女性 #幻想的

0320_Y24「毒がないとは限らない」

毒がないとは限らない

使用可否

作品紹介	
紳士的なカエルだが、その中には毒がある。	
作者紹介	
のの	アナログイラスト、色鉛筆、水彩絵の具、ボールペン、インク、など使って描いています。ボールペンイラストが得意です。細かく丸を描いてイラストを埋めることが好きです。最後の加工はスマホやiPadで行っています。
活動拠点	岩手県
障がい種別	持続性気分障がい
タグ	#蛙 #カエル #擬人化 #紳士

0321_Y24「柄002」

柄002

使用可否

作品紹介	
LGBTQをイメージして描きました。	
作者紹介	
のん坊	視野障害と右に軽い麻痺と軽い言語障害と精神の病気を持っています。今は仕事はしていないですが、早く就職するために長時活動と一緒に就職活動もしています。主に得意な絵は花の絵や妖怪の絵です。昨年は妖怪の絵の個展を開きました。
活動拠点	東京都
障がい種別	視野障害
タグ	#柄 #模様 #丸 #点 #水玉 #ドット #パターン #LGBTQ #虹 #レインボー #カラフル

0322_Y24「夢の乗り物V」

夢の乗り物V

使用可否

作品紹介	
①天気飛行機：行き先は必ず晴れ　②キルトタクシー：柔らかいから人に優しい　③ブーケブルドーザー：沢山の花をどんな場所でも届ける　④サッカーバトカー：サッカー場まで一瞬で行ける　⑤クラフトバス：誰でも簡単に作って乗れる	
作者紹介	
フクイケンイチ	車や生き物などキャラクター風に描くことが多いです。カラフルな色が好きで、小さい頃は色鉛筆やクレヨンの黄色やオレンジ色がすぐに無くなって困っていましたが、デジタルで描くようになってからはその心配が無くなりました。数字やロゴも好きなので絵にそれらを入れたりもします。 知的障害　PDD
活動拠点	東京都
障がい種別	知的障害　ADHD
タグ	#乗り物　#飛行機　#タクシー　#バトカー　#ブルドーザー　#バス　#夢　#空想

0323_Y24「光の夜」

光の夜

使用可否

作品紹介	
キラキラと光りかがやくまぶしい夜を、ポスカの点描で対称に描きました。	
作者紹介	
もも	私は自閉症スペクトラムという障害があり、苦手なことやできないことが多い自分自身に、もどかしさを抱えていました。創作活動に取り組みはじめて、素直な気持ちや、ありのままの感情を表現することで、言葉にできないもどかしさから、自由になることができました。やわらかくあたたかい気持ちや、そのときその瞬間に感じたことを、色を溶けるように、思いのままに描いています。
活動拠点	山口県
障がい種別	広汎性発達障害
タグ	#光　#夜　#夜景　#丸　#ドット　#幾何学　#花火　#カラフル　#綺麗

0324_Y24「ニューミックス」

ニューミックス

使用可否

作品紹介	
15年前、車いすテニスの大会補助のボランティアに参加した私。いきなり、ニューミックスに欠員が出たのか、ニューミックスに参加。（ニューミックスとは、テニスで、車椅子使用者と健常者の二人が一組となって行う試合形式。車椅子の選手にのみツーバウンドでの返球が認められる。（補足）新しいミックスダブルス（混合ダブルス）の意から。）その日年後、久しぶりに再開した時の写真をイラストにしてみました。また、楽したい、もっとみんなとテニスがしたい、障害者、健常者、身体障害者、精神障害者、何かでわけることなく、みんなですごしたい、そんな思いを込めて描きました。様々な人や分野の「無限の可能性・才能」、いろんな人やコラボで起きる「化学反応」がたくさん起きることを願っています。	
作者紹介	
わきっちょ	こんにちは。寝る、食べる、歌う、動くことが好きなわきっちょです。発達障害と精神疾患があります。できないこと、難しいこと、わからないことがたくさんあります。気持ちが沈むと何もしたくなくなり、人に会いたくなくなり、何も楽しくなくなります。それでも、目的があって絵を描いたり、人に思いを伝えるために絵や言葉を綴ることが昔から好きです。何か私の思いがみなさんに伝わりますように。みなさん の心に何か刺激がありますように。
活動拠点	青森県
障がい種別	広汎性発達障がい、精神疾患
タグ	#車いすテニス　#スポーツ　#仲間　#人物　#笑顔　#夜情

0325_Y24「時が来た　Part2」

時が来た　Part2

使用可否

作品紹介	
この時を待っていたオオカミが森の中からゆっくりで出来ました。	
作者紹介	
吉崎莉菜	発達障害の特性から人とのコミニケーションは苦手です。普段は、アートで動物の生命を伝える制作活動をしています。目標は、親舎を建て処分になる競走馬を救い世話をすること。アートの力で実現したいと日々制作しています
活動拠点	福井県
障がい種別	自閉症スペクトラム
タグ	#オオカミ　#狼　#動物　#生物　#森　#夜　#星空　#自然　#写実的　#ファンタジー　#荒廃

0326_Y24「静処」

静処

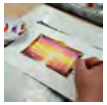
使用可否

作品紹介	
色鉛筆画。友人の美しいお写真をモチーフに描きました。此処は、匂いと思い出が安寧をもたらすする端境。私の眼の色の見え方で、再構築致しました。	
作者紹介	
庫美原	「障がい者アート協会会員」アーティスト　庫美原です。ロービジョンです。パニック障害、自閉症スペクトラム、PTSDです。生まれつきの視力障がいが進行し、三年前から音声読み上げ機能(トークバック)、音声認識入力(エディボイス)にてスマホを操作訓練中です。絵は幼いころから、描いておりました。画材や画風にこだわりはありません。視力の関係もあり、指で絵の具を判別したり描画することが多いです。作家スタイルは、感情がビークになると迸集中に入ります。他人様と自らの感情の区別がつかず、作業中は寝食を忘れます。作業が終わると倒れてしまいます。同時に何作も生まれる事が多いです。その間の記憶は、ほとんどありません。全ての作品は、記憶が曖昧な時の自己の振り返りです。自分の作品はどれも同じに見えます。親しようのない、私の中を通った感情の全てです。私の作品を、喜び楽しみにしてくださる皆様、本当に有り難う存じます。これからも皆様への感謝を胸に、己に満足せず全力で励みます。
活動拠点	茨城県
障がい種別	複雑性PTSD　発達障害　双極性障害　パニック障害
タグ	#モニュメント　#夕焼け　#朝焼け　#静物　#風景　#光　#空　#色鉛筆画　#美しい

0327_Y24「花開け」

花開け

使用可否

作品紹介	
それぞれが持つ才能の煌めきを大輪の花火に。その中を確かに進んでいくSLの力強さをイメージしました。	
作者紹介	
 工房はんど　Yuki	アニメーションの背景を志し、職についたものの、体調不良で退職。12年ほど何も描けない時期が続いたが、「工房はんど」に出会い、一念発起し、再び絵を描き始める。自分が辛かった時に支えてくれた「絵」を大切にし、見てくださった方の心に光や風、そして思いを届けられるように、一枚一枚心を込めて大切に描いている。
活動拠点	大阪府
障がい種別	精神障がい
タグ	#SL　#汽車　#銀河鉄道　#花火　#宇宙　#夜空　#幻想的

0328_Y24「しなやかな線」

しなやかな線

使用可否

作品紹介	
カラフルなしなやかな線。どんな形にも変えることができる。枠からはみ出して無限につながっている。人間一人ひとりがしなやかな気持ちを持ち、理想の形を作っていける可能性は無限に広がっている。	
作者紹介	
工房はんど さくらもち	私は今まで自分が楽しむためだけに絵を描いてきましたが、それだけでは物足りなさを感じるようになりました。だれかに見てもらって、だれかの役に立つ、それでも私も楽しむことができると思います。色々なことに挑戦し、たくさん楽しんでいきたいです。
活動拠点	大阪府
障がい種別	精神障がい
タグ	#線　#紐　#毛糸　#手　#手つなぎ

0329_Y24「ぶどう」

ぶどう

使用可否

作品紹介	
葉の細部、ツルの細部、を描き、おいしそうな葡萄が実るように描いています。	
作者紹介	
高村昇	美意識の高さは随一。恥ずかしがりやさんですが向上心も旺盛。優しさを持ちながらも思い通りにならない時の感情のコントロールに苦慮しています。作風はモデルをよく観察して丁寧に仕上げていきます。色合いも柔らかで美しい仕上がり。
活動拠点	埼玉県
障がい種別	発達障がい
タグ	#ぶどう　#葡萄　#果実　#フルーツ　#つる　#植物

0330_Y24「ヒマワリボシ」

ヒマワリボシ

使用可否

作品紹介	
シンプルにひまわりを太陽という星に見立ててみました。太陽の光は物質を触るような感覚は得られないのに私たちに与える力は絶大です。これは影として見えないものにも大きな可能性があることへの証です。私たちの世界では何事も結果（影）を見て価値を判断しがちです。いま、私たちには見えない未来の可能性にも希望を抱く勇気が求められているのではないでしょうか？	
作者紹介	
山下重人	進行性筋ジストロフィーにより24時間の人工呼吸器、全面介護を必要とするCG画家。7歳で国家を目指したが病状により11歳（1984）に長期療養型の専門病院で生活を余儀なくされ障接する支援学校に通い、画家への希望を見失う。その後の十代では音楽（作詞作曲）や文学（現代詩）の創作を中心に絵画制作も行う。第6回障害者自立読売絵画展「寛仁親王杯」の受賞（1993）を機に、翌年、宮城県仙台市に移住し、重度身体障害者ホスピス型施設で絵画制作の道を広げる。24歳（1997）に全国の個展、フランスでの美術館巡りを実現する。26歳（1999）に人工呼吸器の使用をはじめ、また結婚を機に施設を離れ、長年の夢だった在宅生活を実現。同時に制作方法をアクリル画からCGに切り替え、創作を継続する。現在、IT企業の在宅勤務、京都芸術大学芸術教養学科に在学する傍ら、創作活動に励んでいる。
活動拠点	宮城県
障がい種別	筋ジストロフィー
タグ	#動物　#人物　#生物　#植物　#静物　#風景　#自然　#無機物　#幾何学　#カラフル　#ピラミッド　#モノトーン　#かわいい　#綺麗　#CG

0331_Y24「夜が来るよ」

夜が来るよ

使用可否

作品紹介	
夜空の精霊をイメージして描きました。	
作者紹介	
川澄晴紀	異形のものたちを描く事で多様性の表現を行なっています。日々の感情、正であれ負であれそれを絵に描いています。木材に直接描く手法で遺跡や遺物のような古めかしいものを優先することを目標にしてます。各地のコンクールで多数の入選経験あり。
活動拠点	愛知県
障がい種別	adhd
タグ	#夜 #夜空 #精霊 #剣 #ファンタジー #青

0332_Y24「ハイビスカス」

ハイビスカス

使用可否

作品紹介	
あいアイ工房の植木鉢に一日一輪花咲くハイビスカスを描きました。	
作者紹介	
中島美知代	彼女は進捗状況や作業の工程などを確認しながらとても慎重に作業をすすめることができます。動作もとても丁寧でデッサン力に長けています。仲間への思いやりが深く面倒見のよい姉貴。実は繊細なハートの持ち主。優しさが作品に現れます。
活動拠点	東京都
障がい種別	精神障害
タグ	#ハイビスカス #植物 #植木鉢 #花 #南国

0333_Y24「飛翔」

飛翔

使用可否

作品紹介	
今回、コンペのテーマを実付て、私は「地球からまたは命の宇宙への飛翔」をイメージして描きました。地球には沢山の魅力ある人間と動物が共存しています。今、全世界に動物たちの絶滅危惧種もたくさんいますが、現時に差別もいっぱいあります。人間と動物、人間と人間、動物と動物、それぞれの関係は複雑性も感じています。 地球の歴史は、地球誕生から未来で、生命が誕生されています。その生命は、地球に住む生命のことを言います。また、今、宇宙にも、地球以外の生命が存在しているかもしれません。地球の生命は、地球以外の生命と繋がっているかもしれません。地球以外の生命は、人類の子孫が一度滅ぼしたように、宇宙に移住する人類の子孫が生まれているかもしれません。人類の子孫は、

0340_Y24「しげちゃんどうぶつ園」

しげちゃんどうぶつ園

使用可否

作品紹介	
ねこのしげるとどうぶつとのコラボの作品	
作者紹介	
高橋百合子	大きなアート展で大賞を取るほど審査員をうならせたアーティスト。ともかく細かい表現、大胆な構図、度肝抜く色合い・・どれもチャレンジドアートそのものである。
活動拠点	島根県
障がい種別	発達障がい
タグ	#しげちゃん #しげる #ネコ #猫 #動物 #生物 #仲間

0341_Y24「野生」

野生

使用可否

作品紹介	
植物の中にいると無限の可能性があるように感じます。やる気と力が出ます。	
作者紹介	
中尾真紀子	私は、動物や植物が大好きです。絵を沢山描いていうちに、私はメルヘンの世界が大好きだということに気付きました。
活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい
タグ	#ネズミ #動物 #擬人化 #生物 #野生 #植物 #花 #風景 #自然 #カラフル

0342_Y24「笛吹く少年」

笛吹く少年

使用可否

作品紹介	
笛を吹く少年を描きました	
作者紹介	
森山晋也	私は詩の創作活動などの文芸と絵画制作のアート活動に取り組んでいます。自分の思いを言葉にしたり、絵画にする中で、自己表現します。いきいきと表現をすることを大事にしています。
活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい
タグ	#少年 #人物 #笛 #音楽 #ピピッド

0343_Y24「りす」

りす

使用可否

作品紹介	
りすの動物が好きだから描いてみた。	
作者紹介	
長岡真弓	自然アーティスト私はあるがままに描くのが好き、細かく描くより大きな視点で描きます。気に入ってもらえれば嬉しいです。
活動拠点	島根県
障がい種別	知的障がい
タグ	#りす #リス #動物 #生物 #パステル

0344_Y24「バスケットボール」

バスケットボール

使用可否

作品紹介	
スポーツの無限の可能性を表現する	
作者紹介	
森山一二三	デザインアーティスト私は美術大を出ました。その専門の知識を活かして企業の振便に活かせたらな…と思っています。私のデザインは私の運命のように、自然です。何なりとお申し付けくだされば、助かります。
活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい
タグ	#バスケットボール #競球 #スポーツ #運動 #ゴール #ダンクシュート #人物 #躍動感

0345_Y25「月輪」

月輪

使用可否

作品紹介	
心静かに まろやかに。己が月輪を纏う。日本画。画材: 銀箔、金箔、パール金顔料。水干、岩絵の具、落松墨。	
作者紹介	
庫美原	「障がい者アート協会会員」アーティスト 庫美原です。ロービジョンです。パニック障害、自閉症スペクトラム、PTSDです。生まれつきの視力障がいが進行し、三年前から音声読み上げ機能(トークバック)、音声認識入力(ディボイス)にてスマホを操作別練中です。絵は幼いころから、描いておりました。画材や画風にこだわりはありません。視力の関係もあり、指で絵の具を判別したり描画することが多いです。作業スタイルは、感情がピークになると直集中に入ります。他人様と自らの感情の区別がつかず、作業中は寝食を忘れます。作業が終わると倒れてしまいます。同時に何作も生まれる事が多いです。その際の記憶は、ほとんどありません。全ての作品は、記憶が曖昧な時の自己の振り返りです。自分の作品はどれも同じに見えます。顔しょうのない、私の中を通った感情の全てです。私の作品を、喜び楽しみにしてくださる皆様、本当に有り難う存じます。これからも皆様への感謝を胸に、己に満足せず全力で励みます。
活動拠点	茨城県
障がい種別	複雑性PTSD 発達障害 双極性障害 パニック障害
タグ	#月 #花 #光 #日本画

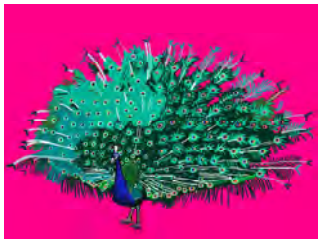
0346_Y25「やさしいライオン」

やさしいライオン

使用可否

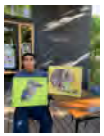
作品紹介	
おおらかで優しいライオンをカラフルに描きました。ライオンを目立たせるため、背景を工夫しました。	
作者紹介	
kou kisaragi	成人後、発達障害の診断を受ける。働くことができず、主治医からの「打ち込めるものを探しなさい」という勧めで紆余曲折の末、絵にたどり着く。独学で独特の絵を描いている。今は絵を描くことが生きがい。受賞歴多数。
活動拠点	和歌山県
障がい種別	自閉症スペクトラム障害 ADHD てんかん 非定型精神病
タグ	#ライオン #カラフル

0347_Y25「インドクジャク」



インドクジャク

使用可否

作品紹介	
東武動物公園でタイミング良く羽を広げたクジャクを見ることができてラッキーでした。	
作者紹介	
 YU	広汎性発達障害と診断を受け、今年無事に社会人になりました。大好きな動物に囲まれて仕事ができることがとても幸せです。休みの日には大好きな動物園や水族館へ行ったり、イラストを描いたりしています。いつか個展を開くのが夢です。
活動拠点	埼玉県
障がい種別	広汎性発達障害
タグ	#孔雀 #鳥 #羽 #ピンク

0348_Y25「美の才能、花」

美の才能、花

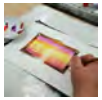
使用可否

作品紹介	
パチスロ北斗の拳なんて打つ気なし！今のスマスロだかは、一日中やって20万も30万も儲かるお金持ちのお遊びだそうです。お金と時間の無駄。昔は、稼がせてもらったけどね。もう行くこともないだろうね。パチンコの時代は、終わったのさ！	
作者紹介	
久保田 俊	よろしく、通称「すん」です。アート協会に入って早、2年あらかた描き貯めた絵は、と一こーが終わって後何をしようかいな？と思っているとこーやって新作の依頼が来て忙しくなる訳です。基本精神障害は、調子の良い時は、良いんだけれども調子が悪くなると寝た切りになります。
活動拠点	長野県
障がい種別	統合失調症
タグ	#花 #才能

0349_Y25「光へ」

光へ

使用可否

作品紹介	
描いている絵から、花や鳥が飛び出し、太陽のような万華鏡の輝く、美しい世界へと旅立つ。画用紙の「フィクション」から、希望に満ちた「リアル」へと羽ばたく、そんなイメージです。	
作者紹介	
 工房はんど　Yuki	アニメーションの背景を志し、職についたものの、体調不良で退職、12年ほど何も描けない時期が続いたが、「工房はんど」に出会い、一念発起し、再び絵を描き始める。 自分が辛かった時に支えてくれた「絵」を大切にし、見てくだった方の心に光や風、そして想いを届けられるように、一枚一枚心を込めて大切に描いている。
活動拠点	大阪府
障がい種別	精神障がい
タグ	#万華鏡　#花　#鳥　#美しい世界

0350_Y25「時を駆ける」

時を駆ける

使用可否

作品紹介	
この世界は無限に時間と時があり日夜生み出される人の才能をイメージをしながら描きました。	
作者紹介	
しずく	私には、忘れもしない17才の秋があります。 卒業後の、就職先がほぼ決まっや先に、病気になり楽しい事や就職出来ないまま終わった青春があります。 今現在、寝たきりですが毎日 少しずつゆっくりですが絵を描き 1人でも多くの人に 幸せな気持ちを届けたいのと 夢は諦めず 1つ叶えられた事があれば 1つの幸せと感じれるように願ってます。 日々精進し楽しい絵笑顔に出来る絵を描きたいと 私は、思ってます。
活動拠点	宮城県
障がい種別	知的　肢体不自由
タグ	#時計　#才能

0351_Y25「bouquet「ブーケ」」

bouquet「ブーケ」

使用可否

作品紹介	
色鮮やかな花、カラフルな植物を紙全体に散らすように描きました。ヤグルマギク、スミレ、えんどう豆の花、タンポポ等をイメージしました。様々な花を集めて、ブーケ(花束)にして大切な人に贈る、そうした光景を想像し制作したイラストです。	
作者紹介	
wasabi	wasabi(わさび)というハンドルネームで、イラスト制作をしています。自閉症スペクトラムという発達障害がありますが、絵を描いているときは自由になれる気がします。 人がわくわくするようなイラストを描くことが夢であり目標です。
活動拠点	群馬県
障がい種別	自閉症スペクトラム障害
タグ	#花　#花束　#植物　#鮮やか

0352_Y25「未来へ飛び出そう」

未来へ飛び出そう

使用可否

作品紹介	
ブランコに乗って未来という空高く飛び出そうとする猫を描きました。わくわくするような華やかな可能性に期待しているイメージです。	
作者紹介	
Cano	パステルや色鉛筆で絵を描いています。デジタルでも描いていますが、手描きの温かさを残せるよう努力しています。かわいくて優しいタッチの絵を描くのが好きです。 私の絵を見た人が少しでも癒されたらいいなあと思っています。いつか個展を開くのが夢です。
活動拠点	福井県
障がい種別	統合失調症
タグ	#猫　#ブランコ　#花　#わくわく

0353_Y25「幸福の四つ葉のクローバー」

幸福の四つ葉のクローバー

使用可否

作品紹介	
四つ葉のクローバーは1万分の1の確率で見つかるという貴重な植物で見つけた人は幸福になると言われています！そんな四つ葉のクローバーで、ハートを描きました！	
作者紹介	
松川永遠	僕は絵が大好きな男の子です！ 絵を描いていると、とても幸せな気持ちになるので悲しい時も絵を描くとHappyになれます、僕の将来の夢は絵を描く仕事、似顔絵捜査官か法廷画家になることです！ 絵の研究もしていきたいです！ どんな画材で、どんなものを描くのが最適なのか、同じ絵を違う画材で描いてみての違いなど調べていきたいです。 型を破って色んな作品を制作していきたいと思います。 よろしくお願いします！
活動拠点	東京都
障がい種別	身体障害【脊髄髄膜瘤による両下肢の機能全廃】:(身体障害者福祉法:「肢体不自由」)
タグ	#四つ葉のクローバー　#ハート　#幸福

0354_Y25「ここにいるよ」

ここにいるよ

使用可否

作品紹介	
さみしい気持ちのとき、そばにいてくれる空想の世界の生き物たちをたくさん描きました。	
作者紹介	
もも	私は自閉症スペクトラムという障害があり、苦手なことやできないことが多い自分自身に、もどかしさを抱えていました。 創作活動に取り組みはじめて、素直な気持ちや、ありのままの感情を表現することで、言葉にできないもどかしさから、自由になることができました。 やわらかくてあたたかい気持ちや、そのときその瞬間に感じたことを、色を治ひるように、思いのままに描いています。
活動拠点	山口県
障がい種別	広汎性発達障害
タグ	#空想の世界　#世界の生き物

0355_Y25「未知なる者」

未知なる者

使用可否

作品紹介	
自分らしく力強い作品を描きました。絵の中にあるあらゆる可能性や表現を是非楽しんでください！	
作者紹介	
ふたばりく	こんにちは。ふたばりくです。普段はフリー素材作ったりTwitterやアートの輪などで創作活動をしております。作品制作に至りましては様々な機構や日々の心情などを描いております。楽しいことや悲しいことや嬉しいことなど何か感じ取れたら幸いです。作者自身伝えれるように描いてきました。よろしくお願いします。
活動拠点	愛知県
障がい種別	解離性同一障害
タグ	#未知　#可能性

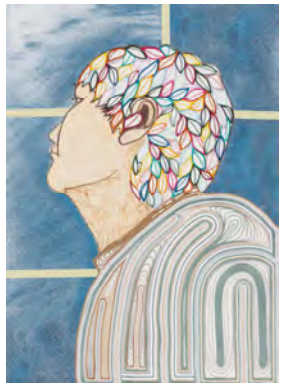
0356_Y25「踊り子の輝き」

踊り子の輝き

使用可否

作品紹介	
踊り子の輝きが無限の可能性を感じる作品です。 踊っている立体感と躍動間を感じて頂ければと思います。	
作者紹介	
Akira	初めまして、私はAkiraと申します。 立方体を中心にした四角形を重ねて制作した、専門の抽象画家です。 公募展団体、第一美術協会東京都支部所属の正会員もしています。良も回頂いています。 よろしくお願いします。
活動拠点	東京都
障がい種別	統合失調症
タグ	#立体感　#躍動感　#可能性 #踊り子

0357_Y25「わたし」



わたし

使用可否

作品紹介	
主に糸（レースヤーン）とカラーサンドを用いた貼り絵です。今回の作品は自画像に近いです。 葉が生い茂るように成長していきたいと思って制作しました。窓の外には微かな光を思ってこのような表見にしました。	
作者紹介	
ちかこ	糸の貼り絵を制作しています。糸はレースヤーン、その他カラーサンド 作品によってはラメなどを使って表現しています。 両面シートを貼り、その結着を使って糸を貼って行きます。 定着させるため、水性ニスやグロスバーニッシュを塗り定着させます。 この方法は自分で考え出したアートです。よろしくお願いします。
活動拠点	東京都
障がい種別	精神病症状を伴わない 重症うつ病エピソード
タグ	#自画像　#貼り絵

0358_Y25「美麗なお嬢さん」

美麗なお嬢さん

使用可否

作品紹介	
絵手紙で暑中見舞いを	
作者紹介	
情報資格試験	描き、創り、あらわし、生きる。 多数の資格を持っても満たせないまま それでもまだ資格を求め、表現を求め 生き方を探る、ヘルプマークを持った表現者 自分の生きる世界をまた今日も生み出す 絵画、オブジェにとどまらず 身体表現、殺陣の技術、編曲やアートセルフディレクションなど 舞台まるまる1つを独力で全部やる （ただし、気力が乗っているときだけで、それが終わると燃え尽きて数年間、芋虫のようになる）
活動拠点	新潟県
障がい種別	広汎性発達障害 不安障害
タグ	#車

0359_Y25「山吹の子守唄　～おひるね～」

山吹の子守唄　～おひるね～

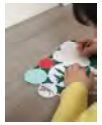
使用可否

作品紹介	
庭の山吹には「可愛い」が集まります。	
作者紹介	
UkoNyan	AIが写真や絵も完璧に仕上げてくれる昨今ですが、色鉛筆で絵を描いています（超アナログ（笑）絵に込める願いは一つ「花を愛でる、月や星を眺めて恋しい人を想う、猫の仕草や小鳥の囀りに微笑む、そんな普通の日常としての平和な世界」ただ、それだけです。
活動拠点	群馬県
障がい種別	精神障害3級
タグ	#花　#山吹　#猫　#お昼寝

0360_Y25「真夏のメリークリスマス」

真夏のメリークリスマス

使用可否

作品紹介	
南国では夏にクリスマスがあります。海の生き物達もクリスマスを楽しんでいる様子をイメージして描きました	
作者紹介	
 CHABI	私は知的障害があります。 虐待、ネグレクト（育児放棄）による影響もあって文字の読み書きが困難でしたが、多くの方のおかげで様々な困難を一個ずつ乗り越え、何度も間違いながらも懸命に練習して今では文字の読み書きからパソコンなど出来る事が増えてきました。 2020年から絵を描く機会を頂いてから独学で絵を描くようになりました。 表現をする喜びや楽しさを知り今では生き甲斐となっています。 これからも、向上と成長を忘れずに想いを込めた絵を描いていきながら、様々なことに挑戦し自分の可能性を一つでも伸ばしていきたいと思います。
活動拠点	大阪府
障がい種別	知的障害
タグ	#クリスマス　#海の生き物

0361_Y25「Gifted」

Gifted

使用可否

作品紹介	
特別な才能をもって生まれてきたような人もいると思いますが、誰しも自分を心から信じ続けることで、その可能性が広がり才能が開花していくのかなと思います。私も自分を強く持ち、限界を決めず自分を心から信じていきたいです。	
作者紹介	
やまざき	絵について、高校生の時に脳腫瘍を患い、現在も高次脳機能障害があります。疲れやすさや言葉が出てきにくいなど症状が多くあり、言葉での表現など苦手ですが、絵で自分を表現することで、自分なりの表現の仕方を見つけることができました。 自身が病気や障害があってなかなか社会に適応できず、生きにくさを感じることも多いですが、現在は絵が自分の生きがいになっていて1日、1日前向きに過ごせています。病気や障害を抱えている方、生きにくさを感じている方など多くの方に絵をみていただけたら嬉しいです。
活動拠点	千葉県
障がい種別	高次脳機能障害
タグ	#才能　開花　#ピアノ　#音符

0362_Y25「osora」

osora

使用可否

作品紹介	
黒系ばっか描いてるんですが、今回は水色を多用してみました。空っていいよね。	
作者紹介	
柏木桜	こんにちは、柏木桜です。 ここ最近何気なくイラストを描いて自分の好きなものや、世界観を作り上げたいと思い、描き始めました。 ダークな世界観だったり、車が好きな人間です。なのでガラの悪そうな女の子、改造車なイラストが多いです。 そんなんですが、どうぞよろしくお願いします。
活動拠点	宮城県
障がい種別	統合失調症
タグ	#車　#青

0363_Y25「自分」

自分

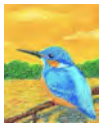
使用可否

作品紹介	
リスを描いてみました。下書きなしで一気に描きました。	
作者紹介	
工房はんど　mizuki	工房はんどのmizukiです。 僕は工房はんどにきてから、絵を描くのが好きになりました。とくに電車の絵や動物を描くのがとくいです。カラフルな色が好きで一枚の絵にたくさんの色を使います。電車が大好きなので休みの日は電車に乗って駅スタンプを集めに行っています。 くだものではももが一番好きです。
活動拠点	大阪府
障がい種別	知的障がい
タグ	#動物　#カラフル

0364_Y25「いざ！」

いざ！

使用可否

作品紹介	
私にとって、新たな可能性への挑戦は不安や恐怖との戦いです。そんな自分を鼓舞するつもりで強い虎を描きました。	
作者紹介	
 レイ	自閉スペクトラム症(ASD)と二次障害(鬱等)が多々あります。普段は1日のほとんどが睡眠時間ですが、ごくたまに集中して絵を描いています。絵を描いていると過集中になり、3時間が30分くらいに感じます。この絵を描いているときも、とりあえず2～3時間の予定がふと気がついたら7時間ほど経っていました。完成後はしばらく寝込みます(笑)
活動拠点	新潟県
障がい種別	精神障害
タグ	#挑戦　#可能性　#鼓舞

0365_Y25「夢に向かって」

夢に向かって

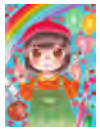
使用可否

作品紹介	
それぞれの夢をスポーツと木の葉で表現をして、背景は虹と明るさをイメージし、動物たちがその様子を楽しくみることを意識して、描きました。	
作者紹介	
工房はんど　あけ	2年前に自分が、素敵な絵を描けたらなあと思いそれを、実行に移したのが始まりでした。 作風は、ミニキャラを主に描いております。 こだわりは、速さ、クオリティです!! 絵の上達をモットーに頑張りますので応援よろしくお願いします!!
活動拠点	大阪府
障がい種別	知的障がい
タグ	#夢　#スポーツ　#木の葉　#虹 #明るさ

0366_Y25「幸せみどりに包まれて」

幸せみどりに包まれて

使用可否

作品紹介	
たくさんの四つ葉のクローバーに囲まれているところを描きました。みんなで幸せを願っているような絵を描いてみました。【追加要請コメント】見て頂いた方に、癒しを届けられたり、明るい気持ちになって頂けたら嬉しいです。 心を込めて、描きました。四つ葉のクローバーを沢山描き、楽しく制作できました。	
作者紹介	
 風船マナミ	イラストマーカーで女の子や、花、動物などの絵を描くことが好きです。最近では、水彩絵具、アクリル絵具なども少しずつ挑戦し、楽しみながら絵を描いています。自分の描いた絵で、見てくれた方に少しでも楽しんで頂けたら嬉しいです。これからも頑張って絵を描き続けたいです。
活動拠点	福島県
障がい種別	軽度知的障害
タグ	#四つ葉　#クローバー　#虹　#願い

0367_Y25「わたぼうし」

わたぼうし

使用可否

作品紹介

私にとって、自然豊かな中で子供時代を過ごせたことは大きな財産です。難病のために失明しましたが、記憶や思い出からイメージして作品 作りをしています 。タンポポもとても身近な存在でした。編んだり、わたぼうしを吹いて飛ばしたり。思ったような色や形になっているかはわかりません。私の頭の中のキャンバスに描い た下絵で筆運びしてみました。人の可能性とは未知数なものだなと思います。

作者紹介

全盲の画家オバケのタムタム

恐らく日本唯一の全盲の貼り絵作家。網膜色素変性症という難病が16歳の頃に発症し、今は光も認識できない完全な盲者。絵は、完全に視力を失ってから挑戦し始める。目が見なくても描ける方法を独自に編み出し2020年からInstagramにも挑戦。夢は絵本出版。

活動拠点	北海道
障がい種別	網膜色素変性症
タグ	#タンポポ　#可能性　#未知数

0368_Y25「誕生祭」

誕生祭

使用可否

作品紹介

頂いたプチトマトが余りにも素敵

作者紹介

小雪0219

私は身体障害者2級です。2021年10月より就労支援A型事業所でパソコンのスキルアップ（オフィス、デザイン）の勉強をして、一般就労を目指しています。デザインの勉強の一環として絵を描くようになりました。まだ描き始めての経験が少なく、デジタル作品しか作成していません。これからいろいろな技術、技法を身に着けたいと思います。

活動拠点	兵庫県
障がい種別	身体障害
タグ	#誕生　#孵化

0369_Y25「池の金魚」

池の金魚

使用可否

作品紹介

すいすい泳ぐ姿、涼しさを

作者紹介

CAT

色んな絵や色んな事をすること、動物や自然をこよなくあいます。人物です
神社やお寺、美術館、動物と関わり守って行きたい。自分のアートが関われたらいいなぁと思いました。また、自身の向上心につながることになればなど考えてます。

活動拠点	宮城県
障がい種別	自閉症
タグ	#金魚　#水面　#涼やか

0370_Y25「ハートのかたち」

ハートのかたち

使用可否

作品紹介

イヌの図鑑みたいです。

作者紹介

ショウヘイ

ショウヘイと申します。
イラストを描くのが好きです。
子どもの頃からイラストを描くのが好きで、
今でも趣味で描いてます。
今回の可能性アートプロジェクトでも、
良いイラストが描けたらいいなと思います。
よろしくお願いします。

活動拠点	佐賀県
障がい種別	広汎性発達障害
タグ	#ハート　#羽

0371_Y25「育てる」

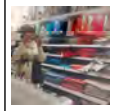
育てる

使用可否

作品紹介

女の子が大切に育てている紅色のバラは「無限の可能性」を持っています。
努力を育て上げ、無限の可能性が生まれる。
そしてまた次の可能性のつぼみをつける。
窓は色々なカタチをしていて、のぞいてみるとカラフルなシャボン玉たちが見えます。沢山のチャンスや きっかけを表現しました。
お花を育てることは決して簡単なことではなく、沢山の出来事があると思います。
それでも育て続けることで素敵なお花を咲かせることができるのでは？という想いを込めて描きました。

作者紹介



Emilie

はじめまして、Emilieえみりーと申します。

[illegible]

私は現在特別支援学校高等部に通っています。思春期で思い悩む時期です。
[illegible]
「トゥレット症候群」とは、自分の意思とは関係なく体が勝手に動いてしまったり、声が出てしまうなどの、運動チックや、運動チックという同じ動作の繰返が一定以上にわたって継続にみられる状態のことをいいます。

[illegible]

[illegible]

「あたたかみ」の表現

・はのれの　・感じ・リラックス
・[illegible]
・[illegible]

など、思いを込めて描いています。

活動拠点	茨城県
障がい種別	トゥレット症候群　ADHD
タグ	#女の子　#紅色　#ばら #無限の可能性

0372_Y25「泣」

泣

使用可否

作品紹介

泣いてる子供って可愛いね。

作者紹介

井上郁夫

似顔絵が得意です。つまり特徴をつかむのが得意ですね。著作権を犯さないようにして気を付けて描いています。特徴をつかんで描いています。ですからどんなテーマにもこたえられます。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい（統合失調症）
タグ	#瞑　#子供　#涙

0373_Y25「楽しいお米の収穫」

楽しいお米の収穫

使用可否

作品紹介

お米の収穫の絵を描きました。僕の考えたキャラクターが楽しくお米の収穫体験をしています。お米の稲を書くのが結構大変だったのですが、楽しそうな絵を描くことができました

作者紹介

たつきさんたく

名古屋の精神のグループホームに住んでいます。主な障がいは軽度知的障害、自閉スペクトラムです。デジタルイラストが好きでおもに、ちびキャラ、デフォルメキャラのイラストを書くのが好きです。満足のいくイラストをかけるととても心が安定します。

活動拠点	愛知県
障がい種別	精神疾患
タグ	#お米　#稲穂　#かかし　#収穫

0374_Y25「Animalours'」

Animalours'

使用可否

作品紹介

カラフルな動物をコンセプトにデザインしました。動物はランダムに色付けし、背景にそれぞれの動物にそった模様を付け加えました。テーマは「中身はそれぞれ違うけれども、同じ思いを持っている」です。

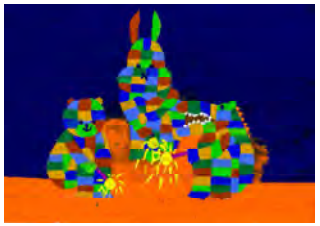
作者紹介

タカハシユウト

SDGｓや動物、ロボットをテーマにした作品を書いています。
様々なタッチの絵を描き、コピックや色鉛筆、アクリル絵の具を使用しています。
各作品最にて入賞しています。ただいまデジタルアートにも挑戦中です。

活動拠点	東京都
障がい種別	ADHD　知的障害
タグ	#動物　#カラフル #象　#ライオン　#蛇 #鳥　#きりん　#馬

0375_Y25「手持ち花火」



手持ち花火

使用可否

作品紹介

僕の描いた、手持ち花火と言う作品は、夏に花火してるところをイメージして描きました、動物たちが花火をしてるほのぼのしたところが描けたように思います。

作者紹介

いしだちょこ

北海道、石狩市在住の、48歳の男性です。物心ついたときから、絵が好きで、描いたりしてます。絵を見るのも好きなので、よろしくお願いします。動物をモチーフに絵を描いています。僕の描いた絵を是非見て下さい、よろしくお願いします。

活動拠点	北海道
障がい種別	統合失調症　慢性腎不全
タグ	#花火　#動物　#夏

0376_Y25「仮想現実から出る方法」

仮想現実から出る方法

使用可否

作品紹介

仮想現実を出て真実の世界へ。そこにあるものは何か。鍵を開けるのは誰なのか。今まで私たちは、宇宙の中ではとても特殊なフィルムに包まれたような世界で生きていました。今はそのフィルムから飛び出して、真実を生き、地球と新しい世界へ行く時です。

作者紹介

桜雪

子供の頃から、絵を描くことが好きでした。特別絵を習ったりしたことはなく、絵を描くことを仕事にする選択肢もなく、大人になって忙しくなり絵を描くことから離れていた時期もありました。難病になり動けなくなってから、また絵を描くことに縁ができました。絵を描くことは、そのまま私が生きることです。絵を描く時間は幸せに満ちています。

活動拠点	茨城県
障がい種別	疾病による 両 上肢軽度機能障害 体幹機能障害
タグ	#ハート　#星　#鍵

0377_Y25「可能性の行先」

可能性の行先

使用可否

作品紹介

可能性は無限、だけど道は一つ、どの選択肢を選び、どこへ行くのか、可能性を信じて勢いに任せて飛び込むのもいいだろう

作者紹介

工房はんど　丸屋

絵を描きはじめたのは海外のカードゲームやCDジャケットにふれて、そういう絵を描いてみたいというのがキッカケです。
作風は音はトゲトゲしかったですが、今は音とは真逆で、丸っとした作風（今でも音の風風でたまに描きます）アナログで描いてきたので、アナログ派にこだわりがあります。

活動拠点	大阪府
障がい種別	てんかん
タグ	#矢印　#鍵　#傘　#帽子　#可能性 #無限

0378_Y25「送り火」

送り火

使用可否

作品紹介

今年は実父の新盆でした。迎え火を見ながら父のことを思っていると、門火の炎が、一瞬、タバコを吸いながらテレビを見ているいつもの父の背中のように見えました。

作者紹介

澄

私は、難病が発病する以前は、絵画と無縁の人生でした。科学の研究者になるという夢に踏み出す直前に発病し、人生が一転しました。それでも優しい夫に支えられ、赤ちゃんをさずかることができました。その赤ちゃんが何度尻もちをついても一生懸命、楽しそうにヨチヨチ歩く姿に励まされ、私も頑張ろうと思いました。そこで、リハビリのために書道教室に通い始め、絵を描くようになりました。

活動拠点	東京都
障がい種別	多発性硬化症
タグ	#火

0379_Y25「神秘」

神秘

使用可否

作品紹介

かわいい絵ができました。A4サイズの画用紙です。

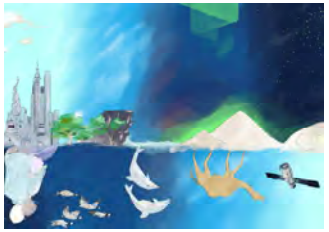
作者紹介

Tamaki

はじめまして、Tamakiです。私はADHD/ASDと診断され、一般枠雇用で働いたのち就業継続困難になりました。正直ADHDよりもそれが原因で発達過敏になりすぎたことのほうが生きづらいですが、この特性はクリエイティブな方向に目線を配らせるにはうってつけの特性だと思うので、うまく付き合っていきたいです。手り生者と対面形式について考えた時、わたしは自らを平凡な人間だと思い込んでおりますが、それでも何かを産み出すことができます。その事に視点をかせてすまずは作品を作ってみました。子殺、という点につきましては、人間の本能なるものを信じて、絵の真の迷宮はさい眠がカードを引くときのように目を閉り絵の具チューブの山からコレだと思ったものを最先選び、そこから直持ちの運動のままに白い画用紙に色を塗って作ました。表現者と言うのは、自らがその立場に立ちこの時、豊に求められるでもなく自分の情動に従って作品を作る術になります。時に孤独な自分との戦いにもなりますが、それを経て初めて一つの成果と作品が産まれます。まだまだ始めたばっかりの私ですが、その過程のひとつとして、まだ私の内面を知るための指針として、作品を生み出しております。

活動拠点	福岡県
障がい種別	発達障害
タグ	#かわいい絵　#神秘的

0380_Y25「FREE」



FREE

使用可否

作品紹介

人は自然に回帰して、宇宙へと飛び立つ日を目指しています。宇宙で生まれた生命は、自然を作り出し人を育てます。

作者紹介

ASAKOMAI/
アコチャン

1998年生まれ。地元の公立中学校を卒業後、県内の国立高等専門学校に入学するが、高校過程修了後4年次中退。その後服飾専門学校に進学し、デザインを学ぶ。休学を挟み、1年半学びこちらも中退。
現在は就労継続支援B型事業所に通いながら、個人としてもイラストレーター・デザイナーとして活動。

活動拠点	宮城県
障がい種別	双極性障害　適応障害
タグ	#自然　#宇宙

0381_Y25「さくら」

さくら

使用可否

作品紹介

ドット絵風に桜の絵を描きました。4月に花見をしたときに楽しかった思い出があります。初めてこのタッチで描きましたが新しい試みができてよかったです。春に近くの公園にあった桜の木を描いたものです。
初めてドット絵風に描いてみました。
暖かい春を感じてもらいたいなと思います。

作者紹介

まかろんちゃん

私は、統合失調症でリハビリ施設に通っております。現在28歳の女性です。以前は病院にセケ月入院しておりました。今は寛解でたまに体調は崩しますがなんとか日常生活を送れています。

絵は、思いつきで描いたり、自分の問題を解消するために描いたりしています。
アートの輪さんでは、デジタルの絵を出すことがほとんどです。絵の技術をあげるために練習していますが、今は成長途中です。まだまだイラスト初心者ですが、この企画で評価されればいいな、魅力に感じていただければいいな、という気持ちです。自分の表現をこれからも出していきたいです。

活動拠点	山形県
障がい種別	統合失調症　発達障害の疑いあり
タグ	#桜　#花見　#暖かい春 #ドット絵風　#デジタル

0382_Y25「バベルの塔」

バベルの塔

使用可否

作品紹介

バベルの塔を作ろうとした古代の人々の挑戦とそれを創造したフリューゲル氏の画風を貼絵で僕なりにアレンジしたコラージュ作品。月まで届く塔をつくりました

作者紹介

SAKAMOTO

とにかく絵を描くことを生きがいとしています。細かいところまでとにかく徹密に描くことを心掛けています。生き物を描くと「本当に生きているようだね」とみんなが言ってくれました。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい（統合失調症）
タグ	#月　#塔

0383_Y25「躍動する龍」

躍動する龍

使用可否

作品紹介

龍が好きで、描きました。龍が、天で生き生きと活動していたら、人も無限の可能性が与えられて楽しく生活出来ると思います。

作者紹介

中尾真紀子

私は、動物や植物が大好きです。絵を沢山描いていくうちに、私はメルヘンの世界が大好きだということに気付きました。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい（統合失調症）
タグ	#龍　#天　#無限　#可能性

0384_Y25「しげちゃん食堂」

しげちゃん食堂

使用可否

作品紹介

お菓子の中にいるねこと鳳凰です。

作者紹介

高橋百合子

大きなアート展で大賞を取るほど審査員をうならせたアーティスト。とちかく細かい表現、大胆な構図、度肝抜く色合い・どれもチャレンジドアートそのものである。

活動拠点	島根県
障がい種別	発達障がい
タグ	#猫　#鳳凰　#カラフル

0385_Y25「協会」

協会

使用可否

作品紹介	
気持ちが穏やかになるようにと描きました。	
作者紹介	
森山晋也	私は詩の創作活動などの文芸と絵画制作のアート活動に取り組んでいます。自分の思いを言葉にしたり、絵画にする中で、自己表現します。いきいきと表現をすることを大事にしています。
活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい（統合失調症）
タグ	#協会　#木　#島

0386_Y25「おいしいはどこまでも。」

おいしいはどこまでも。

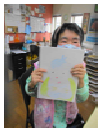
使用可否

作品紹介	
食べ物が好きなので色々な種類のパンを描きました。オイルパステルによりパンの焼き加減を表現しました。パンと焼き菓子の色をオイルパステルで表現しました。ハムちゃんと猫さんも一緒にモフモフワクワクな癒やしの世界です。	
作者紹介	
Ｎｅｚｙｕｍｉｅ	私は食べ物や動物大好きでよく描きます。皆さんに喜んでもらえるといいなと言う気持ちを込めてたくさんの作品を描いていきます
活動拠点	島根県
障がい種別	発達障がい
タグ	#パン　#焼き菓子　#猫　#ハムスター　#もふもふ　#ふわふわ

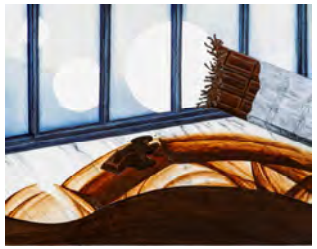
0387_Y25「くまがキャンプしている」

くまがキャンプしている

使用可否

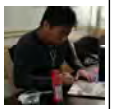
作品紹介	
クマが好きでかきました。	
作者紹介	
 長岡真弓	自然アーテイスト　私はあるがままに描くのが好き、細かく描くより大きな視点で描きます。気に入ってもらえれば嬉しいです。
活動拠点	島根県
障がい種別	知的障がい
タグ	#キャンプ　#テント　#熊

0388_Y25「自在甘」



自在甘

使用可否

作品紹介	
チョコレートの自由自在感を表現したかった。	
作者紹介	
 有田知良	歯科技工士を目指していた時に発症。細かい写真、繊細な表現でのアートが多い。動物や植物、観察すればするほど、どれも見事な芸術品である。それを描くのは嬉しい。特徴は繊細さ。
活動拠点	島根県
障がい種別	適応障がい
タグ	#チョコレート　#自 由

0389_Y25「想い」

想い

使用可否

作品紹介	
好きなところに飛んで行きたい想いをエンジェルアートで描いてみました。願いを描きました。	
作者紹介	
YU	自分が発達障がいであることを告白した絵本「ぼくお父さん」を制作して、自分表現できたかと思っています。絵本という表現が自分には一番あっていると思っています。そんな思いをアートにしました。
活動拠点	埼玉県
障がい種別	発達障がい
タグ	#願い　#羽　#音符　#エンジェルハート

0390_Y25「無題（B）」

無題（B）

使用可否

作品紹介	
この作品を見た人がそれぞれ違う見方で可能性を感じ取ってもらえれば嬉しいです	
作者紹介	
M	繊細なタッチで描かれた作品は、一線一線が色鉛筆で細かく描かれ、躍動感ある作品となっている。
活動拠点	島根県
障がい種別	適応障がい
タグ	#可能性

0391_Y25「マスキングでキラキラ」

マスキングでキラキラ

使用可否

作品紹介	
キラキラが使いたかったので作りました。	
作者紹介	
川上裕之	私は毎日、鳥や魚を描いています。最初はなかなか生き生きとした鳥が描けませんでしたが、指導の先生からだいぶ生き生きとしてきたよと言われてとても嬉しく思っています。
活動拠点	島根県
障がい種別	知的障がい
タグ	#キラキラ

0392_Y25「バンドウイルカ」

バンドウイルカ

使用可否

作品紹介	
イルカの迫力あるリアルなところを皆さんに見てもらいたかったのです	
作者紹介	
今岡凛太郎	元力士　名行司式守伊之助の息子として、力士引退後画家として再出発。人柄の良さで人気者　優しい画風、恐しむ様・・どれも繊細で夢多き作風です。現在29歳将来の大器です。
活動拠点	島根県
障がい種別	発達障がい
タグ	#イルカ　#海　#青

0393_Y25「サメ」

サメ

使用可否

作品紹介	
動物が好きです　今回はサメを描いてみました	
作者紹介	
福田翔平	もともと粘土細工が好き、優しい動物も好き、幸せな家庭、集いを陶器にしたり絵にします。
活動拠点	島根県
障がい種別	知的障がい
タグ	#サメ　#海

0394_Y25「希望の光を」

希望の光を

使用可否

作品紹介

【光をともすよパートナーとともに】という思いで制作しました。

作者紹介

shota

純粋な心を持ち続けてきた彼の作品は優しい。忘れてはならないことは、いつまでも子供の気持ち・・それを表現できることは難しい・・その幼さを表現できるのは将太しかいない。

活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい（統合失調症）
タグ	#希望　#パートナー　#光

0395_Y25「弁天島くじら岩」

弁天島くじら岩

使用可否

作品紹介

出雲大社のいなさの浜の風景、物静かだけれど情熱的。恋の感じがするのかなぁ。思いを込めました。

作者紹介

masami

2001年発病。うつ病と診断。同年より現在まで、幾度も入退院を繰り返す。やがて適応障がいとなり、無心で絵を描くことで徐々によくなってきた。繊細なアートを得意としている。

活動拠点	島根県
障がい種別	適応障がい
タグ	#出雲大社　#浜　#恋

0396_Y25「鍛々」

鍛々

使用可否

作品紹介

この世の美業をこの身にうつす。体が自在に動くまで。ひたすらに真金を鍛え続ける。ミクストメディア。画材:パール顔料、金泥、水干、リキテックス。

作者紹介

庫美原

「障がい者アート協会会員」アーティスト　庫美原です。ロービジョンです。パニック障害、自閉症スペクトラム、PTSDです。生まれつきの視力障がいが進行し、三年前から音声読み上げ機能(トークバック)、音声認識入力(エディボイス)にてスマホを操作訓練中です。絵は幼いころから、描いております。画材や画風にこだわりはありません。視力の関係もあり、指で絵の具を判別したり描画することが多いです。作業スタイルは、感情がピークになると過集中に入ります。他人様と自らの感情の区別がつかず、作業中は寝食を忘れます。作業が終わると倒れてしまいます。同時に何件も生まれる事が多いです。その間の記憶は、ほとんどありません。全ての作品は、記憶が曖昧な時の自己の振り返りです。自分の作品はどれも同じに見えます。眼しょうのない、私の中を通った感情の全てです。私の作品を、喜び楽しみにしてくださる皆様、本当に有り難う存じます。これからも皆様への感謝を胸に、己に満足せず全力で励みます。

活動拠点	茨城県
障がい種別	複雑性PTSD 発達障害 双極性障害 パニック障害
タグ	#美　#顔料

0397_Y25「幸せの青いネコ」

幸せの青いネコ

使用可否

作品紹介

見ると幸せになれる青いネコを描きました。見た人に幸せが訪れますように。背景はカラフルに仕上げました。

作者紹介

kou kisaragi

成人後、発達障害の診断を受ける。働くことができず、主治医からの「打ち込めるものを探しなさい」という勧めで紆余曲折の末、絵にたどり着く。独学で独特の絵を描いている。今は絵を描くことが生きがい。受賞歴多数。

活動拠点	和歌山県
障がい種別	自閉症スペクトラム障害 ADHD てんかん 非定型精神病
タグ	#猫　#青　#カラフル

0398_Y25「未来への航海」

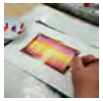
未来への航海

使用可否

作品紹介

太陽が示す、明るい未来へと航海しています。鳥が持つメッセージに力をもらい、明日へと旅立つ。そんなイメージです。

作者紹介



工房はんど　Yuki

アニメーションの背景を志し、職についたものの、体調不良で退職。12年ほど何も描けない時期が続いたが、「工房はんど」に出会い、一念発起し、再び絵を描き始める。
自分が辛かった時に支えてくれた「絵」を大切にし、見てくださった方の心に光や風、そして想いを届けられるように、一枚一枚心を込めて大切に描いている。

活動拠点	大阪府
障がい種別	精神障がい
タグ	#船　#鳥　#太陽　#海　#青　#未来

0399_Y25「無限の宇宙」

無限の宇宙

使用可否

作品紹介

昨日、高校時代の水泳部の重野くんがうちにきたよ。懐かしかった。今じゃあ全然泳いでないって。生きてゆくことは、大変だ。絵でも送るか。ぼくの万画7巻セットあげたよ。人間の一生は、儚いな。

作者紹介

久保田　俊

よろしく、通称「すん」です。アート協会に入って早、2年あらかた描き貯めた絵は、と一こーーが終わって後何をしようかいな？と思っていると二ゆって新作の依頼が来て忙しくなる訳です。基本精神障害は、調子の良い時は、良いんだけれども調子が悪くなると寝た切りになります。

活動拠点	長野県
障がい種別	統合失調症
タグ	#宇宙

0400_Y25「もうあかんわ」

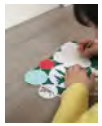
もうあかんわ

使用可否

作品紹介

一度きりの人生で沢山の方と出会い、楽しい事、傷ついた事、苦しかった事、報われた事の思い出が抱えきれないほど、両手いっぱいにあって「幸せ」の「もうあかんわ」と呟いている気持ちを表現しました

作者紹介



CHABI

私は知的障害があります。
虐待、ネグレクト(育児放棄)による影響もあって文字の読み書きが困難でしたが、多くの方のおかげで様々な困難を一個ずつ乗り越え、何度も間違いながらも懸命に練習して今では文字の読み書きからパソコンなど出来る事が増えてきました。
2020年から絵を描く機会を頂いてから独学で絵を描くようになりました。
表現をする喜びや楽しさを知り今では生き甲斐となっています。
これからも、向上と成長を忘れずに想いを込めた絵を描いていきながら、様々なことに挑戦し自分の可能性を一つでも伸ばしていきたいと思います。

活動拠点	大阪府
障がい種別	知的障害
タグ	#幸せ　#咲き

0401_Y25「落ち葉」

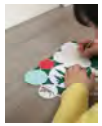
落ち葉

使用可否

作品紹介

秋の林で見かけた美しく散りゆく落ち葉を見て、秋の気配を描きました。

作者紹介



CHABI

私は知的障害があります。
虐待、ネグレクト(育児放棄)による影響もあって文字の読み書きが困難でしたが、多くの方のおかげで様々な困難を一個ずつ乗り越え、何度も間違いながらも懸命に練習して今では文字の読み書きからパソコンなど出来る事が増えてきました。
2020年から絵を描く機会を頂いてから独学で絵を描くようになりました。
表現をする喜びや楽しさを知り今では生き甲斐となっています。
これからも、向上と成長を忘れずに想いを込めた絵を描いていきながら、様々なことに挑戦し自分の可能性を一つでも伸ばしていきたいと思います。

活動拠点	大阪府
障がい種別	知的障害
タグ	#秋　#紅葉

0402_Y25「儚く舞い散る桜の花は愛おしい」

儚く舞い散る桜の花は愛おしい

使用可否

作品紹介

春の暖かな陽射しを浴びて育つ桜の花は短い期間だけ楽しめる花です！とても綺麗ですが舞い散る姿は儚く切ない気持ちになり、なぜだか家族のことを思い出し愛おしくも感じます！不思議なお花ですね！

作者紹介

松川永遠

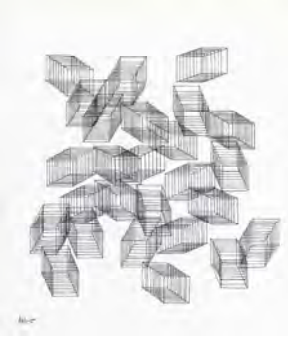
僕は絵が大好きな男の子です！
絵を描いていると、とても幸せな気持ちになるので悲しい時も絵を描くとHappyになれます。僕の将来の夢は絵を描く仕事、似顔絵捜査官か法廷画家になることです！
絵の研究もしていきたいです！
どんな画材で、どんなものを描くのが最適なのか、同じ絵を違う画材で描いてみての違いなど調べていきたいです。

型を破って色んな作品を制作していきたいと思います。

よろしくお願いします！

活動拠点	東京都
障がい種別	身体障害【脊髄髄膜瘤による両下肢の機能全廃】:（身体障害者福祉法:「肢体不自由」）:
タグ	#桜　#春

0403_Y25「光の渦」

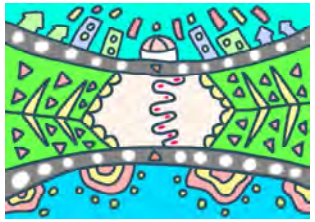


光の渦

使用可否

作品紹介	
可能性の光の渦をイメージしました。どこまでも渦が可能性を広げて行く作品です。	
作者紹介	
Akira	初めまして、私はAkiraと申します。 立方体を中心にした四角形を重ねて制作した、専門の絵食調室です。 公募展団体：第一美術協会東京都支部所属の正会員もしています。賞も4回頂いています。 よろしくお願いします。
活動拠点	東京都
障がい種別	統合失調症
タグ	#光 #渦 #可能性

0404_Y25「つなぐ」



つなぐ

使用可否

作品紹介	
繋がっていく可能性をイメージしました！この作品は人との手の繋がり、上へと気持ちが上がる。見ていて晴れやかになる色合いと構図に仕上げております。簡潔に見やすくシンプルなデジタルデザインになりました！	
作者紹介	
ふたばりく	1982年東京深川生まれ。2012年より鎌倉在住。幼少よりクルマや動物の絵を描いていました。最近、週に一回アニマルセラピーで、犬とふれあうことができて、とても喜んでます。（父：代筆）
活動拠点	愛知県
障がい種別	解離性同一障害
タグ	#手 #繋がり #可能性 #晴れやか

0405_Y25「たゆたうイルカ」

たゆたうイルカ

使用可否

作品紹介	
雅楽の「蘭陵王」をテーマに描きました。勇壮な舞と美しい曲を表現するのに苦労しました。独特の面を中心に据え、一番格好よく見えるポーズを描きました。	
作者紹介	
CAT	気持ちをうまく言葉にできないため、様々な感情をエネルギーに変え、絵を描いています。最近では、私は私であるという誇り、私の持つ強さ、明るさを絵に込められるようになってきたと思います。
活動拠点	宮城県
障がい種別	自閉症
タグ	#イルカ #雅楽 #蘭陵王

0406_Y25「希望の芽を育てたら？」

希望の芽を育てたら？

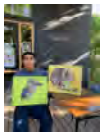
使用可否

作品紹介	
希望の芽を育てたらどんな花が咲くのか？その芽は虹色に輝いていて、色んな可能性を秘めています。みんな楽しみです。	
作者紹介	
Cano	パステルや色鉛筆で絵を描いています。デジタルでも描いていますが、手描きの温かさを残せるよう努力しています。かわいくて優しいタッチの絵を描くのが好きです。私の絵を見た人が少しでも癒されるといいなあと思っています。いつか個展を開くのが夢です。
活動拠点	福井県
障がい種別	統合失調症
タグ	#猫 #芽 #虹色 #希望 #可能性

0407_Y25「ベンガルトラ」

ベンガルトラ

使用可否

作品紹介	
かみね動物園で見たベンガルトラです。茨城県のかみね動物園にいるメスのベンガルトラ「さわ」がモデルです。胸やお腹のふさふさとした毛並みがポイントです。	
作者紹介	
 YU	RIKUさんは愛知県在住、20代前半の女性です。19歳の時に解離性同一性障害と診断され、現在は就労継続支援B型事業所と地域活動支援センターに通いながらも、ほぼ毎日創作活動を行っています。絵は12歳から描き始めたそうです。 好きなテーマは恋も感、絶望の中にある愛や光。 滅びの画家で有名なベクシンスキーが好きなこともあり、一見暗い作品が多いですが、様々なジャンルで見てくださる方々に共感や何かを与えられるような作品を描いていきたいとのことです。
活動拠点	埼玉県
障がい種別	広汎性発達障害
タグ	#トラ #虎 #毛並み #緑

0408_Y25「モフ猫顔」

モフ猫顔

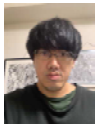
使用可否

作品紹介	
もふねこ癒しのひとときを	
作者紹介	
CAT	気持ちをうまく言葉にできないため、様々な感情をエネルギーに変え、絵を描いています。最近では、私は私であるという誇り、私の持つ強さ、明るさを絵に込められるようになってきたと思います。
活動拠点	宮城県
障がい種別	自閉症
タグ	#猫 #モフモフ

0409_Y25「リボンチェアー」

リボンチェアー

使用可否

作品紹介	
"リボンの形のイスに座る天使リボンチェアーはリボンを椅子に見立てるというアイデアで制作しました。 屏風や照明を配置することで空間が出るようにしました。"「ボーダーラインを超えていこ…」じゃなくて、「それは、決してボーダーラインなんかじゃない」って、気づくことなんじゃない。	
作者紹介	
 龍弓士	創作活動が好きなので絵を描くことはもちろん、ゲーム制作やアバター制作、動画、アニメーションなど様々な創作に挑戦しています。 日常の中で気になったことや興味を持ったこと、または空想したことを制作のアイデアにしてます。
活動拠点	埼玉県
障がい種別	統合失調症
タグ	#リボン #椅子 #屏風 #照明

0410_Y25「高校球児」

高校球児

使用可否

作品紹介	
僕の好きな甲子園を目指す高校球児を描きました。誰でも夢や希望を持っ手ますが、それを全力で輝かせている青年たちを応援したくなります。	
作者紹介	
金垣魯文	17歳の頃、統合失調症になり 23歳頃デイケアセンターにも通うようになりました。 子供の頃は絵が描くのが好きでしたが 高校1年生くらいから描かなくなりました。 デイケアで久しぶりに絵を描くようになり 初めの頃は自分ではうまいと思ってましたが 今見る2「こんなんだっけ」と思う出来来えでした。 16年くらいデイケアで描きつづけたら 手前味噌ですが周りから「うまいね、上手だね」言われるようになりました。 今はワーカ・ワーカアニメーションスタジオに通って日々精進しています。
活動拠点	群馬県
障がい種別	統合失調症
タグ	#野球 #甲子園 #夢 #希望 #全力

0411_Y25「夕 日」

夕日

使用可否

作品紹介	
明日も頑張ろうと思えるようにと描きました。	
作者紹介	
森山晋也	私は詩の創作活動などの文芸と絵画制作のアート活動に取り組んでいます。自分の思いを言葉にしたり、絵画にする中で、自己表現します。いきいきと表現をすることを大事にしています。
活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい（統合失調症）
タグ	#夕日 #明日

0412_Y25「人物B」

人物B

使用可否

作品紹介	
見る人によっていろいろな気持ちがあると伝わる作品にしました。	
作者紹介	
森山晋也	私は詩の創作活動などの文芸と絵画制作のアート活動に取り組んでいます。自分の思いを言葉にしたり、絵画にする中で、自己表現します。いきいきと表現をすることを大事にしています。
活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい（統合失調症）
タグ	#人物 #人

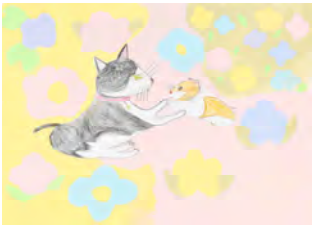
0413_Y25「kimi no nukumori」

kimi no nukumori

使用可否

作品紹介	
ぬくもりを感じながらかきました	
作者紹介	
Nezyumie	私は食べ物や動物大好きでよく描きます。皆さんに喜んでもらえるといいなと言う気持ちを込めてたくさんの作品を描いていきます
活動拠点	島根県
障がい種別	発達障がい
タグ	#猫 #果物 #ぬくもり

0414_Y25「Tete&Mir, they are Best Friend」



Tete&Mir, they are Best Friend

使用可否

作品紹介	
私にとってのベストフレンドです	
作者紹介	
Nezyumie	私は食べ物や動物大好きでよく描きます。皆さんに喜んでもらえるといいなと言う気持ちを込めてたくさんの作品を描いていきます
活動拠点	島根県
障がい種別	発達障がい
タグ	#猫 #友達

0415_Y25「無限の林檎」

無限の林檎

使用可否

作品紹介	
無限の可能性	
作者紹介	
Nezyumie	私は食べ物や動物大好きでよく描きます。皆さんに喜んでもらえるといいなと言う気持ちを込めてたくさんの作品を描いていきます
活動拠点	島根県
障がい種別	発達障がい
タグ	#リンゴ #無限 #可能性

0416_Y25「君の背中」

君の背中

使用可否

作品紹介	
どこまでもどこまでも走って進んで行けるよという想いを込めて描きました。夕日や川沿いと、時期は過ぎましたが彼岸花やセイタカアワダチソウを描きたいと思ったので、色鉛筆やコンテパステルで表現しました。後ろ姿の動物はハムスターです。	
作者紹介	
Nezyumie	私は食べ物や動物大好きでよく描きます。皆さんに喜んでもらえるといいなと言う気持ちを込めてたくさんの作品を描いていきます
活動拠点	島根県
障がい種別	発達障がい
タグ	#ハムスター #後ろ姿 #彼岸花 #セイタカアワダチソウ

0417_Y25「平和」

平和

使用可否

作品紹介	
晴れた日の青空と木々の緑、その中に牛のいる牧場や林檎の木も描きました。大好きなハムちゃんと猫さんも登場しています。	
作者紹介	
Nezyumie	私は食べ物や動物大好きでよく描きます。皆さんに喜んでもらえるといいなと言う気持ちを込めてたくさんの作品を描いていきます
活動拠点	島根県
障がい種別	発達障がい
タグ	#青空 #木 #緑 #牛 #牧場 #リンゴ #ハムスター

0418_Y25「子供の夢」

子供の夢

使用可否

作品紹介	
明るく楽しい気持ちになってもらいたいと想い描きました。	
作者紹介	
中尾真紀子	私は、動物や植物が大好きです。絵を沢山描いていくうちに、私はメルヘンの世界が大好きだということに気付きました。
活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい（統合失調症）
タグ	#花 #緑 #明るい #楽しい

0419_Y25「農業への夢」

農業への夢

使用可否

作品紹介	
ホッコリする作品を描きたいと思い描きました	
作者紹介	
中尾真紀子	私は、動物や植物が大好きです。絵を沢山描いていくうちに、私はメルヘンの世界が大好きだということに気付きました。
活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい（統合失調症）
タグ	#農業 #人 #ホッコリ

0420_Y25「しょくぶつに水をあげよう」

しょくぶつに水をあげよう

使用可否

作品紹介	
植物がすきなのでかきました。	
作者紹介	
長岡真弓	自然アーティスト　私はあるがままに描くのが好き。細かく描くより大きな視点で描きます。気に入ってもらえれば嬉しいです。
活動拠点	島根県
障がい種別	知的障がい
タグ	#植物 #水

0421_Y25「ネコがびっくりしている」

ネコがびっくりしている

使用可否

作品紹介	
ネコが好きだから描きました。	
作者紹介	
長岡真弓	自然アーテイスト　私はあるがままに描くのが好き、細かく描くより大きな視点で描きます。気に入ってもらえれば嬉しいです。
活動拠点	島根県
障がい種別	知的障がい
タグ	#猫　#びっくり

0422_Y25「黒ネコ」

黒ネコ

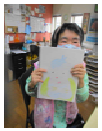
使用可否

作品紹介	
黒ネコが好きです	
作者紹介	
長岡真弓	自然アーテイスト　私はあるがままに描くのが好き、細かく描くより大きな視点で描きます。気に入ってもらえれば嬉しいです。
活動拠点	島根県
障がい種別	知的障がい
タグ	#猫　#黒猫　#黒

0423_Y25「ケイトをみつめているネコ」

ケイトをみつめているネコ

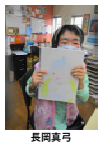
使用可否

作品紹介	
猫が好きです	
作者紹介	
 長岡真弓	自然アーテイスト　私はあるがままに描くのが好き、細かく描くより大きな視点で描きます。気に入ってもらえれば嬉しいです。
活動拠点	島根県
障がい種別	知的障がい
タグ	#猫　#毛糸

0424_Y25「うたたねしているネコ」

うたたねしているネコ

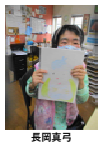
使用可否

作品紹介	
ねこの日常を描いてみました。	
作者紹介	
 長岡真弓	自然アーテイスト　私はあるがままに描くのが好き、細かく描くより大きな視点で描きます。気に入ってもらえれば嬉しいです。
活動拠点	島根県
障がい種別	知的障がい
タグ	#猫　#日常

0425_Y25「きんにくまんがストレッチしているきんにくまん」

きんにくまんがストレッチしているきんにくまん

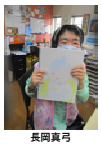
使用可否

作品紹介	
キン肉マンがイメージで浮かんだので描いてみました	
作者紹介	
 長岡真弓	自然アーテイスト　私はあるがままに描くのが好き、細かく描くより大きな視点で描きます。気に入ってもらえれば嬉しいです。
活動拠点	島根県
障がい種別	知的障がい
タグ	#キン肉マン　#ストレッチ

0426_Y25「とうばんしているネコ」

とうばんしているネコ

使用可否

作品紹介	
ねこの日常を描いてみました。	
作者紹介	
 長岡真弓	自然アーテイスト　私はあるがままに描くのが好き、細かく描くより大きな視点で描きます。気に入ってもらえれば嬉しいです。
活動拠点	島根県
障がい種別	知的障がい
タグ	#猫　#日常

0427_Y25「いろんなものを見ているネコ」

いろんなものを見ているネコ

使用可否

作品紹介	
猫の日常を描いてみました	
作者紹介	
長岡真弓	自然アーテイスト　私はあるがままに描くのが好き、細かく描くより大きな視点で描きます。気に入ってもらえれば嬉しいです。
活動拠点	島根県
障がい種別	知的障がい
タグ	#猫　#日常

0428_Y25「さつまいも畑」

さつまいも畑

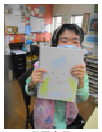
使用可否

作品紹介	
さつまいもが食べたくなったので描きました。	
作者紹介	
長岡真弓	自然アーテイスト　私はあるがままに描くのが好き、細かく描くより大きな視点で描きます。気に入ってもらえれば嬉しいです。
活動拠点	島根県
障がい種別	知的障がい
タグ	#さつまいも　#芋　#畑

0429_Y25「女の子がほほえんでいる」

女の子がほほえんでいる

使用可否

作品紹介	
女の子が微笑んでいる様子を描いてみようと思い描きました	
作者紹介	
 長岡真弓	自然アーテイスト　私はあるがままに描くのが好き、細かく描くより大きな視点で描きます。気に入ってもらえれば嬉しいです。
活動拠点	島根県
障がい種別	知的障がい
タグ	#女の子　#微笑み

0430_Y25「カメレオン」

カメレオン

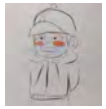
使用可否

作品紹介	
カメレオンを切り絵で表現してみました	
作者紹介	
SAKAMOTO	とにかく絵を描くことを生きがいとしています。細かいところまでとにかく徹密に描くことを心掛けています。生き物を描くと「本当に生きているようだね」とみんなが言ってくれました。
活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい（統合失調症）
タグ	#カメレオン　#緑　#切絵

0431_Y25「シーラカンス」

シーラカンス

使用可否

作品紹介	
シーラカンスを切り絵を使って表現しました。	
作者紹介	
 SAKAMOTO	とにかく絵を描くことを生きがいとしています。細かいところまでとにかく徹密に描くことを心掛けています。生き物を描くと「本当に生きているようだね」とみんなが言ってくれました。
活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい（統合失調症）
タグ	#シーラカンス　#魚　#切絵

0432_Y25「ねことどうぶつ」

ねことどうぶつ

使用可否

作品紹介	
ねことどうぶつとオリジナルキャラクターの作品です	
作者紹介	
高橋百合子	大きなアート展で大賞を取るほど審査員をうならせたアーティスト。ともかく細かい表現、大胆な構図、度肝抜く色合い・・どれもチャレンジドアートそのものである。
活動拠点	島根県
障がい種別	発達障がい
タグ	#猫　#動物　#楽

0433_Y25「おいしいものの中にいるねこ」

おいしいものの中にいるねこ

使用可否

作品紹介	
お菓子が好きでお菓子と猫の絵です。	
作者紹介	
高橋百合子	大きなアート展で大賞を取るほど審査員をうならせたアーティスト。ともかく細かい表現、大胆な構図、度肝抜く色合い・・どれもチャレンジドアートそのものである。
活動拠点	島根県
障がい種別	発達障がい
タグ	#猫　#お菓子　#美味しいもの

0434_Y25「お父さんねこ」

お父さんねこ

使用可否

作品紹介	
いつも一緒に幸せな気持ちを描きました。	
作者紹介	
YU	自分が発達障がいであることを告白した絵本「ぼくお父さん」を制作して、自分表現できたかと思っています。絵本という表現が自分には一番あっていると思っています。そんな思いをアートにしました。
活動拠点	埼玉県
障がい種別	発達障がい
タグ	#猫　#お父さん　#幸せ

0435_Y25「無題（A）」

無題（A）

使用可否

作品紹介	
この作品を見た人がそれぞれ違う見方で可能性を感じ取ってもらえれば嬉しいです	
作者紹介	
M	繊細なタッチで描かれた作品は、一線一線が色鉛筆で細かく描かれ、躍動感ある作品となっている。
活動拠点	島根県
障がい種別	発達障がい
タグ	#可能性

0436_Y25「赤」

赤

使用可否

作品紹介	
たくさんの赤を使ってみたかったので作りました。	
作者紹介	
川上裕之	私は毎日、鳥や魚を描いています。最初はなかなか生き生きとした鳥が描けませんでしたが、指導の先生からだいぶ生き生きとしてきたよと言われてとても嬉しく思っています。
活動拠点	島根県
障がい種別	知的障がい
タグ	#赤

0437_Y25「ぎんがけい」

ぎんがけい

使用可否

作品紹介	
宇宙をイメージして描きました	
作者紹介	
今岡凛太郎	元力士　名行司式守伊之助の息子として、力士引退後画家として再出発。人柄の良さで人気者　優しい画風、恐しむ筆・・どれも繊細で夢多き作風です。現在29歳将来の大器です。
活動拠点	島根県
障がい種別	発達障がい
タグ	#宇宙　#銀河

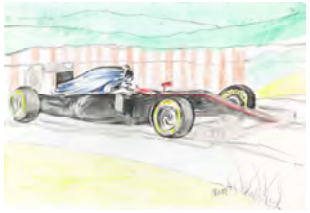
0438_Y25「かわいらしいゴールデンレトリバー」

かわいらしいゴールデンレトリバー

使用可否

作品紹介	
犬がこちらを見てる 可愛らしさを表現するのが大変 心を込めて書きました。	
作者紹介	
今岡凛太郎	元力士　名行司式守伊之助の息子として、力士引退後画家として再出発。人柄の良さで人気者　優しい画風、恐しむ筆・・どれも繊細で夢多き作風です。現在29歳将来の大器です。
活動拠点	島根県
障がい種別	発達障がい
タグ	#犬　#ゴールデンレトリバー

0439_Y25「マクラーレンホンダMP_4_30」



マクラーレンホンダMP_4_30

使用可否

作品紹介	
F1のことをイメージして描きました。みなさんに喜んで貰いたいです。メタリックの部分を描くのが大変でした。マクラーレンとホンダがパワーユニットを組んだときの迫力のある車の絵を描くのが大変でした。	
作者紹介	
今岡凛太郎	元力士　名行司式守伊之助の息子として、力士引退後画家として再出発。人柄の良さで人気者　優しい画風、悲しむ瞳・・どれも繊細で夢多き作風です。現在29歳将来の大器です。
活動拠点	島根県
障がい種別	発達障がい
タグ	#F1　#マクラーレン　#車

0440_Y25「おやこのチンパンジー」

おやこのチンパンジー

使用可否

作品紹介	
賢そうなリアルな 今にも動き出しそうなチンパンジーを想像して書きました 。賢そうで可愛らしいチンパンジーを	
作者紹介	
今岡凛太郎	元力士　名行司式守伊之助の息子として、力士引退後画家として再出発。人柄の良さで人気者　優しい画風、悲しむ瞳・・どれも繊細で夢多き作風です。現在29歳将来の大器です。
活動拠点	島根県
障がい種別	発達障がい
タグ	#チンパンジー　#親子

0441_Y25「おお昔にいた大マンモス」

おお昔にいた大マンモス

使用可否

作品紹介	
マンモスのリアルなところをマンモスの 色々な陰となる部分をつくりリアルな迫力のあるマンモスをみなさんに見て貰いたいです。	
作者紹介	
今岡凛太郎	元力士　名行司式守伊之助の息子として、力士引退後画家として再出発。人柄の良さで人気者　優しい画風、悲しむ瞳・・どれも繊細で夢多き作風です。現在29歳将来の大器です。
活動拠点	島根県
障がい種別	発達障がい
タグ	#マンモス

0442_Y25「強そうなゴリラ」

強そうなゴリラ

使用可否

作品紹介	
ゴリラの迫力ある強そうな所を想像してかきました。今にも動き出しそうな強いゴリラを想像してかきました	
作者紹介	
今岡凛太郎	元力士　名行司式守伊之助の息子として、力士引退後画家として再出発。人柄の良さで人気者　優しい画風、悲しむ瞳・・どれも繊細で夢多き作風です。現在29歳将来の大器です。
活動拠点	島根県
障がい種別	発達障がい
タグ	#ゴリラ

0443_Y25「ピンクの薔薇」

ピンクの薔薇

使用可否

作品紹介	
花が好きなので皆さんも見られてもらえるようなきれいの花をかきました。絵にしても花はきれいになる所をみてほしかったのです	
作者紹介	
今岡凛太郎	元力士　名行司式守伊之助の息子として、力士引退後画家として再出発。人柄の良さで人気者　優しい画風、悲しむ瞳・・どれも繊細で夢多き作風です。現在29歳将来の大器です。
活動拠点	島根県
障がい種別	発達障がい
タグ	#薔薇　#バラ　#ピンク

0444_Y25「まっかなバラ」

まっかなバラ

使用可否

作品紹介	
花はきれいなのできれいな花を絵にしたかったのです。喜んでもらいたくきれいな花をかきました。	
作者紹介	
今岡凛太郎	元力士　名行司式守伊之助の息子として、力士引退後画家として再出発。人柄の良さで人気者　優しい画風、悲しむ瞳・・どれも繊細で夢多き作風です。現在29歳将来の大器です。
活動拠点	島根県
障がい種別	発達障がい
タグ	#薔薇　#バラ　#赤

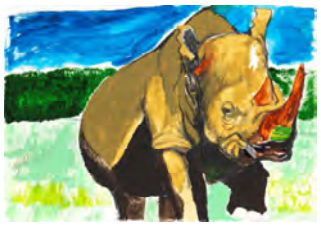
0445_Y25「頭の良いチンパンジー」

頭の良いチンパンジー

使用可否

作品紹介	
目の迫力も考えて描きました。チンパンジーの知能の高そうな所も絵を描き、そこも引き出そうな思い描きました。この迫力あるチンパンジーを見て貰いたかったのです。	
作者紹介	
今岡凛太郎	元力士　名行司式守伊之助の息子として、力士引退後画家として再出発。人柄の良さで人気者　優しい画風、悲しむ瞳・・どれも繊細で夢多き作風です。現在29歳将来の大器です。
活動拠点	島根県
障がい種別	発達障がい
タグ	#チンパンジー

0446_Y25「巨大サイ」



巨大サイ

使用可否

作品紹介	
どうぶつも好きなのでえにしました。だれもかてないようなサイをそうぞうしてかきました。	
作者紹介	
今岡凛太郎	元力士　名行司式守伊之助の息子として、力士引退後画家として再出発。人柄の良さで人気者　優しい画風、悲しむ瞳・・どれも繊細で夢多き作風です。現在29歳将来の大器です。
活動拠点	島根県
障がい種別	発達障がい
タグ	#サイ

0447_Y25「おやしき」

おやしき

使用可否

作品紹介	
美しい光景と建物をイメージして描きました。バランスの良い美しさを表現しました。	
作者紹介	
今岡凛太郎	元力士　名行司式守伊之助の息子として、力士引退後画家として再出発。人柄の良さで人気者　優しい画風、悲しむ瞳・・どれも繊細で夢多き作風です。現在29歳将来の大器です。
活動拠点	島根県
障がい種別	発達障がい
タグ	#建物　#風景

0448_Y25「インパラ」

インパラ

使用可否

作品紹介	
動物が好きです　今回はインパラを描いてみました	
作者紹介	
福田翔平	もともと粘土細工が好き、優しい動物も好き、幸せな家庭、集いを陶器にしたり絵にします。
活動拠点	島根県
障がい種別	知的障がい
タグ	#インパラ

0449_Y25「ホッキョクグマ」

ホッキョクグマ

使用可否

作品紹介	
ホッキョクグマが大好きです	
作者紹介	
福田翔平	もともと粘土細工が好き、優しい動物も好き、幸せな家庭、集いを陶器にしたり絵にします。
活動拠点	島根県
障がい種別	知的障がい
タグ	#ホッキョクグマ　#シロクマ

0450_Y25「ステーキ」

ステーキ

使用可否

作品紹介	
ステーキが好きです	
作者紹介	
福田翔平	もともと粘土細工が好き、優しい動物も好き、幸せな家庭、集いを陶器にしたり絵にします。
活動拠点	島根県
障がい種別	知的障がい
タグ	#ステーキ　#食事　#ごはん

0451_Y25「あん馬」

あん馬

使用可否

作品紹介	
【体操のあん馬つりかわも】という思いで描きました。	
作者紹介	
shota	純粋な心を持ち続けてきた彼の作品は優しい。忘れてはならないことは、いつまでも子供の気持ち・・それを表現できることは難しい・・その幼さを表現できるのは将太しかいない。
活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい（統合失調症）
タグ	#あん馬　#体操

0452_Y25「希望の光　盲導犬」

希望の光　盲導犬

使用可否

作品紹介	
【希望の光を、、、盲導犬ありがとう】という思いで描きました	
作者紹介	
shota	純粋な心を持ち続けてきた彼の作品は優しい。忘れてはならないことは、いつまでも子供の気持ち・・それを表現できることは難しい・・その幼さを表現できるのは将太しかいない。
活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい（統合失調症）
タグ	#盲導犬　#希望　#光　#感謝

0453_Y25「感動のパリオリンピック」

感動のパリオリンピック

使用可否

作品紹介	
【感動のパリオリンピック】をイメージして描きました。	
作者紹介	
shota	純粋な心を持ち続けてきた彼の作品は優しい。忘れてはならないことは、いつまでも子供の気持ち・・それを表現できることは難しい・・その幼さを表現できるのは将太しかいない。
活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい（統合失調症）
タグ	#パラリンピック　#感動

0454_Y25「カンガルーと少年」

カンガルーと少年

使用可否

作品紹介	
【カンガルーと子供の感動】を思いだしながら描きました。	
作者紹介	
shota	純粋な心を持ち続けてきた彼の作品は優しい。忘れてはならないことは、いつまでも子供の気持ち・・それを表現できることは難しい・・その幼さを表現できるのは将太しかいない。
活動拠点	島根県
障がい種別	精神障がい（統合失調症）
タグ	#カンガルー　#少年

0455_Y25「テラへ1」

テラへ１

使用可否

作品紹介	
宇宙ってどんな所かな？手がとどくの？あたたかい気がする。そんな思いで描きました。	
作者紹介	
masami	2001年発病。うつ病と診断。同年より現在まで、幾度も入退院を繰り返す。やがて適応障がいとなり、無心で絵を描くことで徐々によくなってきた。繊細なアートを得意としている。
活動拠点	島根県
障がい種別	適応障がい
タグ	#宇宙　#手

0456_Y25「オランダ国王2」

オランダ国王２

使用可否

作品紹介	
オランダの夢見るマーメイドを描きました。出雲の国とのコラボを見つけて下さい。	
作者紹介	
masami	2001年発病。うつ病と診断。同年より現在まで、幾度も入退院を繰り返す。やがて適応障がいとなり、無心で絵を描くことで徐々によくなってきた。繊細なアートを得意としている。
活動拠点	島根県
障がい種別	適応障がい
タグ	#オランダ　#夢　#出雲